crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año VI — Buenos Aires, Domingo 22 de Junio de 1969 — Nº 2.093 — Edición Dominical $ 30.-

EDICION DE CUARENTA PAGINAS; RECLAME LA SEGUNDA SECCION

Rockefeller Evitó Montevideo: Fue a Punta del Este; Incidentes: 2 Jóvenes Baleadas

INFORMACION PAGINA CUATRO

CAYO UN AVION EN MISIONES: PERECIERON CINCO PERSONAS

INFORMACION PAGINA SIETE



Se llama San Telmo y ha hecho un verdadero milagro, porque de las últimas posiciones en 1968 fue ascendiendo firmemente y ahora es líder invicto de Primera B. Ayer venció a All Boys por 1 a 0. Este es el gol. Lo convierte Guillermo González. San Telmo y Ferro Carril Oeste están clasificados (P. 14-15)



Aspero camino el de un torero, rumbo a la gloria. Ayer, en Madrid, se vio a Antonio Gil en esta forma. Felizmente, resultó ileso. (Radiofoto de AP)

URUGUAY Por BASURTO

—Estábamos jugando a las visitas; pero una de las visitas era Rockefeller.

La Muerte de Ponce: una Versión

INFORMACION PAGINA DIEZ

En el Velódromo realizaron ayer "Los Suicidas del Volante" pruebas de gran emoción. En una de ellas fue actor el escritor Dalmiro Sáenz, a quien aquí se ve envuelto por llamas, cuando acostado en el capot de un auto atravesó una hoguera, rompiendo con la cabeza una valla de madera. Hoy se despedirán con otra serie de espanto en el Velódromo. (P. 24)



GRAVE ACCIDENTE EN SIRIA: PERECIERON 25 MUCHACHAS

Tragedia en la India: 62 Muertos

NUEVA DELHI, 21 (ANSA, Reuter, EFE, DPA). — Más de sesenta son los muertos a causa de un desastre ferroviario ocurrido esta mañana cerca de Benarés.

Un tren de pasajeros se descarriló en la desembocadura de un puente sobre el río Maghal por motivos que aún se ignoran.

Según las autoridades del Estado de Uttar Pradesh, en cuya región oriental sucedió la desgracia, sesenta y dos personas murieron, 6 de las cuales en el hospital. Los heridos son más de 140.

Sesenta de ellos se encuentran en grave estado. Hasta el momento se han extraído 56 cadáveres de los restos del tren. Los equipos de socorro siguen trabajando.

El convoy llevaba rumbo a Gorakhpur desde Allahabad, cuando 10 de los vagones saltaron de las vías a unos 100 kilómetros de Benarés, ciudad sagrada para los hindúes en la India septentrional.

● *Siria: Vuelco*

DAMASCO, Siria, 21 (Reuter y EFE). — Veinticinco muchachas perdieron la vida hoy al producirse el vuelco de un camión en Siria central, señaló la agencia noticiosa oficial de Siria.

Agregó que el camión llevaba 35 muchachas para trabajar en la cosecha en el distrito de Hama.

Las 10 restantes recibieron heridas.

APOLO 11: ENTRENANSE AUN EN FIN DE SEMANA

CABO KENNEDY, 21 (Reuter). — Para los astronautas de la trascendental misión espacial Apolo 11 el día de hoy no fue de descanso, apremiados por el intenso plan de adiestramiento que deben cumplir antes del lanzamiento, previsto para el día 16 de julio.

● *Sin Tregua*

Por lo general, los fines de semana son tranquilos en esta base de lanzamientos, pero Neil Armstrong, Michael Collins y Edwin Aldrin no se dieron tregua hoy y siguieron cumpliendo el estricto plan de trabajar seis días a la semana, diez horas diarias.

Este intenso adiestramiento es necesario para que los cosmonautas puedan ensayar exhaustivamente los procedimientos de los que literalmente dependerán sus vidas cuando lleguen a la Luna y vuelvan.

Sin embargo, los astronautas esperan poder descansar mañana, siguiendo el consejo de los médicos que quieren que estén en buen estado físico para asegurar el éxito de su misión.

Problemas de salud empañaron el desarrollo de los anteriores vuelos de la serie Apolo, menos el último cumplido, para el cual los astronautas incluyeron en su período de entrenamiento algunas pausas de descanso.

Lanzan una Cápsula de Control Cósmico

NUEVA YORK, 21 (EFE). — Para medir la radiación entre la Tierra y la Luna y controlar las señales luminosas solares ha sido puesta en órbita hoy una cápsula espacial de la serie de control interplanetario, desde la base de las fuerzas aéreas en Vendenberg (California), de acuerdo con lo manifestado por la Administración Nacional del Espacio y la Aeronáutica (NASA).

La cápsula espacial, un "Imp-G", la séptima puesta en órbita de la citada serie, fué lanzada adosada a un vehículo Delat "DSZ-3-E" y lleva un equipo para realizar doce experimentos por separado en la prueba, pudiendo alcanzar una distancia de 130.000 millas de la Tierra y una aproximación de 150 millas.

El programa de control interplanetario fue iniciado en 1963 y tiene como principal misión medir la radiación y "vientos" solares que podrían poner en peligro el éxito de la misión de los astronautas en su viaje a la Luna.

● *Elogio de un Sabio Ruso*

MOSCU, 21 (ANSA). —Haciendo plena justicia al "Programa Apolo", Blagonravov, que representó durante años a las URSS en la Comisión Espacial de las Naciones Unidas, y se supone que sea uno de los más convincentes defensores de la colaboración espacial entre Estados Unidos y la Unión Soviética, dijo hoy a un periodista: "Los medios técnicos siempre pueden reservar sorpresas, pero visto que los cuatro vuelos "Apolo" realizados en menos de un año han mostrado el seguro funcionamiento de la nave madre y el módulo o araña lunar, se puede decir que el vuelo sobre la Luna ha sido bien preparado".



RUSOS Y CHINOS COMIENZAN LAS CONVERSACIONES

JABAROVSK, URSS, 21 (D.P.A.). — Comenzaron las conversaciones de la comisión mixta soviético-china para la navegación por los ríos fronterizos, comunica esta noche la agencia Tass. Añade que las conversaciones dieron comienzo, "según lo acordado", el 18 de junio, en Pabarovsk, extremo oriente soviético. Esta comisión no se había reunido desde 1964 debido a las continuas diferencias entre ambos gigantes comunistas. El gobierno de Pekín dio recientemente su conformidad a la reiterada propuesta del Kremlin, con vistas a impedir los frecuentes incidentes, algunos sangrientos, que se han producido últimamente, sobre todo en la zona de la isla de Damanski (Chen Pao, para los chinos). China propuso que las conversaciones no se limitasen solamente a la navegación sino que se tratase también las "zonas usurpadas". Según opinión china, 1.500.000 kilómetros cuadrados del territorio actual soviético "pertenece en realidad" a China.

● *Se Casó una Hija de Spiro Agnew*

NUEVA YORK, 21 (EFE). — Pamela Agnew, de 25 años, hija mayor del vicepresidente norteamericano, Spiro Agnew, ha contraído matrimonio hoy con Robert Dehaven, de la misma edad, en Towson, Maryland. La ceremonia tuvo lugar en la iglesia presbiteriana Towson y los unió en matrimonio el reverendo Robert Galloway, amigo de la familia. Robert Dehaven es especialista en la recuperación de niños con deficiencias mentales. El presidente Richard Nixon y su esposa se encontraban entre los 350 invitados que asistieron a la boda.

● *Escándalo: Renuncian Jefes Policiales*

ROMA, 21 (France Presse). — El prefecto de policía de Roma, Rosario Melfi, renunció hoy a su cargo y su dimisión fue aceptada por el ministro de justicia. Melfi presentó su renuncia declarando que el escándalo de las casas de juego clandestino en el que están comprometidos inmediatos subordinados suyos "le quitó la serenidad de espíritu necesaria para el ejercicio de su cargo". También presentó su renuncia hoy el prefecto de Reggio Calabria, a quien diversos anticuarios acusaron de estar muy comprometido en un asunto de tráfico de obras de arte.

● *Los Humanos Vivirán 130 Años*

DUESSELDORF, Alemania Occidental, 21 (D.P.A.). — Por el año 2070 la esperanza de la vida de los humanos —por término medio— será de 130 años, vaticinó hoy en esta ciudad, con motivo de un congreso del servicio de hospitales, el profesor de historia de la medicina Heinrich Schipperges, de la universidad de Heidelberg. El catedrático añadió que esta prolongada senectud creará graves problemas a los hospitales si no se comienza ahora a programar para el futuro, ya que personas de tan avanzada edad seguirán necesitando cuidados médicos

● *Grecia: Expulsiones en el Ejército*

ATENAS, 21 (Associated Press). — El régimen militar griego anunció hoy el retiro obligatorio o baja infamante de 70 oficiales de las fuerzas armadas, desde teniente hasta mayor general. Entre ellos figura el teniente George Panagoulis, hermano de Alexander Panagoulis, que atentó contra la vida del primer ministro George Papadopoulus.

Cristo Cosmonauta: Rebaten la Teoría, en Moscú

MOSCU, 21 (Reuter). — Un intelectual ruso que sugirió la idea de que quizás Jesucristo y sus discípulos fueron cosmonautas llegados a la Tierra desde otros planetas, ha sido objeto de fuertes críticas.

V. Zaitsev, quien adujo que la famosa estrella de Belén habría sido la cosmonave en que llegaron a este planeta Jesucristo y sus acólitos, planteó sus ideas en artículos de revistas y conferencias en 1967 y 1968.

Esas conjeturas han sido criticadas en otras revistas y el diario gubernamental, "Izvestia", salió anoche a la palestra con un severo ataque personal contra el autor de la teoría.

Un comentario firmado por Aleksander Rogov acusa a Zitsev de haberse pasado al bando de "los ateos cristianos" de Occidente que están planteando teorías similares en un intento por salvar algo "del mito cristiano".

En sus artículos, Zitsev adelantó la teoría de que Jesús era un ser llegado del cosmos, representante de una forma de civilización superior a la terrestre y que por tal razón es venerado en este planeta.

Cuando Jesús dijo: "Mi reino está en los cielos", lo que realmente quiso dar a entender era que tenía su reino en el espacio exterior, añadió Zitsev.

Sugirió también la idea de que Jesús fue condenado a muerte no por pretender ser hijo de Dios sino a causa de su "educación cósmica" y debido al fracaso de su misión civilizadora en la Tierra.

"Tiro Fijo" Sería uno de los Secuestradores del DC-3 Colombiano

SIETE SE QUEDARON EN CUBA

VILLAVICENCIO, Colombia, 21 (France Presse, EFE, DPA y ANSA). — El líder guerrillero Pedro Antonio Marín, alias "Tiro Fijo", "jefe máximo" de las guerrillas colombianas, habría sido uno de los secuestradores del avión DC-3 de la compañía "Urraca", con 30 personas, que ayer fue desviado a Cuba.

La empleada que vendió los pasajes para el vuelo del avión en esta localidad de los llanos orientales identificó una fotografía publicada hoy por el diario "El Tiempo".

Siete pasajeros del avión colombiano desviado a Cuba se quedaron allí, informaron viajeros que regresaron a bordo de ese aparato esta tarde. El avión tocó pista hoy en el aeropuerto de Barranquilla.

• *Versión: Golpe en Perú*

LIMA, 21 (DPA). — Rumores no confirmados desde Ayacucho, dan como seguro un golpe revolucionario desatado en esa ciudad. Desde hace algunas horas se encuentra totalmente incomunicada la ciudad y los aviones no han podido aterrizar, ya que la pista estaría cubierta de grandes piedras.

Desde Lima han partido fuertes contingentes de policías en camiones y se menciona que fuerza aérea realizará operaciones en helicópteros de observación. Ayacucho es una ciudad situada en la sierra central peruana y cuenta con más o menos 50.000 habitantes. Anteriormente, muy cerca de Ayacucho, se habían registrado brotes de guerrilleros.

Personas recién llegadas de Ayacucho mencionan que los estudiantes de la universidad venían planeando desde hace días este movimiento subversivo.



Tres escenas del rescate de Ulises Allen, un negro que ayer intentaba suicidarse arrojándose de un décimo piso en Nueva York, pero fue capturado por la policía. (Radiofoto de Associated Press, especial para CRONICA)

FRANCIA: 4 NUEVOS MINISTROS

PARIS, 21 (Reuter). — El primer ministro francés, Jacques Chaban-Delmas, anunció esta tarde los nombres de cuatro miembros de su nuevo gabinete, entre ellos el ex ministro de Finanzas Valery Giscard D'Estaing.

Chaban-Delmas, quien dedicó la jornada de hoy a la difícil tarea de formar el gobierno, no indicó qué cargos ocuparían.

Los nombres revelados por el primer ministro son los de Giscard D'Estaing, Olivier Ghichard, Roger Frey y Francois Xavier Ortoli.

Giscard D'Estaing es el líder máximo del Partido Republicano Independiente y es el candidato con más probabilidades a ocupar la cartera de Finanzas, luego de haber rehusado el ofrecimiento respectivo Antoine Pinay.

Guicnard, de 48 años de edad, fue íntimo colaborador del presidente Georges Pompidou y ministro de Planificación en el gobierno saliente.

Frey, de 56 años, es un gaullista desde hace mucho tiempo y fue ministro de Estado a cargo de las relaciones con el parlamento en el último gobierno, después de haberse desempeñado como ministro del Interior.

Xavier Ortoli, corso, de 44 años de edad, actuó como ministro de Finanzas en el último gabinete.

Abatió Egipto Tres Aviones Israelíes

EL CAIRO, 21 (DPA) — Las fuerzas armadas egipcias derribaron hoy tres aviones israelíes de hélice en las luchas que estallaron a todo lo largo del canal de Suez donde se silenció el fuego de las baterías israelíes, dice un comunicado oficial egipcio publicado esta noche. Cohetes y cañones de tanques fueron utilizados en esta lucha, que se califica en El Cairo de "dura"

• *Desmentida*

JERUSALEN, 21 (DPA) —Un vocero militar israelí desmintió esta noche informes egipcios de que habían derribado tres aviones israelíes de reconocimiento. Los aviones regresaron sanos y salvos a su base, subrayó. Por otro lado, confirmó que había tenido lugar hoy, a lo largo del canal de Suez, un largo duelo artillero, que se prolongó desde las primeras horas de la mañana hasta las 6 de la tarde. En la parte israelí no se registraron bajas, terminó el vocero, según la "Voz de Israel".

Trompeó Barnard a un Fotógrafo que lo Asediaba

ROMA, 21 (France Presse). — El cardiólogo sudafricano Christian Barnard tomó a puñetazos a un fotógrafo que lo importunaba en un restaurante de Roma.

Barnard y su inseparable Barbara Zoeller, joven de 20 años a quien la prensa italiana presenta como "prometida" del cardiólogo, habían ido a cenar con unos amigos a un restaurante del barrio de Trastevere.

De repente, un fotógrafo se aproximó a la mesa y abrumó a fogonazos a los comensales. Barnard, exasperado, se abalanzó sobre él y, tras violento forcejeo le arrebató la película y la expuso a la luz para inutilizarla.

El fotógrafo que recibió varios puñetazos del cirujano y sus amigos se propone presentar una denuncia judicial.

Racismo en Rodesia: Críticas de U Thant

NACIONES UNIDAS, 21 (DPA). — El secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, manifestó hoy que "el resultado del denominado referéndum en Rodesia, pese a que ya se esperaba, es otro paso deplorable para Rodesia, Africa y para todo el mundo".

Este paso es un completo desafío y contravención de las resoluciones de las Naciones Unidas y entra en un absoluto conflicto con los principios de la Carta de las Naciones Unidas, agregó U Thant.

• *"Producto del Racismo"*

Además, tanto el método como los resultados del "referéndum" son el producto del racismo, aborrecido por la mayoría de la humanidad La persistencia en los actos y actitudes racistas en Rodesia ha sido plasmada con el resultado del "referéndum" y no puede ser ignorada ya que significa una amenaza para la paz, concluyó el secretario general.

En las Naciones Unidas ya se habían esperado tales resultados. Dos días antes de que tuviese lugar en Rodesia el referéndum, el presidente del Consejo de Seguridad informó que todos los miembros de este organismo en el debate sobre Rodesia calificaron al referéndum como ilegal y el resultado, sin validez.

• *Los Cómputos Definitivos*

SALISBURY, 21 (ANSA). — Los datos oficiales y definitivos del referéndum realizado ayer en Rodesia son los siguientes: con respecto a la nueva constitución presentada por el gobierno, 54.724 votos a favor y 20.776 en contra; por la segunda pregunta, es decir la proclamación de la república, hubo 61.130 votos a favor y 14.327 en contra.

RESURGEN LAS BARRICADAS EN MONTEVIDEO; 25 ATENTADOS

Rockefeller en Uruguay: Incidentes, 2 Heridos de Bala y 50 Detenidos

MONTEVIDEO, 21 (Associated Press, France Presse, EFE, DPA, Reuter y ANSA). — Dos jovencitas estudiantes heridas de bala y múltiples destrozos en comercios, instituciones bancarias y algunas dependencias públicas fue el saldo de los serios disturbios promovidos en esta capital por grupos estudiantiles que exteriorizaron así su rechazo a la visita del gobernador Nelson Rockefeller.

Los gravísimos incidentes se produjeron casi simultáneamente con el arribo a Carrasco del enviado especial del presidente Nixon. Y ocurrieron en momento en que el gobernador de Nueva York se dirigía en un avión hacia Punta del Este, precisamente para evitar que su presencia en Montevideo ocasionase tumultos.

Estos se produjeron particularmente en los alrededores de la Facultad de Medicina. Una manifestación integrada por unos 300 estudiantes dio vuelta un vehículo de propaganda y lo incendió para entorpecer el tránsito en el lugar, mientras se procedía a apedrear fincas particulares, automóviles y comercios en una manzana a la redonda.

Minutos antes del arribo de Rockefeller, los estudiantes de Medicina, cuya escuela dista pocas cuadras del Palacio Legislativo, convocaron a una conferencia de prensa para "repudiar la visita" y denunciar las medidas oficiales clausurando los cursos "aduciendo una epidemia de gripe".

• Nuevos Atentados

Según se informó, tres nuevos atentados con bombas incendiarias se registraron esta mañana. Fueron arrojadas contra un templo de la iglesia mormona, contra una finca del barrio fabril "El Cerro" y contra una sucursal del Banco Mercantil, propiedad del ex ministro de Industria y Comercio, Jorge Peirano Facio.

Los alrededores de la Universidad de la República, en la avenida 18 de Julio, estaban fuertemente custodiados por efectivos del ejército en ropa de fajina.

En las zonas aledañas grupos de 50 estudiantes cada uno, levantaron decenas de barricadas a las que prendían fuego. Inmediatamente se dispersaban.

• Heridos de Bala

Dos jovencitas, María Rodríguez y María del Rosario Castillo, de 17 y 18 años, respectivamente, se encuentran internadas en el hospital Maciel, con heridas de bala en las piernas. Según los primeros informes facilitados, las jóvenes fueron heridas durante una manifestación estudiantil que se organizó en la llamada "Ciudad Vieja", a pocas cuadras de la casa de gobierno.

Posteriormente, la policía informó que "las heridas de las dos mujeres frente a la Escuela de Filosofía, no son graves". Agregó que los efectivos de seguridad se vieron obligados a efectuar "disparos al aire" para repeler una pedrea estudiantil.

• Ataque Frustrado

Un atentado contra la residencia del presidente Pacheco Areco fue frustrado al ser apresados dos jóvenes que se aprestaban a arrojar bombas incendiarias contra la finca.

El tránsito ha sido interrumpido en las inmediaciones del Instituto de Preparatorios, donde los ocupantes se han mostrado en extremo belicosos. Casi todas las casas de estudio de enseñanza media y superior se hallan ocupadas por los estudiantes. En sus adyacencias se sucedieron esta tarde otros muchos choques.

Bombas incendiarias y de alquitrán fueron lanzadas contra el Banco de Londres y la Alianza Cultural Uruguay - Estados Unidos.

Innumerables banderas cubanas flamean en los liceos y facultades y una fue colgada de los cables de los troleybuses del barrio El Cerro, convulsionado por la huelga frigorífica de dos meses de duración.

Cuatro empresas importadoras de automóviles de marca norteamericana fueron atacadas por manifestantes. No dejaron vidrio sano. También fue apedreado un juzgado donde se sustancian desde tiempo atrás los juicios contra un grupo de "Tupamaros", actualmente en presidio.

Unas veinte mujeres han sido arrestadas cuando, en una caravana de automóviles, distribuían volantes contra el cierre por el gobierno del diario de izquierda "Extra".

• Daños y Detenidos

Los daños por las pedreas estudiantiles de hoy son estimados en cerca de 5.000.000 de pesos. Hay alrededor de 50 detenidos.

La policía informó que al promediar la tarde habían sido cometidos 25 atentados en distintas zonas de la ciudad.



Despedida con algunos incidentes en Paraguay. Rockefeller no se enteró, pero la policía guaraní debió reprimir a muchos estudiantes exaltados, según se ve. (Radiofoto AP)

AISLAN AL DELEGADO DE NIXON CON UN IMPRESIONANTE CERCO DEFENSIVO

MONTEVIDEO, 22 (Associated Press, France Presse, EFE, Reuter, ANSA y DPA). — Repitiendo casi textualmente las declaraciones que ya ha formulado en varios otros puntos de su gira latinoamericana, Nelson Rockefeller manifestó al llegar al Uruguay que no traía soluciones, sino "la esperanza y la fe de un amigo y un respeto enorme por la dignidad humana y la justicia social", y que no venía a dar consejos, sino a recibirlos para luego transmitirlos. El enviado especial del presidente Nixon inició así una visita de 24 horas durante la cual se le mantendrá alejado de esta capital y aislado de la población uruguaya, ante el recrudecimiento de los actos de violencia y manifestaciones de repudio que ha suscitado su llegada, principalmente en Montevideo.

La máquina que condujo al gobernador de Nueva York descendió en una base militar cercana a Carrasco, que presentaba un aspecto impresionante por el gran despliegue de efectivos militares y policiales. Paralelamente, aviones y helicópteros de las fuerzas aéreas del Uruguay y los Estados Unidos, sobrevolaban continuamente, y a baja altura, los bosques y terrenos linderos al aeropuerto.

El visitante fue recibido por el vicepresidente de la República, doctor Alberto Abdala y los ministros de Relaciones Exteriores, de Defensa Nacional y del Interior. En nombre del gobierno de este país le dio la bienvenida el canciller uruguayo. Desde el mismo estrado, el gobernador de Nueva York dirigió un breve mensaje al pueblo uruguayo. Reconoció en el mismo, que éste era un momento crítico en las relaciones de su país con muchas de las naciones del continente sudamericano

Después de esta breve ceremonia, el gobernador neoyorquino y su comitiva, ascendieron a otro avión de la fuera aérea norteamericana que los trasladó a Punta del Este.

En este balneario, el público y los periodistas estuvieron ausentes de la llegada de Rockefeller. Este arribó a la base aérea Laguna del Sauce, distante 16 kilómetros de Punta del Este, a las 11.30 y desde allí cubrió en automóvil la distancia que lo separaba del edificio Lafayette, donde reside en esta península. Toda la zona y rutas de acceso a Punta del Este estuvieron bloqueadas durante horas por las tropas y los periodistas no pudieron acercarse en ningún momento al visitante.

TUPAMAROS: PROCLAMA RADIAL

MONTEVIDEO, 21 (France Presse). — Los guerrilleros urbanos "Tupamaros" realizaron esta noche su segunda aparición contra Rockefeller ocupando Radio Boreal y difundiendo una proclama. Consiguieron además indirectamente interrumpir la transmisión de una conferencia de prensa de Rockefeller desde Punta del Este por otras varias emisoras, cuando la policía debió cortar la energía eléctrica en gran parte del centro de Montevideo para silenciar la propalación terrorista.

DIALOGO SIN TESTIGOS EN UNA "CIUDAD OCUPADA"

PUNTA DEL ESTE, 21 (France Presse, Associated Press, EFE, ANSA, Reuter y DPA). — El enviado del presidente Nixon, Nelson Rockefeller, conversó esta tarde durante 140 minutos con el mandatario uruguayo, Jorge Pacheco Areco, sin asesores ni intérpretes, completamente solos.

Al término de la reunión Rockefeller declaró: "Hablamos de las relaciones entre nuestros países. El presidente uruguayo me habló con mucha franqueza".

Sin embargo, ninguna información oficial ni oficiosa fue dada sobre los temas abordados en la entrevista efectuada en un chalet privado de esta península, "ocupada" por el ejército oriental, sobrevolada por aviones de combate y custodiada por mar por tres barcos de guerra: los destructores "Artigas", "Uruguay" y el guardacostas "Paysandú".

Los periodistas extranjeros y uruguayos estimaron que los dispositivos de seguridad fueron tres veces superiores a los de abril de 1967, a la llegada del ex presidente Johnson, y los demás jefes de Estado americanos

Cuando comenzaba la reunión el canciller uruguayo Venancio Flores había manifestado a la prensa que se trataba de un "diálogo directo y leal entre representantes de dos países amigos". "Los planteos surgirán del curso mismo de la conversación, pero yo los ignoro", aseguró textualmente el ministro.

Un centenar de periodistas fue mantenido a unos 100 metros de distancia del chalet "Herodes", lugar de la entrevista, y al que accedieron solo dos fotógrafos: uno oficial, de la Casa de Gobierno, y otro del grupo de reporteros norteamericanos.

• Pequeña Alarma

Algo antes, un movimiento de alarma cundió al saberse que una manifestación popular estaba entrando en Punta del Este. La versión, increíble dada la masiva presencia de tropas en la península, se confirmó en parte, ya que un grupo de personas había intentado avanzar en columna en plena avenida Gorlero, la calle céntrica del balneario. El disturbio fue anulado desde su nacimiento por la fuerza pública. Se desconoce si hubo detenidos.

Una guardia de "Blandengues de Artigas", histórico regimiento de la época de la independencia uruguaya, rindió honores al visitante y al presidente Pacheco Areco.

• Reunión de Asesores

Los asesores de Rockefeller se reunieron mientras tanto con ministros y expertos uruguayos en el edificio Lafayette, residencia del emisario especial de Nixon.

Aunque tampoco hubo en este caso información oficial, de fuente vinculada al gobierno se supo que esta reunión a nivel de asesores estuvo dedicada a la presentación y explicación por Uruguay de los planes preparados desde 1965 para el desarrollo del país.

El presidente Pacheco Areco regresó a Montevideo en helicóptero apenas terminada su entrevista con Rockefeller.

Muestra de Israel

RIO DE JANEIRO, 21 (France Presse). — El presidente del Partido Liberal Israelí, Joseph Saphir, llegará mañana a Buenos Aires procedente de Río de Janeiro, para inaugurar una exposición comercial de su país en la capital argentina.

Comentando el incendio de las instalaciones de esta exposición, provocado el año pasado en la capital argentina por elementos antisemitas, Saphir expresó que "no nos dejamos intimidar por movimientos antisemitas, porque ya pasó la época en que teníamos que bajar la cabeza e ignorar lo que ocurría".

"MIENTRAS EL HOMBRE LLEGA A LA LUNA, EN LATINOAMERICA MUEREN MIL NIÑOS POR HORA"

PUERTO ESPAÑA, Trinidad, 21 (France Presse, Reuter, Associated Press y ANSA). — A casi una década del esperanzado lanzamiento de la Alianza para el Progreso, los representantes de Estados Unidos y de Latinoamérica, congregados en la VI reunión anual del CIES, han "reconocido la urgencia de definir un nuevo enfoque de la cooperación hemisférica y buscar nuevas políticas, objetivos y programas que permitan en el próximo decenio un desarrollo económico y social equilibrado de la región a un ritmo sustancialmente más rápido", ya que "al final del presente decenio existe aún una profunda diferencia entre las aspiraciones y las realizaciones que permitirían satisfacer las necesidades económicas y sociales" de los países latinoamericanos.

La declaración final de la Conferencia también afirma que "el desarrollo económico y social de América latina es un proceso cuya concepción y realización corresponde exclusivamente a sus pueblos".

El acta final satisfizo a los delegados latinoamericanos pues reconoce el deber de Estados Unidos de hacer más y el derecho de quien recibe la ayuda de determinar sus objetivos. Otra concesión norteamericana consistió en aceptar el replanteo inmediato de la cláusula de "adicionalidad". Esta cláusula obliga al prestatario a comprar en EE.UU. y a hacerlo por una suma adicional (la del préstamo o "ayuda") a la de las importaciones normales. Subsistirían, en cambio, otras cláusulas que también obligan a comprar en EE.UU., pero no por sobre las importaciones normales, por ejemplo en los casos de préstamos para fines especiales. Tales medidas, según fuentes norteamericanas, se fundan en los problemas de balanza de pagos de la Unión y en la necesidad de impedir que los dólares vayan a terceros países que compiten con Estados Unidos.

Pero Latinoamérica las ha criticado, porque impide aceptar ofertas más favorables y porque a veces EE.UU. también determina qué bienes pueden comprarse con los préstamos, promocionando así muchas de sus exportaciones no tradicionales.

Para dar una idea del espíritu que animó los planteos latinoamericanos, pueden citarse las siguientes palabras del ministro chileno Kraus, en la sesión de esta mañana: "Mientras los astronautas norteamericanos viajarán a la Luna dentro de pocas semanas, nosotros, los latinoamericanos, nos estamos precipitando hacia un futuro incierto a razón de mil niños muertos por hora".

EL TITULAR DE EDUCACION RECIBIRA AL CUDAG Y ESTUDIA PROBLEMAS DEL PERSONAL DOCENTE

El martes a mediodía los dirigentes del CUDAG entrevistarán al nuevo secretario de Cultura y Educación, Pérez Guilhou, ante quien plantearán numerosos problemas pendientes por la renuncia de Astigueta o suscitados durante su actuación.

• *Queja por Nombramientos*

El doctor Pérez Guilhou también recibió ayer a un grupo de inspec ores de la enseñanza media y superior, quienes le entregaron un memorándum sobre irregularidades cometidas por el mismo Astigueta en el nombramiento, promoción y exclusión de personal docente, violando —según expresan— las leyes en vigor y el Estatuto.

El nuevo secretario manifestó a sus interlocutores que está reuniendo los antecedentes del problema, que prometió estudiar cuidadosamente. Por otra parte, se anunció ayer que el subsecretario de Cultura, doctor Julio César Gancedo, fue confirmado en sus funciones, que venía desempeñando desde los últimos meses de la gestión de Astigueta.

• *Petardo en Rosario*

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — Poco después del mediodía de hoy, detrás de la puerta de acceso a la estación Rosario Norte del Ferrocarril Mitre, ubicada en Ovidio Lagos y Avenida Weelwright, hizo explosión un petardo que causó la lógica alarma del personal de la estación y público que en esos momentos se encontraban en el interior de la misma.

• *Viaja Carcagno*

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — Durante toda la mañana, y hasta las 15.30, sesionó hoy el gabinete provincial, presidido por el interventor, general Carcagno. Se informó luego que éste viajará el lunes a Buenos Aires para entrevistarse con autoridades nacionales. Al anochecer de ese día, o a más tardar el martes, proyecta regresar a Córdoba donde hará declaraciones a los periodistas locales.

En otro orden de cosas, y según trascendió en medios allegados a la jefatura de policía de esta ciudad, hoy se ordenaría el regreso de los efectivos policiales de la provincia de Buenos Aires (Agrupación Güemes), que el lunes último arribaron a Córdoba junto con fuerzas de la Policía Federal. Estas últimas permanecerán todavía aquí

AEROPUERTO DE MAR DEL PLATA: INTERNACIONAL

MAR DEL PLATA, 21. (De nuestro corresponsal). — Ha trascendido en esta ciudad que sería propósito de las autoridades competentes la transformación del aeródromo local en aeropuerto internacional, a partir de 1970. Con ello se posibilitará la habilitación de mejoras evidentes en la estructura del aeropuerto. La instalación, próxima a concretarse, de moderno instrumental, dará mayor seguridad en el descenso a los aviones, en especial con mal tiempo, mediante el dispositivo electrónico llamado "ILS" similar al que funciona en el Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires. No caben dudas de que la internacionalización del aeropuerto local redundaría en beneficio de las corrientes turísticas de carácter internacional, pues las grandes máquinas de distintas partes del mundo llegarían directamente a esta ciudad balnearia.

• *Aeroparque*

Desde mañana quedará habilitado nuevamente el Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires, que se encontraba cerrado desde el 3 del actual para realizar trabajos de mantenimiento y reparación de sus pistas e instalaciones.

Nuevamente operarán las distintas compañías de transporte aéreo de pasajeros y los aviones civiles y taxis aéreos. Las compañías que operan habitualmente son: Aerolíneas Argentinas, Austral, ALA, Pluna, Laper y Arco.

Error: Usan Sello de "Otras Epocas"

Las autoridades de la comisión de Fomento de Fco Alvarez, partido de Moreno, cursaron un petitorio al gobernador de la provincia. Se le solicita la permanencia del actual intendente, cuya gestión al cabo de más de un año, sin embargo no alcanzó relevancioa alguna.

La comisión de Fomento de Francisco Alvarez alquila el que fuera local del Partido Peronista y por un error de circunstancias, después de las firmas se le aplicó al petitorio un sello que decía: "Partido Justicialista-Perón cumple".

EXTRAVIO UN PORTAFOLIOS

El periodista y autor teatral Walter Operto extravió el viernes último un portafolios, de color negro, conteniendo documentos personales —entre los que se encuentra un pasaporte—, las llaves de su domicilio y fotografías y apuntes indispensables para cumplir su misión. El extravío se produjo al arribar el tren que procedente de Tucumán llegó a las 22 del viernes a Retiro. Walter Operto agradecerá informes sobre el portafolios en el teléfono 51-8006, o bien en nuestra redacción, Riobamba 280.

INSOLITO: GENDARMES DEL VATICANO AMENAZAN PARAR

ROMA, 21 (Associated Press y ANSA). — Las noticias aparecidas en los diarios locales anunciando una huelga de la gendarmeria pontificia descontenta por sus actuales sueldos y condiciones de trabajo, obligaron al Vaticano a formular una aclaración, pero reconociendo que —efectivamente— existe malestar en el referido cuerpo, integrado por 150 hombres. El acto cumplido por el Vaticano en este sentido se califica como sin precedentes y estuvo a cargo del portavoz oficial de la Santa Sede, monseñor Fausto Vaillanc, quien expresó que "los rumores relativos a una huelga carecen de fundamento". A fin de rebatir los argumentos expuestos por algunos órganos de prensa, el portavoz papal hizo entrega de una lista de los beneficios que perciben los encargados de la custodia del Vaticano. Según esa lista, el sueldo de los guardadores del orden en el pequeño estado varía de un mínimo de 103.000 liras (unos 165 dólares) por mes para un alumno, hasta 264.000 liras (unos 420 dólares) para el comandante.

Sin embargo, a juzgar por la insistencia de los rumores y las afirmaciones de los diarios, los hombres de la guardia pontificia —que fue creada en 1816— estarían dispuestos a ir a la huelga si no se les concede un aumento mensual de 35.000 liras (unos 56 dólares). Preguntado sobre si estaba enterado de la amenaza de huelga, monseñor Vaillanc volvió a decir que los rumores eran falsos, pero afirmó: "Es cierto que se quejan de bajos salarios". Hoy, día en que se cumple el sexto aniversario de la elección de Paulo VI como pontífice, éste lo celebró en medio de los rumores de huelga de sus guardias, que —todo parece demostrarlo— piensan obtener el aumento rompiendo, si se hiciera necesario, con su tradicional tranquilidad.

● *Cooperación*

ROMA, 21 (Reuter). — Los sacerdotes que cumplen funciones en América latina deben cooperar obedientemente con sus obispos y no obstruir las tareas de sus iglesias. Este tema, fue abordado hoy por Paulo VI quien habló ante 50 prelados de la Comisión Pontificial para América latina. El Sumo Pontífice se refería a los actos de rebelión y disentimiento entre sacerdotes progresistas de países sudamericanos, especialmente en lo que respecta a la posición de las iglesias frente a los problemas sociales. Un ejemplo de esta rebelión —señálase en los medíos locales— fue la de 27 sacerdotes de la diócesis de Rosario, en la Argentina, contra el obispo Guillermo Bolatti, a quien acusaron de permanecer insensible a las necesidades de su grey.



MUJERES A MISA CON LA CABEZA CUBIERTA

CIUDAD DEL VATICANO, 21 (Associated Press). El secretario de la Congregación Vaticana del Culto Divino dijo hoy que las mujeres deben seguir cubriéndose la cabeza en los templos.

Monseñor Annibale Bugnini indicó que una información del 2 de mayo de que el Vaticano había abrogado esa regla de 1900 años "es falsa, un terrible error".

El 2 de mayo el Vaticano emitió un decreto del papa Paulo VI, titulado Missale Romanum, que enumeraba los cambios en la misa después de su Concilio ecuménico.

El misal reemplaza al promulgado en 1570 por el papa Pío V. El decreto papal no menciona lo de cubrirse la cabeza durante la misa, y expertos del Vaticano dijeron al ser hecho público, que esa omisión representaba la abrogación de la regla. El padre Bugnini opina que no. "Es absolutamente incierto", declaró hoy.

"El decreto no menciona el asunto, porque nada tiene que ver con él. La regla está incluida en el Código Canónico".

La disposición número 1262 del Código dice: "Los hombres, dentro o fuera del templo, cuando asisten a ritos sagrados deben estar con la cabeza descubierta, a menos que tradiciones locales lo dispongan de otro modo, o circunstancias especiales sugieran que se cubran.

"Las mujeres deben cubrirse la cabeza y vestir modestamente, en especial cuando reciben la sagrada comunión."

"Esto no ha sido cambiado nunca", expresó monseñor Bugnini.

"Se advierte que las excepciones se señalan solo para hombres, de acuerdo con las tradiciones locales. Con un amplio criterio, las excepciones pueden extenderse a las mujeres, pero la regla subsiste."

Monseñor Bugnini agregó que la información de que la regla había sido suprimida se debió a un malentendido.

El vocero de prensa del Vaticano, monseñor Fausto Vallainc, dijo que el Código Canónico es revisado actualmente por una comisión especial.

"No sabemos si el asunto de cubrirse la cabeza en la iglesia está entre las cuestiones que se revisan", expuso.

SE DIJO EN GINEBRA: "ACTOS SUBVERSIVOS"

GINEBRA, Suiza, 21 (EFE). — El subsecretario de Trabajo de la Argentina, Héctor Villaveirán, afirmó hoy en esta ciudad, en la asamblea plenaria de la Conferencia de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) que los recientes actos de violencia producidos en su país constituyeron "una operación de corte insurreccional, que no tuvo éxito", negando después que se hubiera "dirimido una cuestión social".

Villaveirán añadió que "a tal fin y al conjuro de situaciones creadas fuera del ámbito laboral, algunos dirigentes colocaron a trabajadores argentinos en una trágica encrucijada, haciéndoles servir de instrumento inconsciente de una aventura subversiva friamente planeada por elementos políticos e ideológicos tradicionalmente enemigos del sindicalismo argentino".

● *Batalla por el Desarrollo*

Pasó después el funcionario argentino a informar sobre los esfuerzos de su país en pro de su desarrollo, y sostuvo "que esta batalla, que a veces se considera simple tema de discusión dialéctica, tiene, en la práctica, el rostro duro de la lucha, librada con la tremenda rigurosidad de los términos de relación que ofrece la actual estructura del mundo".

La Argentina procura fervorosamente su realización nacional —continuó Villaveirán— y ese es el objetivo y el fin de la Revolución Argentina, que no es por cierto empresa de un grupo o sector de la comunidad, sino que representa la movilización integrada de todos los esfuerzos, que actuando solidaria y emotivamente, permitan alcanzar el lugar que por su grandeza potencial y por destino histórico corresponde a la Argentina. Este es el proceso que se ha intentado impedir con la incitación al caos y a la violencia".

"Por eso entendemos —continuó diciendo— que resulta imprescindible la presencia de un movimiento sindical unido y auténticamente representativo como presupuesto básico para la realización del programa de transformación estructural en marcha".

● *La Participación*

"Nosotros hemos expresado —agregó— que la participación constituye un objetivo esencial de gobierno, que no significa solamente la implementación de una medida operativa, sino que comporta la definición del sentido de la acción a realizar. En efecto, y ello es bien claro, la finalidad última del proceso de desarrollo, en conformidad con el sentido humanista de la filosofía cristiana, reviste un carácter esencialmente social, desde que está destinado a lograr la realización material y espiritual del hombre".

Villaveirán terminó manifestando que "mediante tal unión de esfuerzos, inspirados en los principios de solidaridad y en actitud positiva que no implica consentimiento, sino asunción plena y consciente de las responsabilidades emergentes de la acción y realización de derechos y obligaciones, podrá afrontarse la grave y trascendente misión del futuro".

La Máquina Cayó en la Selva Misionera; Rescatan los Cadáveres

ESTRELLOSE UN PEQUEÑO AVION DE PASAJEROS: CINCO MUERTOS

POSADAS, 21 (De nuestro corresponsal). — Un avión que conducía a cinco personas y que había partido ayer a las 11,45 del aeródromo de Monte Carlo, situado en la zona del Alto Paraná, se precipitó a tierra en plena región selvática, a unos seis kilómetros de la localidad de Eldorado, pereciendo en la tragedia todos sus ocupantes. El aparato, que piloteaba Miguel Atencio y llevaba en calidad de pasajeros al señor Rubén Maraca; a la esposa de éste, señora Norma Lenuta de Marasco; a una pequeña hijita de ambos y al señor Carlo Magno Lenuta, hermano de la señora, era un Beechcraft Devonaire matrícula LV-HHT, enfiló rumbo Noroeste, al levantar vuelo, y no se tuvo ya con el mismo ninguna clase de contacto. En vista de la circunstancia, fue declarado en emergencia y se solicitó sin demora la colaboración de radioaficionados de la región, dándose parte a las autoridades policiales y gendarmería nacional a los efectos de iniciar su búsqueda.

Mientras las noticias llegadas desde el aeropuerto de Monte Carlo provocaban inquietud en los círculos locales, se organizaron varios equipos de rescate integrados por gendarmes, policías y voluntarios civiles, los que se internaron en la selva en procura de rastros de la máquina desaparecida. Pese al silencio y misterio que rodeaba al vuelo del Beechcraft, se abrigaban esperanzas acerca del destino corrido por las personas que llevaba a bordo. En esa espera angustiosa fueron trancurriendo las horas sin que ninguna de las patrullas que habían salido en busca del avión obtuviera resultado alguno. Llegada la noche, se perdieron prácticamente las esperanzas y se tuvo ya la sensación de la tragedia.

• Confirman el Desastre

Reanudadas en la fecha las tareas de rastreo de la zona donde se creía podía haber caído la máquina, un avión de los que componían la escuadrilla civil que se sumó a la búsqueda, divisó en las proximidades de U-raguatay, y en un lugar casi inaccesible, los restos del aparato sin notar señales de vida. Orientada posteriormente la marcha de un destacamento policial hacia el sitio, y tras una lucha abierta con la intrincada vegetación que obstaculizaba el avance de los hombres, se pudo llegar hasta el lugar del desastre. El aparato —según se informó después— se encontraba totalmente destrozado y sus cinco ocupantes habían sufrido una muerte horrible.

• Traslado de los Restos

La noticia de la tragedia, confirmando los temores surgidos al perderse contacto radial con la máquina, causó consternación en toda la zona. De inmediato, los hombres que lograron llegar al avión se abocaron a la tarea de organizar el traslado de los restos del piloto Atencio, del matrimonio Maraca y su hijita —que tenía cuatro meses— y del señor Carlo Magno Lenuta. En la triste tarea fueron secundados por algunas personas que se sumaron más tarde a los integrantes de la patrulla policial. Los cadáveres, fueron conducidos a Posadas luego de una penosa marcha a través de la selva, que resultó realmente dramática. En estos momentos, las autoridades aeronáuticas procuran establecer las causas del accidente que ha conmovido hondamente a una vasta región misionera.

• Avión Argentino, Averiado

BOGOTA, 21 (EFE). — Un avión de la Fuerza Aérea Argentina fue embestido anoche, en el aeropuerto de El Dorado, por un vehículo de servicio en uno de los muelles del aeropuerto, cuando la nave se encontraba detenida. El choque produjo algunos daños en el avión, que debió ser sometido a reparación y revisión técnica. La embajada argentina ha exigido el pago de las averías causadas, que se calculan en cincuenta mil pesos (unos 3.800 dólares). No hubo lesionados. Las autoridades ordenaron una investigación especial.

Los Agredidos en Rosario son Trece

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — Se dio a conocer hoy una nómina de personas que resultaron víctimas de los incidentes provocados ayer por "elementos no identificados", mientras se realizaban los actos junto al monumento a la Bandera. Figuran entre ellas (13 en total), el reportero de "Clarín", Carlos Vidal; el fotógrafo de la oficina de prensa de la Municipalidad, Ernesto Vargas, un menor de 14 años y otro de 15.

Todos los heridos se atendieron de sus lesiones en la cabeza y en el cuerpo en el Hospital Central Municipal, y posteriormente se retiraron a sus respectivos domicilios.

• Repudio

La Asociación de Periodistas de Buenos Aires repudia en un comunicado la agresión perpetrada en Rosario. Señala la entidad que "quienes atacaron a los trabajadores del periodismo deben ser castigados por la Justicia, y reclama de las autoridades competentes la correspondiente investigación de los hechos para que se sancione a los culpables de tan cobarde agresión".

POSADAS: INVESTIGAN EL HALLAZGO DE EXPLOSIVOS; 4 PARAGUAYOS DETENIDOS

POSADAS, 21 (De nuestro corresponsal). — Prosigue activamente la pesquisa en torno al descubrimiento del depósito de explosivos efectuado en un barrio de esta ciudad por la policía local que, en relación con el hallazgo, detuvo a cuatro personas de nacionalidad paraguaya. Según versiones recogidas en esferas policiales, los elementos secuestrados serían de pertenencia del denominado movimiento "14 de Mayo" y su fin sería el de emplearlos en guerrillas a establecerse en la vecina república del Paraguay. Si bien no se ha dado al respecto información oficial, creese también que los explosivos podrían ser de propiedad de una peligrosa célula extremista cuya identidad surgiría de diligencias que se están practicando y que no tardarían en dar resultados.

• Lo que Encontraron

El procedimiento policial que permitió dar con el depósito —un verdadero y peligroso arsenal— se llevó a cabo en una finca del barrio Radio Parque, donde —cuidadosamente— habían sido acomodados varios paquetes conteniendo los explosivos. La policía, tras una prolija inspección y con las precauciones que el caso requería, procedió a retirar del local en que se guardaban 53 granadas de mano, destinadas a ser usadas como minas terrestres; 5 cartuchos de gelitina; 2 bombas antitanques; tres proyectiles de mortero de elevado poder; 550 proyectiles para fusil y 120 para pistola calibre 45. También fueron secuestrados en la operación por la policía cables conductores con detonadores, mechas y otros elementos de los que se emplean en la preparación de minas.

• Les Seguían la Pista

El descubrimiento y secuestro de los explosivos fue la culminación de una pesquisa iniciada el 5 del corriente. Los sospechosos fueron seguidos en varias oportunidades hasta que se ubicó el domicilio de Doroteo Martínez, de 30 años —que guardaba los explosivos—, y a quien se detuvo juntamente con Guillermo Villalba, de 33; Lucas Rodríguez Chávez, de 40 y Juan Sotero Penayo Franco, de 49 años, todos —como decimos al principio— de nacionalidad paraguaya.

• Habría Implicados

Según trascendió la policía está vigilando a otros residentes paraguayos que estarían conectados con los detenidos. Se sabe que en esta ciudad desarrollan una activa acción proselitista en favor del movimiento "14 de Mayo" que sería el que inspiró la formación de un depósito de explosivos y armas destinados a ser enviados tras la frontera del país vecino.

También trascendió que varias comisiones policiales realizaron procedimientos en viviendas donde se presumía se ocultaban armas, pero esos allanamientos no dieron resultados.

Mañana Pagarán las Jubilaciones con Medio Aguinaldo en 7 Cajas

Informó la Secretaría de Seguridad Social que mañana se iniciarán los pagos de las jubilaciones correspondientes al bimestre junio-julio y el medio aguinaldo destinado a los agentes pasivos de todo el país. Se liquidará, además, la cuota del primer semestre para cancelar las retroactividades adeudadas.

Los pagos se efectuarán en los siguientes sectores de trabajo: rurales; periodistas; gráficos; bancarios; seguros; navegación, y servicio doméstico.

• Sorteo

En el salón de actos Manuel Belgrano, la Caja Nacional de Ahorro Postal realizará mañana el correspondiente sorteo mensual de certificados de ahorro con estímulo.

• Zafra

Transfirió el Banco de la Nación a la provincia de Tucumán los fondos necesarios para efectuar los pagos de las quincenas correspondientes a los jornales de la actual zafra. Trece mil millones de pesos quedaron depositados en el Banco de la Nación, de Tucumán, y otros dos mil doscientos millones fueron al Banco Provincia de Tucumán.

DOLARES PARA OBRAS VIALES

Informó el secretario de Estado de Transporte e interino de Obras Públicas, ingeniero Armando Ressia, que en el transcurso de la próxima semana el Banco Mundial tratará la aprobación de un crédito de 25 millones de dólares que serán destinados por nuestro país a un plan de obras viales. El anuncio se dio a conocer en el despacho del magistrado en el cual estaban presentes miembros de la delegación del Banco Mundial, encabezados por el señor Robert Skillings. Luego de la charla, el jefe de la delegación del Banco Mundial, anticipó que informaría favorablemente a Washington y que en base a ello sería otorgado el crédito por 25 millones de dólares.

LA NUEVA LEY ESTABLECE PENAS DE MULTA Y PRISION

Casinos: Financiarán al Deporte

Fue dada a conocer ayer la esperada Ley del Deporte. En 7 capítulos y 28 artículos, el Poder Ejecutivo se refiere a la atención del deporte en sus diversas manifestaciones, a su utilización como factor educativo y como recurso para la recreación y el esparcimiento. Se alude también al fomento y promoción del deporte y a la creación de las condiciones que lo hagan accesible para toda la comunidad. Se establece que el Estado reconoce las siguientes formas del deporte: colegial o estudiantil, popular o recreativo, aficionado y profesional.

Organo de Aplicación

La Secretaría de Estado de Promoción y Asistencia de la Comunidad será el órgano de aplicación de la nueva norma legal.

Comisión Permanente

Además, la ley determina la creación de la Comisión Permanente del Deporte, la que será presidida por el secretario de Promoción y Asistencia de la Comunidad e integrada por representantes de los ministerios de Defensa y Bienestar Social y de las Secretarías de Cultura y Educación y de Salud Pública.

También se crea la Comisión Asesora del Deporte, integrada con representantes de instituciones deportivas privadas, de entidades empresarias, organizaciones de trabajadores y otras instituciones afines, la que tendrá la función de promover, asesorar y proponer medidas para el desarrollo del deporte.

Fondo Nacional del Deporte

Por la nueva norma legal, en otro orden de cosas, se crea el Fondo Nacional del Deporte, el que funcionará como cuenta especial en jurisdicción de la Secretaría de Estado de Promoción y Asistencia de la Comunidad. Este fondo se integrará por el 50% del producido neto de las salas de entretenimientos que administra la Lotería de Beneficencia Nacional y Casinos y por los fondos que fije anualmente el presupuesto de la Administración Pública Nacional.

Se aclara que el 50% de los recursos del fondo se destinará como mínimo a la construcción y ampliación de instalaciones deportivas.

Las Entidades Deportivas

Se expresa asimismo en esta ley que el Estado reconocerá la autonomía de las instituciones deportivas y fomentará la constitución de otras nuevas creándose el Registro Nacional de Instituciones Deportivas.

Se aclara que las violaciones por parte de las instituciones deportivas de las disposiciones legales o reglamentarias podrán ser sancionadas con: la pérdida de los beneficios que prevé la Ley del Deporte, multa de 10.000 a 500.000 pesos, suspensión por tiempo indeterminado o cancelación de la inscripción en el Registro Nacional de Instituciones Deportivas.

La suspensión o cancelación de la inscripción impedirá la participación a la institución sancionada en algunas de las formas deportivas reconocidas.

Finalmente, en el capítulo VII se dictamina al respecto sobre los delitos en el deporte. Allí el artículo 26 especifica que será reprimido con prisión de un mes a tres años, si no resultare un delito más severamente penado, el que por sí o por tercero, ofreciere o entregare dádiva, o efectuare promesa remuneratoria, a fin de facilitar o asegurar el resultado irregular de una competencia deportiva o el desempeño anormal de un participante de la misma.

Similar pena se aplicará al que aceptare una dádiva o promesa remuneratoria, con los fines indicados en el párrafo anterior.

También se aclara que será reprimido con prisión de un mes a tres años, si no resultare un delito más severamente penado, el que suministrare a un participante en una competencia deportiva, con su consentimiento o sin él, sustancias estupefacientes o estimulantes tendientes a aumentar o disminuir anormalmente su rendimiento.



La única estrella del festival: Alfredo Halcón. El público le brindó su cálido aplauso. Aquí, firmando autógrafos.

MUESTRA DE CINE EN SANTIAGO, CON MAGRO BALANCE Y MUCHO AUSENTISMO

RIO HONDO, Santiago del Estero, 21 (De nuestro enviado especial, Jorge Sturla). — El frío clima imperante (llegóse a registrar la temperatura más baja de los últimos 7 años, con 5º1 bajo cero) y la notoria ausencia de figuras artísticas han motivado que la **Primera Muestra de Cine Argentino**, organizada por la Dirección Provincial de Turismo de Santiago del Estero, Asociación de Cronistas de la Argentina y la hotelería local, **naufrague sin pena ni gloria**. A los factores adversos señalados, **cabe agregar también una evidente desorganización en lo que atañe a su planificación y desarrollo**. Las 12 películas de largo metraje, cuya exhibición a través de dos funciones diarias en el cine Gran Rex, fueron alteradas en su programación, no consiguieron captar la adhesión del público termense y una relativa cantidad de turistas precipitados. **La enorme sala cinematográfica no llegó nunca a nuclear más de 100 personas.**

Paralelamente a la proyección de los filmes de largometraje, también se realizó una muestra en copias de 16 milímetros en el microcine del hotel Los Pinos, que incluyó "El televisor" (1961) de Guillermo Jurado; "Tres veces Ana" (1961) de David Kohon; "Los jóvenes viejos" (1961) de Rodolfo Khun; "Dar la cara" (1961|62) de José Antonio Martínez Suárez, y "El romance del Aniceto y la Francisca", de Leonardo Favio. Tras sus proyecciones se concretaron diversos coloquios cinematográficos presididos por el doctor Bernardo Canal Feijóo, que contaron con la participación de artistas, directores y críticos especializados. La temática que tiene que enfrentar el cine argentino para encontrar su auténtica personalidad y el autor latinoamericano en el cine de Latinoamérica son algunos de los enfoques encarados por Leopoldo Torre Nilsson, Beatriz Guido, Nicolás Sarquis (director de "Palo y hueso"), Adolfo Ridruejo, etc.

Hasta horas antes de finalizar la "Primera Muestra de Cine Argentino", solo la presencia fugaz de Alfredo Alcón (proyectaron "Martín Fierro", que obtuvo la mayor concurrencia de espectadores) y Marcela López Rey (trabajando en un teatro de Santiago, junto a Walter Vidarte, representando "Un extraño en mi cama" y en veloz pasaje por la muestra cinematográfica) configuraron el "panorama estelar". También participaron, en otra escala, Nancy Lopresti y Lolo Prat. Obvian los comentarios.

Balance Final

Con cierta anticipación se habían anunciado como participantes en la "Primera Muestra de Cine Argentino" a María Vaner, Alfredo Alcón, Malvina Pastorino, Fernanda Mistral, Elsa Daniel, Norman Brisky, Fernando Siro, Elena Cruz, David José Kohon, Mario Soficci, Juan José Jusid, etc.

Si bien la cita del cine criollo, **promovida en Río Hondo, no tenía aspiraciones de "festival monstruo", la "muestra" se puso a tono con el gélido clima santiagueño, cerrando con un balance desfavorable.**

Una Bailarina Argentina Eliminada del Concurso de Ballet en Rusia

MOSCU, 21 (DAN). — Tanto la argentina Cadiaj Gannachini como la bailarina brasileña Cristina Martinelli, fueron eliminadas de la primera ronda del Concurso Internacional de Ballet que se celebra en el Gran Teatro de esta capital. Entre los centenares de bailarines de veinte países, tuvieron gran éxito dos bailarinas y un bailarín de Cuba —Loipa Araujo, Marta García y Jorge Esquivel—. Los cubanos, magníficamente preparados en su Escuela Nacional, a pesar de tener serios rivales entre los representantes de Dinamarca, Francia, la URSS, Japón y los EE.UU., salieron triunfantes de la primera prueba y han pasado a la segunda ronda.

Sus Rivales

Según un comentarista de la agencia APN, a pesar de revelar serias cualidades y evidenciar estar "enamorados de su difícil arte", ni Cadiaj Gannachini ni Cristina Martinelli "pudieron competir con artistas que han recibido estudios más amplios y perfecto en escuelas tan magníficas como las del Teatro Real de Copenhague, de la Gran Opera de París o del Bolshoi de Moscú".

A la segunda ronda del concurso han pasado 53 participantes de 13 países.

Filme Cubano

LA HABANA, 21 (ANSA) — El largo metraje "Lucía" de Alberto Sola, representará a Cuba en el próximo Festival Internacional de Cine a realizarse en Moscú, entre el 7 y el 22 de julio próximo. "Lucía" ha sido recibida con entusiasmo por críticos y público en Cuba.

GARDEL TODAVIA CAUSA DESMAYOS

CARACAS, 22 (ANSA). — Dos personas sufrieron desmayos en un cine de la ciudad de Maturín, Estado de Monagas, mientras presenciaban la exhibición de la película "Melodía de Arrabal", protagonizada por Carlos Gardel.

La empresa del cine programó la exhibición de varias películas de Gardel como homenaje al cantante rioplatense de cuya muerte se cumplirán 34 años el próximo 24 de junio.

La señora Elsa de Robles de 43 años, fue la primera en sufrir el desmayo, cuando apareció Gardel en la pantalla entonando su tango "Melodía de Arrabal", luego fue el señor Alfonso García de 50 años.

La señora de Robles dijo que sentía un gran aprecio por Gardel y que había conocido a su esposo, Benjamín Robles, de 53 años, quien la acompañaba en el cine, precisamente oyendo un disco del fallecido astro rioplatense.

Por su parte el señor Alfonso García se limitó a decir que "le bajó la tensión", al volver a ver vivo en la pantalla a Carlos Gardel.

"Yo lo ví cuando cantó en el teatro Principal de Caracas, y me pareció que había vuelto a la vida. No sé lo que me sucedió".

Se Casó Otra Hija de Carlos Chaplin

CORSIER, Suiza, 21 (Reuter).— Josephine Chaplin, hija del famoso actor cómico Charles Chaplin, contrajo hoy enlace con el empresario griego Nicolás Sistovaris en una breve ceremonia civil efectuada en esta pequeña localidad próxima al lago de Ginebra.

Solo Chaplin y su esposa Oona se hallaban presentes en la oficina del Registro Civil, además de la pareja de contrayentes y los testigos.

Josephine, de 20 años de edad y nacionalidad británica, llevaba un vestido sencillo de color azul con cuello blanco y guantes. Es la tercera de los ocho hijos que tiene el matrimonio de Chaplin con Oona.

La pareja de recién casados, que residirá en Ginebra en un departamento regalado por el padre de la novia, pasarán la luna de miel en Italia, Yugoslavia e Irlanda.

"ANGELA MARIA" QUE NO ERA TAL

LIMA, 21 (Associated Press). — La famosa cantante brasileña Angela María, que el miércoles debutó en un canal de televisión y en un club nocturno de Lima, resultó ser otra Angela María.

Los directivos del Canal 4 revelaron anoche que fueron estafados por "una impostora".

Según el Canal, Angela María Ortiz engañó a todos en una conferencia de prensa, pero luego de actuar no pudo reemplazar a la famosa cantante.

Al descubrirse el fraude, se le rescindió el contrato, cuyo monto no se precisó.

EL TIEMPO

MAXIMA: 14°7 - 12.10
MINIMA: 8°6 - 5.30

El pronóstico para hoy: Bueno, nubosidad variable, vientos regulares del NE. Máxima calculada: 18°. Para mañana: desmejorando, con temperatura algo superior a la normal y en ascenso, luego lluvias.

SEIS MUERTOS Y CATORCE HERIDOS

Hubo Trágicos Choques

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — El conductor de un automóvil y un menor de once meses de edad dejaron de existir, en tanto que otras cuatro personas, entre las cuales se incluye un niño de cinco años, sufrieron múltiples traumatismos en distintas partes del cuerpo a causa de una violenta colisión registrada entre dos automotores, que se produjo en el camino de la costa, próximo a las playas de Mar del Tuyú, en jurisdicción del partido de General Lavalle.

Por el citado camino avanzaba ayer, a las 17.40, el camión —tipo guerrero— marca Chevrolet, modelo 1943, que era conducido por Luis María Vera, argentino de 29 años, casado. Por causas que las autoridades policiales tratan de establecer, el camión embistió al automóvil Fiat 1500, modelo 1967, a cargo de Raimundo Villagoy. Como consecuencia del violento choque dejaron de existir en forma instantánea Villagoy y el niño Marcelo Fabián Maya, de 11 meses de edad, que viajaba en en el coche particular en brazos de su madre María Leiva de Maya, de 23 años. Por otra parte resultaron, además, con diversas lesiones de carácter grave, los otros acompañantes de Villagoy, que eran la señora Leiva de Maya, su hijo Alberto Ramón Maya, de 5 años; María Cristina Crespo, de 17 y Manuela Mercedes Gandulia, de 19 años.

Los heridos fueron internados en la sala de primeros auxilios de la localidad de Santa Teresita.

• Múltiple Colisión

ESCOBAR, 21 (De nuestro corresponsal). — Dos hermanos resultaron muertos, y otras 10 personas sufrieron heridas de diversos pronósticos, a raíz de un doble choque ocurrido entre tres automóviles que circulaban por la ruta Panamericana.

A la altura de la localidad bonaerense de Garín avanzaba por ese camino el coche particular que era manejado por Horacio Leonidas Luna, que era acompañado por Carlos Alberto Brandan y Constantino Blanes, de 30 años. Por motivos que aún se investigan embistió en forma espectacular al rodado similar que conducía Juan Carlos Alessandrello, que viajaba juntamente con su hermano Juan Bautista Alessandrello, Dolores Herray de Alessandrello y Aída D. de Santeros. A causa del recio golpe el vehículo de Alessandrello fue proyectado violentamente contra un tercer automóvil que era guiado por Antonio Bossi, italiano, de 44 años, que era acompañado por su esposa Yolanda Spalta de Bossi, italiana, de 40 años los hijos del matrimonio, Alejandro, de 10 años, y Mario, de 6 años, y Brenno Lasgni, italiano, de 41 años.

A causa del doble accidente de tránsito dejaron de existir en el acto el conductor Alessandrello y su hermano Juan Bautista Alessandrello, en tanto que las 10 personas restantes resultaron con diversas heridas de consideración

• Ciclista Arrollado

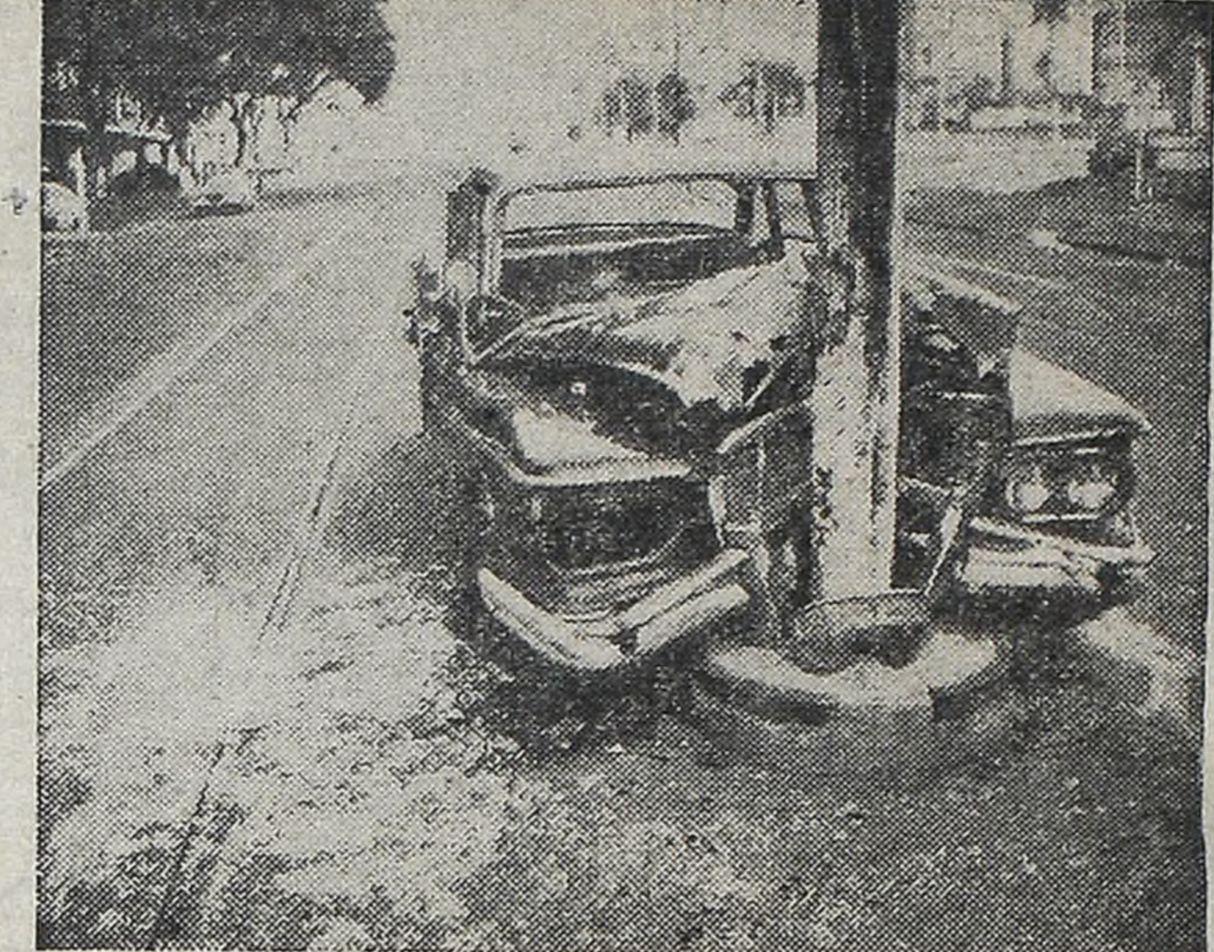
CORONEL SUAREZ, 21 (De nuestro corresponsal). — En circunstancias en que un sexagenario circulaba en bicicleta fue arrollado por un automotor, que le causó la muerte.

El episodio se registró ayer a las 18, en la avenida San Martín, del cuartel primero de esta localidad bonaerense. El vecino Wendelin Miller, ruso, de 66 años, casado, circulaba en bicicleta por dicha arteria cuando fue atropellado por un automóvil, cuyo conductor se dio a la fuga. Miller sufrió lesiones de consideración que le ocasionaron la muerte. Se realizan diligencias para individualizar y detener al desaprensivo conductor.

• Otro Muerto

JUAREZ, 21 (De nuestro corresponsal). — Murió ayer otra de las víctimas que habían resultado lesionadas en el violento choque registrado en la ruta nacional número 3, a la altura del kilómetro 419. Con este deceso, alcanza a tres el número de fallecidos en el luctuoso accidente, que dejó además como saldo dos personas heridas.

La víctima que dejó de existir en la tarde de ayer en el hospital regional de esta localidad, resultó ser Nicolás Pozutto, italiano, de 30 años, zapatero.



Fue en Cangallo y Av. Madero. El taxi guiado por H. Pérez embistió a una columna. Su conductor, hospitalizado.

LA MUERTE DEL JOVEN PONCE: SE CONOCEN NUEVOS DETALLES



Amigos de Ponce en CRONICA. Su relato sobre la muerte del joven difiere en mucho con la versión policial.

Han trascendido nuevos pormenores de la muerte del joven Adalberto Ponce, argentino, de 19 años, que vivía con sus padres en Aconcagua y Granaderos, de Banfield. Como lo informáramos en la víspera en forma exclusiva, en un confuso episodio un agente de la Policía Federal dio muerte de un balazo al mencionado joven en la estación Lanús.

La versión policial —suministrada extraoficialmente— difiere totalmente con la de los testigos y familiares. Según la policía, la víctima integraba una patota y al exigirle el policía, Oscar Quinteros, la entrega de los documentos de identificación, la víctima se desacató y el policía, para "amedrentarlo" sacó el arma y se "escapó" un tiro que provocó la muerte de Adalberto Ponce.

En cambio los amigos de la víctima, Oscar Ramírez y Carlos Oscar Varela, testigos presenciales del trágico fin de Ponce, declaran lo siguiente: "Estábamos con Adalberto en el bar de la estación escuchando discos, donde había entrado un borracho, que se encaró con Ponce y lo desafió a pelear. Este no le hizo caso y el ebrio se retiró. En ese momento entraron dos agentes uniformados de la Policía Federal. Uno de ellos —el matador— se dirigió a nuestro amigo, diciéndole: «Entregá los documentos o te arranco la cabeza...» y a empujones lo sacó del bar, propinándole fuertes golpes. Ponce, asustado, trató de huir. Fue alcanzado por Quinteros quien, a pesar de los llamados de su compañero, extrajo la pistola reglamentaria y a gritos decía: «A ése lo mato...». La víctima, aterrorizada, se detuvo. Fue entonces que el policía, apuntándole, le descerrajó, desde un metro de distancia, un disparo en el pecho. Ponce, mortalmente herido, alcanzó a decir: «Me muero...»".

La víctima era único hijo y en la víspera se llevó a efecto el sepelio de sus restos en el cementerio local.

crónica POLICIAL

Perece un Anciano en Rosario Debido al Frío Reinante

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — En un refugio para pasajeros ubicado en San Martín Ayolas personal policial de la comisaría 17ª encontró el cuerpo sin vida de una persona. Identificada, resultó ser Julio Lapeta, de nacionalidad uruguaya, de 64 años, sin domicilio conocido, que solía pernoctar en las inmediaciones. El médico policial que examinó el cadáver dictaminó que el deceso se produjo debido a la baja temperatura reinante.

• Un Detenido se Quitó la Vida

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — Camilo Oscar Rodríguez, argentino, de 22 años, soltero, se quitó la vida esta mañana arrojándose desde el segundo piso de la jefatura de policía, donde se hallaba detenido a disposición de la Sección Moralidad Pública en averiguación de antecedentes y medios de vida. Rodríguez, en un descuido de sus guardianes, se acercó a una ventana y se arrojó al vacío, estrellándose contra la vereda y muriendo en forma instantánea.

• Hallan el Cadáver de un Hombre

En horas de la madrugada fue encontrado el cadáver de una persona no identificada aún. El hallazgo se efectuó en el parque de diversiones ubicado en San Martín y Jean Jaures, de la ciudad de San Martín. Allí, en un cuarto de baño se encontraba caído el cuerpo de un hombre de unos 40 años, aproximadamente, que presentaba algunas contusiones en el rostro, que podrían haber sido ocasionadas por la caída. El occiso no poseía documentos y no se halló arma alguna. Las autoridades policiales están tratando de establecer la identidad del muerto y las circunstancias en que halló la muerte.

• Robó un Carro con el Caballo y la Carga

El 18 de abril último denunció en el destacamento policial de Ingeniero Budge, Eduardo Ramón Centurión, que desconocidos le habían robado un carro de su propiedad tirado por un caballo, que estaba estacionado frente a su domicilio con una carga de forrajes que transportaba. Las investigaciones policiales permitieron establecer que el autor era Juan C. Domínguez, argentino, de 40 años, domiciliado en Tuyutí 1629, de la localidad de Tapiales, quien terminó por confesar el hecho.

• Detienen a Trece "Capitalistas"

En distintos procedimientos llevados a cabo por las autoridades policiales bonaerenses fueron detenidos 13 individuos dedicados a la explotación de los juegos prohibidos. En Morón, San Justo, Ramos Mejía, Ciudadela, Victoria, Sáenz Peña, Tigre y Bahía Blanca fueron secuestradas planillas y dinero por un monto que supera los 43.000.000 de pesos. Asimismo, detúvose a los trece "capitalistas".

Murió un Patotero en una Incidencia

SAN NICOLAS, 21 (De nuestro corresponsal). — Homicidio, lesiones leves en riña, agresión y daño, ha caratulado la policía de esta localidad, el sumario que iniciara a un grupo de vecinos del barrio General San Martín, integrado por tres personas mayores de edad y dos menores, que agredieron a un hombre indefenso. Luego intentaron atacar a un comerciante, quen desde el interior de su finca les disparó un balazo que mató a uno de los irascibles vecinos.

El penoso episodio se registró ayer a las 2.15. Por causas que las autoridades policiales tratan de establecer fehacientemente, se reunieron un grupo de pobladores del barrio General San Martín, en la intersección de las calles Chacabuco y otra que aún no tiene nombre. El grupo se encontraba compuesto por Orlando Gorosito, Jorge Ramón Secone y otra persona conocida solo por el nombre de Roberto, y otros dos menores de edad, cuyos nombres se mantiene en reserva. En un momento determinado agredieron a golpes de puño a Domingo Romero, que transitaba circunstancialmente por ese paraje y a quien lo lesionaron en forma leve.

No satisfechos con su grotesca e insólita actitud, los vecinos se dedicaron a recoger trozos de ladrillos del lugar y lo arrojaron contra el frente del comercio y finca de propiedad de Alejandro Dorsch. Al intentar penetrar a la vivienda con el propósito de agredir a su morador, Dorsch recurrió a un revólver 38 largo y efectuó un disparo. El proyectil, luego de atravesar la puerta de calle, hizo impacto en Gorosito, quien falleció posteriormente a causa de la herida recibida. La policía detuvo a los protagonistas y secuestró el arma.

EQUIPOS, CANCHAS Y JUECES

Habrá de disputarse hoy la penúltima fecha del campeonato Metropolitano de Fútbol, organizado por la AFA. Todos los partidos darán comienzo a las 14.30.

ZONA "A"

Chacarita-G. y Esgrima

CHACARITA JUNIORS: Petroccelli; Gómez, Bargas, Pérez, Frasoldatti, Puntorero, Recupero, Poncio, Marcos, Orife y Neumann. A. S.: Palacios. D. T.: F. Pizarro.

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti o Minolán; Magliolo, Romero, Mocoroa, Nemiña, Palrezza, Pignani, Salvá, Palma, Diéguez y Castiglia. D. T.: José Varacka.

Cancha: Chacarita Juniors, Gutiérrez 351, Villa Dieli, San Martín.

Arbitro: Jorge Alvarez.

Lanús-R. Central

LANUS: Ballesteros; Cornejo, Peralta, Capurro, Carnevale, Piazza, Acosta, Cabrera, Quevedo, Silva y Suárez. A. S.: Slasko. D. T.: Victorio Spinetto.

ROSARIO CENTRAL: Biassuto; González, Pascuttini, Mesiano, Sessana, Griguol, Mateos, Castronovo, Poy, Gómez y Gramajo. A. S.: Quiroga. D. T.: Miguel Ignomiriello.

Cancha: Lanús, General Acha y J. I. Arias, Lanús.

Arbitro: Duval Goicoechea.

Colón-Banfield

COLON: Drago; Lezcano, Mareque, Jáuregui, Cevaños, Sanitá, Balbuena, Lobello, Mottura, Colman y Ferreyra o Borgogno. A. S.: Muller. D. T.: Jim Lopes.

BANFIELD: Righi, Haak, Carrascosa, Gonzalo, Salvatierra, Acevedo, Lavezzi, Pardo, Cáceres, González y Maidana. A. S.: Pini. D. T.: B. Acosta.

Cancha: Colón, Boulevard Zavalla y R. Pietranera, Santa Fe.

Arbitro: Camilo Brusca.

V. Sársfield-Boca Jrs.

VELEZ SARSFIELD: Cavallero; Ovejero, Atela, Gallo, Solórzano, Nievas, Luna, Zótola, Wehbe, Willington y Nogara. A. S.: Onzari. D. T.: Allegri y Bermúdez.

BOCA JUNIORS: Roma; Meléndez, Ovide, Suñé, Madurga, Marzolini, Coch, Novello, Pianetti, O. Medina y Villagra. A.S.: Sánchez. D.T.: A. Di Stéfano.

Cancha: Vélez Sársfield. (Jonte y Reservistas Argentinos, Capital).

Arbitro: Miguel Comesaña.

ZONA "B"

Arg. Juniors-Racing

ARGENTINOS JUNIORS: Casco; Casal, Iglesias, González Pereyra, De Luca, Pérez, Ibáñez, Puppo, Guzmán, Larrosa y Chazarreta. A.S.: López. D.T.: Puppo.

RACING: Cejas; Perfumo, Chabay, Wolf, Rulli, Basile, Lamelza, Zarich, Da Silva, Salomone y M. Adorno. A.S.: Sánchez. D.T.: J. J. Pizzuti.

Cancha: Atlanta (Humboldt 408, Capital).

Arbitro: Luis Spinetto.

Estudiantes-Platense

ESTUDIANTES: G. Flores; Aguirre Suárez, Medina, Malbernat, Pachamé, Madero, Aguilar, Cremasco, Conigliaro, Flores y Verón. A.S.: Baley. D.T.: O. Zubeldía.

PLATENSE: Hurt; Russo, Capdevila, Assaneo, Pérez, Rivero, Doval, Muggione, Bulla, Subiat y Valdez. A.S.: Topini. D.T.: Dellacha.

Cancha: Estudiantes. (Calle 1 entre 54 y 57, La Plata).

Arbitro: Aurelio Bosolino.

N. O. Boys-Quilmes

NEWELL'S OLD BOYS: Toriani; Romero, Zanotti, De Rienzo, Ramírez, Musante, Ianotti, Montes, Avallay, Ibáñez y Fernández. A.S.: Di Lallo. D.T.: Miralles.

QUILMES: Cavallero; Bertolotti, Laginestra, Touriño, Martínez, Siciliano, Della Savia, López, Cottón, Santiago y Leeb. A.S.: Filiel. D.T.: Faraone.

Cancha: Newell's Old Boys (Parque Independencia, Rosario).

Arbitro: G. Nimo.

Los Andes-Unión

LOS ANDES: Menutti; Ginarte, Bordalto, Sanardi, Padula, Cardacci, Stambullián, Manfredi, Vera, Croquel y Medina. A.S.: Vignas. D.T.: Zoff.

UNION: Garzón; Figueroa, Sauco, Díaz, Morales, Algosino, Ascencio, Sanabria, Ocampo, Vitale y Lapalma. A.S.: Cordero. D.T.: Abbas.

Cancha: Los Andes (Santa Fe entre Boedo y Portela, Lomas de Zamora).

Arbitro: R. P. Cruces.

River-Dep. Morón

RIVER PLATE: Carballo; López, Vieytes, Ferreiro, Recio, Guzmán, Trebucq, Rodríguez, D. Onega, Gutiérrez y Mas. A.S.: Gironacci. D.T.: Labruna.

DEPORTIVO MORON: Ucha; Pérez, Ricci, Machado, Vega, Semenewicz, Canevari, Pagano, O. T. López, Gigliani y Ochoa. A.S.: Bargas. D.T.: Geronazzo.

Cancha: River Plate (Avenida Pte. Figueroa Alcorta Nº 7597, Capital Federal).

Arbitro: L. Pestarino.

INTERZONAL

Huracán-San Lorenzo

HURACAN: Hernandorena; Dopacio, Chazarreta, Diez, Abdenur o Viberti, Cantú, Araquem de Melo, Brindisi, Olmedo, Meija y Giribet. A. S.: Roganti. D.T.: A. Yebra.

SAN LORENZO DE ALMAGRO: Buttice; Sconfianza, Rosl, Villar, Coco, Albrecht, P. González, Tojo Veglio, Fischer y Teich. A. S.: D'Alesandro. D. T.: D. García.

Cancha: Boca Juniors. (Del Valle Iberlucea y Brandsen, Capital.

Arbitro: Angel N. Coerezza.

Huracán-San Lorenzo y Vélez Sársfield-Boca

UNA FECHA DECISIVA

Fecha de definiciones. Hay equipos que se juegan el "Metro" y otros que lo hacen para entrar en el Nacional. Y frente a este panorama el aficionado tiene partidos como Vélez-Boca y Huracán-San Lorenzo, pero además interesan Chacarita-Gimnasia, River-Deportivo Morón, Estudiantes-Platense y Newell's-Quilmes. En primer término ubicamos a Vélez y Boca. En los locales el panorama es ambiguo. Porque Gallo está engripado, Wehbe lesionado y Jorge Pérez con problemas. Nogara también tiene lo suyo. En Boca sale el mismo equipo que jugó en el segundo tiempo frente a Colón. Vélez se juega la última oportunidad y Boca imperiosamente debe ganar.

En Huracán la única duda es Viberti o Abdenur. Por lo demás, hay tranquilidad en cuanto están clasificados. Para San Lorenzo es el problema: ganar o morir... Se asegura la vuelta de los "monstruos". Villar, Albrecht, Pedro González, Teich y no se sabe si juegan Tojo o García Amaljenda.

Muy importantes son las posiciones que se juegan Chacarita y Gimnasia. En el primero, Poncio reemplaza a García Cambón y se juega el liderazgo de la zona en caso de ganar Boca. Gimnasia "debe" ganar para entrar en el Nacional.

River aún está a tiro de Racing y en la última fecha se enfrentan entre sí. Por eso se descuenta un triunfo "millonario" frente a Deportivo Morón, que nada tiene que hacer ya... Lanús y Rosario se juegan también lo suyo, mientras que para Colón y Banfield los 2 puntos son de fundamental importancia.

No hay duda de que, como están las cosas, Argentinos Juniors no puede constituirse en rival de envergadura para Racing, pese al traspié frente a Independiente. Estudiantes sigue expectante con lo que le suceda a River Plate, mientras que tiene que afrontar el examen de Platense, que necesita los 2 puntos como el sediento un vaso de agua...

En Rosario, Newell's se juega frente a Quilmes la posibilidad de clasificarse, pero Quilmes también tiene urgencia de puntos. Los Andes, sin pretensiones, enfrenta a Unión. El santafesino tiene las mismas necesidades que los demás. Es, también en este caso, la clasificación lo que interesa.

El fútbol, entendido como plasticidad de juego, puede quedar absorbido por las exigencias de puntos de los equipos. Pero esta posibilidad también interesa sobremanera al hincha... El final de campeonato trae y puede derivar en sí muchas sorpresas.

LAS POSICIONES

ZONA "A"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Go.	Pa.
CHACARITA JUNIORS	20	12	4	4	31	23	28
BOCA JUNIORS	20	11	5	4	30	10	27
VELEZ SARSFIELD	20	9	6	5	35	23	24
INDEPENDIENTE	21	10	6	5	38	25	26
SAN LORENZO	20	9	3	8	34	24	21
LANUS	20	7	7	6	34	32	21
GIMNASIA Y ESGRIMA	20	9	3	8	25	25	21
BANFIELD	20	6	7	7	21	32	19
ROSARIO CENTRAL	20	5	9	6	15	20	19
COLON	20	3	6	11	18	38	12
ATLANTA	21	2	5	14	18	35	9

ZONA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Go.	Pa.
RACING	20	12	7	1	40	15	31
RIVER PLATE	20	11	7	2	31	18	29
ESTUDIANTES	20	11	5	4	33	21	27
HURACAN	20	7	8	5	35	27	22
QUILMES	20	7	6	7	26	33	20
PLATENSE	20	6	7	7	31	32	19
UNION	21	7	4	10	19	23	18
N. O. BOYS	20	3	11	6	21	27	17
DEPORTIVO MORON	20	5	2	13	15	34	12
ARGENTINOS JUNIORS	20	1	9	10	15	27	11
LOS ANDES	20	1	8	11	21	36	10

PARAGUAY: ATLANTA, SPARRING

ASUNCION, 21 (France Presse). — El director técnico José María Rodríguez seleccionó 18 jugadores para el partido internacional amistoso en el que la selección paraguaya enfrentará mañana domingo al equipo de Atlanta de Buenos Aires. El partido se jugará a la tarde en el estadio de Sajonia y forma parte de los preparativos que el equipo nacional del Paraguay viene realizando con vistas a su participación en la rueda eliminatoria de la Copa

Los jugadores que actuarán contra Atlanta de Buenos Aires son: Raimundo Aguilera, Artemio Villanueva, Ramón Colmán, César Cháves, Justiniano Enciso, Ricardo Tavarelli, Sergio Rojas, Valentín Mendoza, Luis Ibaldi, Alcides Pablo Rojas, Saturnino Arrúa, Américo Gedoy, Benicio Ferreira, Celino Mora, Aurelio Martínez, Vicente Cabral, Arsenio Valdez, Juan Martínez y Severiano Irala.

Paraguay enfrentará al seleccionado chileno en Santiago, el próximo 6 de julio y luego se trasladará a Quito para jugar un torneo cuadrangular internacional. Luego afrontará los compromisos oficiales ante los venezolanos, colombianos y brasileños.

SANTOS, REY DE LOS PAULISTAS

SAN PABLO, 21 (Associated Press). — Santos empató hoy sin goles con San Pablo y ganó el campeonato de fútbol de este Estado por tercer año consecutivo.

En realidad el equipo de "su majestad Pelé" tenía prácticamente asegurado el título desde la semana pasada, ya que San Pablo necesitaba ganar hoy por lo menos por tres goles de diferencia para arrebatárselo.

San Pablo bregó denodadamente por la victoria en el partido de esta tarde, pero sus esfuerzos se estrellaron ante la cerrada defensa que presentó Santos. Y se patentizó nuevamente el poderío del team de Pelé que aún en los momentos difíciles supo sacar partido de su mayor experiencia y llevarse un nuevo lauro.

Honduras, al Borde de la Guerra con El Salvador ¡por el Triunfo!

TEGUCIGALPA, 21 (France Presse). — Un clima de "guerra fría" reinaba entre El Salvador y Honduras a causa de serios disturbios ocurridos el domingo en un partido de fútbol disputado en la capital de aquel país, dijeron aquí hoy los observadores.

Recordaron que el gobierno hondureño había remitido el viernes una enérgica protesta al de El Salvador, por las manifestaciones irrespetuosas de que fueron objeto los símbolos nacionales hondureños durante esa reunión deportiva.

La protesta estaba contenido en una nota de la cancillería de Honduras y aludió a "ostensibles vejámenes" al himno hondureño, cuando éste se interpretó ante el público salvadoreño en el estadio "Flor Blanca", de El Salvador.

La nota se refirió también a la "marcada tolerancia" de las autoridades salvadoreñas "cuando bandas de civiles enardecidos se dedicaron a ejercer actos de agresión y de violencia contra ciudadanos hondureños".

Fuentes oficiales de Honduras, por su parte, desmintieron el viernes noticias provenientes de El Salvador, según las cuales centenares de familias originarias de ese país y que residen aquí, debieron refugiarse en las montañas para "escapar a la persecución de las turbas".

Negaron también que se hayan producido casos de "violación y torturas" contenidos en esas noticias y agregaron que las manifestaciones de hostilidad a los salvadoreños, a causa de los incidentes ocurridos en el partido de fútbol, ya habían cesado.

Informaciones procedentes de El Salvador dieron cuenta, asimismo, que los obispos de ese país, reunidos en conferencia episcopal, manifestaron hoy por el conflicto que surgió entre ambas naciones.

Los prelados formularon un apremiante llamado a todos los fieles de El Salvador para que guarden la serenidad y la comprensión "que siempre distinguieron a ambos pueblos" a fin de lograr "un porvenir mejor entre los países hermanos, que solo se constituirá en un ambiente de paz y de amor".

Interprensa: "Crónica" Derrotó a "La Razón" 4 a 2

Ayer por la mañana en el campo del Círculo Policial (anexo) y por la sexta fecha del torneo para medios de prensa que organiza la Fundación Natalio Salvatori, el elenco futbolístico de CRONICA se anotó una importante victoria sobre su similar de "La Razón" por 4 goles a 2. Nuestro equipo —que continúa invicto y con sensacional gol promedio— ya está clasificado para dirimir el título de la clasificación del certamen cuando solamente resta una fecha para concluir la misma y lleva dos puntos a su inmediato perseguidor, "Clarín".

● Gran Triunfo

El de ayer ha sido sin duda el más difícil de los enfrentamientos de CRONICA.

El mal estado del terreno y [illegible] contra [illegible] el primer tiempo "La Razón", a favor también de su incuestionable potencial se pusiera en primaria ventaja por 2 goles a 0 y dominara el juego. Pero en los 10 minutos finales de la primera etapa nuestros jugadores sacaron a relucir sus méritos y lograron ponerse a tiro de gol que consiguieron en positiva incursión a los 40 minutos. Esto dio pie para una singular reacción en el complemento donde la destreza de los delanteros permitió trastrocar la parcial derrota en un cómodo triunfo final que en un análisis exhaustivo, fue fiel reflejo de lo acontecido

Aunque en determinados momentos el invicto peligró, se notó en nuestros jugadores una voluntad y un deseo de no perder tan manifiestos que la recuperación si bien llegó con los goles también fue acompañada por el espíritu.

Y esto en el deporte es una constante que suele ser aval de buenos resultados. Esta vez se dieron y la buena racha sigue. Cuando sólo falta una fecha ya CRONICA tiene prácticamente un título asegurado: campeón de zona.

CRONICA: Ponce; Ferreira, Marassi, López, Altamirano, Sicardi, Lagana, O. Greco, Medina (Avila), Charula y R. Greco. D.T.: Negri.

LA RAZON: Ríos; Salles, Eljall, Ruiz (Milanesi), Canosa, Zerbo, Basco, Saldain, Bermúdez, Attadia y Rolón.

Goles en el primer tiempo: 5' Basco (LR); 21' Saldain (LR) 42' Sicardi (C).

Goles en el segundo tiempo: 2' O. Greco (C); 17' Charula (C); 39' Avila (C).

Incidencia: a los 44' Eljall (LR) desvió un tiro penal.

● Otros Resultados

Canal 9 (2), Noticiero 13 (1), perdió el invicto; La Prensa (4), La Nación (3); Clarín G.P., Canal 7 P.P.

POSICIONES ZONA "B"

Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
CRONICA	6	5	1	—	24	4	11
Clarín	6	4	1	1	13	7	9
La Razón	6	3	1	2	16	11	7
La Prensa	6	3	1	2	15	14	7
La Nación	6	2	2	2	18	16	6
Canal 7	6	1	—	5	9	23	2
Análisis	5	—	—	5	3	17	—

HOY, EN SAN ANDRES, OTRA VEZ BOCA Y RIVER MEDIRAN EL ARO

Ayer, en tarde y noche, se inició en el gimnasio de San Andrés la rueda final del torneo por la copa Pedro Pérez, que organiza la entidad local. En el primer partido, **"Depo"** le ganó a **17 de Agosto** por **64 a 61** y en el de fondo, **Racing** —confirmando su buen momento— venció incuestionablemente a **Morón** por **80 a 65**.

El certamen —ya en sus postrimerías— proseguirá esta noche en el mismo escenario de Intendente Casares 50, a partir de las 18, con el importante match **Boca-River**, que cumplirá una especie de revancha del reciente encuentro por la super copa Día del Arbitro, y que ganaron los boquenses. Posteriormente, a las 19.15, se enfrentarán **Deportivo San Andrés y Morón.**

● Granates en el Sur

BAHIA BLANCA, 21 (De nuestro corresponsal). — La selección bahiense de básquetbol alcanzó un cómodo triunfo ante el equipo de la Asociación Buenos Aires, Lanús, por 65 a 49. El primer tiempo también encontró a los locales en ventaja por 32 a 22. Mañana volverán a presentarse los "granates" en Punta Alta enfrentando a un combinado en el que actuarán Cabrera y Fruet.

Se anunció oficialmente en la Federación local que, desde el 8 al 12 de julio próximo se disputará el torneo argentino "extra". Se han puesto en venta los abonos (2.000 en total) a 2.000 pesos cada uno.

VA GANANDO EL "CICLON"

En la historia del profesionalismo, San Lorenzo le ganó a Huracán 44 partidos, perdió 18 y empató 17. Marcó 168 goles y le hicieron 110.

	SAN LORENZO LOCAL	HURACAN LOCAL
1931	SAN LORENZO 3, HURACAN 0 Moyano (contra) Martín-Arrieta	HURACAN 1, SAN LORENZO 1 Onzari — Closas
1932	SAN LORENZO 2, HURACAN 1 Fossa (penal) — De los Santos García	HURACAN 2, SAN LORENZO 0 Cordero Massantonio
1933	SAN LORENZO 1, HURACAN 4 Villalba — Massantonio (2) Gil?Cordero	HURACAN 1, SAN LORENZO 2 Massantonio — Magan-García
1934	SAN LORENZO 5, HURACAN 1 García-Do Brito — Lamas Chividini (3)	HURACAN 0, SAN LORENZO 3 Arrieta-García Alarcón HURACAN 2, SAN LORENZO 1 Fernández — Do Brito Gil
1935	SAN LORENZO 3, HURACAN 0 Arrese (penal) Cavadini-Cantelli	HURACAN 2, SAN LORENZO 1 Galateo (2) — Rojas
1936	SAN LORENZO 2, HURACAN 1 Naón (2) — Bálsamo	HURACAN 1, SAN LORENZO 0 Hermo
1937	SAN LORENZO 1, HURACAN 0 Cavadini	HURACAN 0, SAN LORENZO 1 Cantelli
1938	SAN LORENZO 4, HURACAN 2 Cosso (3) (1 penal) — Belfiore Alarcón — Massantonio	HURACAN 1, SAN LORENZO 2 Bálsamo — Alarcón Arrieta
1939	SAN LORENZO 2, HURACAN 5 Lángara (2) — Baldoneda (2) Perdomo Massantonio Rodríguez	HURACAN 3, SAN LORENZO 2 Baldonedo — Cavadini Guerra Massantonio
1940	SAN LORENZO 3, HURACAN 3 Lángara (2) — Masantonio (3) Fattoni	HURACAN 2, SAN LORENZO 4 Rodríguez (2) — Lángara (2) (1 penal) Do Brito Núñez
1941	SAN LORENZO 5, HURACAN 2 Lángara (2) — Baldonedo(2) Martino-Borgnia Nicolau	HURACAN 0, SAN LORENZO 3 Martino (2) Borgnia
1942	SAN LORENZO 2, HURACAN 1 Borgnia-Martino — Crotti	HURACAN 1, SAN LORENZO 3 Unzué — Lángara-Zubieta Rodríguez de Lara
1943	SAN LORENZO 2, HURACAN 0 Echepare-Martino	HURACAN 1, SAN LORENZO 1 Baldonedo — F. De la Mata
1944	SAN LORENZO 2, HURACAN 2 Alarcón (2) — Mellone Baldonedo	HURACAN 5, SAN LORENZO 1 Salvini (3) — F. de la Mata (1 penal) Baldonedo Banchero z
1945	SAN LORENZO 4, HURACAN 2 Antuña-Pontoni (2) — Simes Farro — Méndez	HURACAN 3, SAN LORENZO 1 Unzué-Simes (2) — Gozende
1946	SAN LORENZO 2, HURACAN 3 Zubieta (penal) — Méndez Farro — Di Stéfano (2)	HURACAN 0, SAN LORENZO 2 ubieta (penal) Farro
1947	SAN LORENZO 3, HURACAN 3 Silva-Pontoni — Simes (2) Martino — Méndez	HURACAN 1, SAN LORENZO 1 Gallina — Zubieta (penal)
1948	SAN LORENZO 0, HURACAN 1 W. Aguirre	HURACAN 1, SAN LORENZO 2 W. Aguirre — Reggi-Farro
1949	SAN LORENZO 0, HURACAN 1 Salinas	HURACAN 1, SAN LORENZO 1 Lanza — Uñate
1950	SAN LORENZO 2, HURACAN 3 Uñate-Pappa — Vigo (3)	HURACAN 1, SAN LORENZO 3 H. López — Papa (2)-Seoane
1951	SAN LORENZO 2, HURACAN 2 Giarrizo — Villafañe Benavídez — Romo	HURACAN 4, SAN LORENZO 4 Cerioni — Reggi (2) Trejo (2) — Benavídez Filgueiras — Zubieta (penal)
1952	SAN LORENZO 0, HURACAN 1 Martínez (contra)	HURACAN 2, SAN LORENZO 3 Ricagni — Benavídez (2) V. López — Cortiñas
1953	SAN LORENZO 3, HURACAN 1 Florio-Cívico — Pellegrina Benavídez — (penal)	HURACAN 1, SAN LORENZO 0 Giosa
1954	SAN LORENZO 2, HURACAN 1 Berni (2) — Infante	HURACAN 1, SAN LORENZO 1 Montaño — Pizarro
1955	SAN LORENZO 0, HURACAN 0	HURACAN 2, SAN LORENZO 3 Infante — J. López-Benavídez Respuela — Sanfilippo
1956	SAN LORENZO 0, HURACAN 1 Onzari	HURACAN 2, SAN LORENZO 4 Onzari (2) — Berni-Portaluppi R. Martínez D'Alessandro
1957	SAN LORENZO 1, HURACAN 0 Boggio	HURACAN 3, SAN LORENZO 5 Bellomo (2) — Herrera-Boggio (2) Méndez — Sanfilippo-Herrera
1958	SAN LORENZO 3, HURACAN 1 Sanfilippo (penal) — Peloso Cigna-Boggio — (penal)	HURACAN 2, SAN LORENZO 4 Rossi-Méndez — Sanfilippo (2) Herrera-Boggio
1959	SAN LORENZO 6, HURACAN 3 Boggio (3) — Diz (2) Sanfilippo (3) — Soria	HURACAN 1, SAN LORENZO 4 Cancino (contra — Boggio-Ruiz Sanfilippo (2)
1960	SAN LORENZO 2, HURACAN 0 Leeb (2)	HURACAN 2, SAN LORENZO 4 Arredondo — O. Rossi (penal) — Sanfilippo (3) Villano
1961	SAN LORENZO 5, HURACAN 2 Sanfilippo (2) — Menéndez (1 penal) — (penal) Facundo (2) — Diz Ruiz	HURACAN 0, SAN LORENZO 0
1962	SAN LORENZO 2, HURACAN 2 O. Rossi (2) — Marchessi (2)	HURACAN 1, SAN LORENZO 0 Juárez
1963	SAN LORENZO 3, HURACAN 1 O. Rossi (2) — A. Sánchez Zárate	HURACAN 0, SAN LORENZO 0
1964	SAN LORENZO 3, HURACAN 0 Veira-Telch Carotti	HURACAN 0, SAN LORENZO 0
1965	SAN LORENZO 4, HURACAN 2 Fischer (2) — Cabaleiro Doval-Casa — Gómez	HURACAN 0, SAN LORENZO 1 Santamaría
1966	SAN LORENZO 4, HURACAN 1 Veira (2)-Rendo — Zárate Fischer	HURACAN 1, SAN LORENZO 2 Obberti — Facio-Veira (penal)
1967	SAN LORENZO 2, HURACAN 1 Veira-Fischer — A. Medina	HURACAN 0, SAN LORENZO 2 Fischer-Doval
1968	SAN LORENZO 2, HURACAN 2 Veglio-González — Tedesco Olmedo	
	SAN LORENZO 3, HURACAN 1 Calics-Telch — Loayza Veglio	HURACAN 0, SAN LORENZO 0
1969	SAN LORENZO 1, HURACAN 2 Telch — Brindisi Vilanoba	

LOS PR

SAN LORENZO EN EL RESERO: REA GONZALEZ, ALBRECHT, VEGLIO

La penúltima fecha del Metro enfrenta a dos rivales clásicos: el "ciclón" con el "globito". Mientras Huracán está casi clasificado, para San Lorenzo este partido es decisivo para tranquilizarse un poco, al menos, deben vencer indefectiblemente.

El plantel sanlorencista pasa las horas previas al match de referencia en la quinta. El Resero de San Justo y allá nos hacemos presentes para llevar a la afición futbolística la opinión de los muchachos del ciclón. Nuestra inquietud periodística nos lleva a conversar con el encargado de la dirección técnica azulgrana don Diego García.

—¿Qué pasa con San Lorenzo?

—Bueno, parece mentira la racha que nos toca afrontar. La última vez que conversamos con CRONICA después del partido frente a Boca le expresé mi seguridad sobre el repunte futuro del equipo y, sin embargo, luego volvimos a las andadas... No hay nada que hacerle... Este no es el año de San Lorenzo. Tenemos todo en contra. La gripe parece que nos persigue. Sí, ya sé que en todos los planteles hay enfermos, pero no como aquí. Con decirle que la semana pasada teníamos hasta quince muchachos afectados. De esa manera no pueden entrenarse y luego durante los encuentros sufren lesiones, sobre todo desgarros. Sí. Casi tenemos una enfermería. El Dr. Manfredi y el Sr. Fadel son las personas más atareadas del club. Ellos atienden a los jugadores constantemente y gracias a ellos, poco a poco estamos recomponiendo al equipo. Además, las suspensiones de Rendo y Villar también nos perjudicaron.

—¿La situación actual, cuál es?

—Algo mejor. Villar vuelve, cumplida su suspensión. Albrecht y Veglio posiblemente jueguen y sobre Gonzalito decidiremos a último momento, aunque es casi segura su inclusión.

Dejamos al preocupado técnico con su pensamiento criterioso y pasamos a dialogar con algunos jugadores del plantel azulgrana:

—Albrecht ¿Estamos listos para volver con todo?

—Por suerte sí. Mire, a mí me tocaron todas en estas ... Me lesioné ... me estaba cu... estoy bien y ... pre frente a ... el triunfo, y ... tranquilidad. ... mos que enf... bién se está ... mucho menos ... ro le rep... que gan... y ...

—Bus... ¿... sico frente a ...

—Para nues... te partido. I... Nacional grac... no es nada ... nosotros no ... bemos que es... tenemos la ... Vuelven algu... no porque los ... des valores, ... ciles se neces... aún no tiene...

CANTU: "NO TENEMOS NINGUN PROBLEMA"

Cuando faltaban pocas horas para el clásico entre Huracán y San Lorenzo, Edgardo Cantú, firme valor del "Globito", dijo cosas importantes. Habló del equipo y de él mismo en particular. Y sintetizó: "El problema será de ellos, no nuestro".



Edgardo Cantú, versión joven de un clásico antiguo, que hoy revivirá.

—Para San Lorenzo es muy difícil por la razón de que nosotros no tenemos problemas de ninguna clase. El problema lo van a tener ellos... Huracán está clasificado y el peligro más próximo que tenemos es el de que Quilmes haga 15 goles..., cosa que veo imposible. El gasto lo tiene que hacer San Lorenzo...

—¿Y ustedes?...

—Paulatinamente vamos levantando el nivel de rendimiento y ahora las cosas nos están saliendo bien... Al principio del campeonato no teníamos un equipo estable por los lesionados: Olmedo, Obberti, Mansuetto... Con esos problemas y con la inestabilidad que había en cuanto a qué jugadores poníamos en primera, lógicamente no se podía jugar con tranquilidad... Pero ahora es distinto...

—¿Cuál es el esquema de juego?

—Es un 4-3-3 elástico, donde cada uno de los jugadores tiene que cumplir una función, pero al mismo tiempo tiene plena libertad para decidir según las circunstancias...

—¿Y Yebra?

—Es un hombre que se preocupa mucho, que planifica... Y además, conoce muy bien a cada uno de los adversarios... El diagama el partido de acuerdo a los jugadores que va a incluir. Hace el plan de juego en función de éso... Por supuesto que hacer un esquema y luego adaptar los jugadores a ese sistema, es una locura. Por eso Yebra tiene un valor sensacional como hombre que sabe ver bien el fútbol...

—¿En el plano personal?

—Muy conforme, aunque creo que aún puedo dar mucho más... Individualmente ando bien y ahora, la estructura defensiva de Huracán está armada. A principios del campeonato Vilanoba jugaba como primer zaguero aunque su puesto es de mediocampista. Ahora la inclusión de Dopacio, con el que me entiendo perfectamente bien, le ha dado mayor cohesión y seguridad. Y tan bien y con tanta seguridad me siento, que te vuelvo a repetir que me siento capacitado para jugar en la selección...

—¿Van a esperarlo a San Lorenzo?

—No. Como no tenemos ninguna clase de compromisos a no ser el de darle una satifacción mayúscula a la hinchada, vamos a salir sin ninguna clase de inhibiciones... Y el camino del gol puede facilitársenos porque ellos tienen, a la fuerza, que buscar el gol de entrada. Y nuestro medio campo puede funcionar muy bien...

—¿Hay alguna consigna en especial?

—Por supuesto que conversamos todos por el partido. Pero ya dije que tenemos amplia libertad para decidir sobre el tereno según se vaya planteando el patido. No me juego ninguna fija, pero... creo que vamos a ganar. Este es un partido especial en el que todo lo dicho anteriormente tiene importancia. Por lo demás, creo que puede resultar un partidazo...

SUÑE: "NO

Cuando a dos partidos de finalizar el Me... litano la posición de Boca se define en ... minos que pueden imponer Vélez e Indepen... los dos rivales que tiene que enfrentar, ... mente, uno se da cuenta de que son muy ... por circunstancias obvias, pero la opinión ... bén Suñé sobre el tema, permite aclarar el pa...

—Yo no creo que sean tan difíciles com... rentemente se da a entender. Y lo voy a e... por la posición misma de Boca, no podemos ... guna manera salir a buscar un empate como ... gente asegura que yo dije por una transmisión ... Hay veces que uno quiere decir algo y dice ot... Pero, evidentemente, frente a Vélez estamos ... diciones de buscar el triunfo que necesitamos, ... algo que se da por descontado. Lo que quise ... que, en caso de obtener un empate, bueno... es... to que perdemos no significa la derrota total

—¿Cómo anda Boca?

—Después de las tres derrotas consecutivas ... un decaimiento general. Pero con los triunfos ... a Lanús y Colón, todo volvió a la normalidad. ... que no se haya jugado muy bien, esos cuatro ...

REFLEXION DE "FUNEBREROS": EL PROBLEMA NO ES GIMNASIA

Hotel Argentino. Concentración "funebrera". Problemas para lograr un acceso rápido hasta el séptimo piso, donde a las 20.30 el plantel del puntero de la zona "A" daba con la cena el anteúltimo toque a su concentración habitual. Pero a esta altura no caben dilaciones y todos lo saben. Los misterios son algo reservados para las novelas del género, por más que muchos se empeñen en llevarlos a la vida real.

Por fin, el señor que ordenaba las entrevistas se ablandó ante la insistencia y el ascensor llegó a destino. Ahí nos encontramos con un clima tranquilo, tal vez demasiado, como de preocupación. Pero Federico Pizarro, con una sonrisa, puso sus hombres "a disposición".

La comida se ingería con minuciosidad, en los grupos no había risas, sí reflexión: "No, el problema nuestro no es Gimnasia. Con un punto nos conformamos. Todo depende de lo que suceda con los partidos en que juega Boca. A nosotros nos interesa el primer puesto, pero mucho más la clasificación para las finales, es más si Boca le gana a Vélez y nosotros empatamos, es negocio porque así ya está todo solucionado".

Franco Frasoldatti resumió el pensamiento de todos. Mientras tanto **Marcos** se empeñaba en hacer persente que lo de Rosario no habrá de repetirse porque "aquello fue increíble, nos robaron un punto que aunque jugamos mal debimos haber obtenido".

Chacarita no ha perdido la fe, pero hay precaución, porque todos parecen precaverse para no caer en sorpresas, justo ahora que el impacto puede ser el gran estampido.

Gimnasia no es problema, el problema es Boca... De todos modos, hay interés por saber si juega Gatti. CRONICA les informa que recién mañana (por hoy) le quitarán el yeso. "Seguimos con la duda",

Conce... estride...

OTAGONISTAS

:EAPARECEN ...O Y VILLAR

...tas dos últimas semanas. Increíble, ...ué frente a Central y cuando ya ...a curando me vino la gripe. Ahora ...y dispuesto a jugarme como siem... a Huracán. Nosotros necesitamos ...y puede ser que ni eso nos traiga ...lad. Y al domingo siguiente tene... enfrentar a Chacarita, que tam... está jugando una patriada, aunque ...nos angustiosa que la nuestra. Pe... no tenemos otra alternativa ...y a eso vamos a salir.

...¿Qué opinión le merece el clá... a Huracán?

...nuestra chance es definitorio es... Imagínese que estamos en el ...gracias a los goles a favor y eso ...nda tranquilizador. Prácticamente ...no pensamos en el rival, que sa... es riesgoso, sino solo en lo que ...la obligación de hacer nosotros. ...algunos muchachos y eso es bueno ...los reemplazantes no sean gran... pero en estos momentos difí... necesita de la experiencia que ellos ...tienen.



Tres hombres, dos reapariciones. En la concentración de "El Resero", en San Justo, espera San Lorenzo. Aquí, Pedro González, Albrecht y Villar.

OVEJERO: "SALIMOS AL TODO O NADA..."

"Vélez necesita una inyección de confianza, en lo demás todo está como siempre". La provinciana voz de Iselín Santos Ovejero se apuntaló con un imprevisto enfasis para definir el estado actual de su equipo con vistas al importante match de mañana. El céntrico lugar elegido para la concentración fortinera desde ayer por la noche estaba poblado de sonrisas. La conducción Allegri-Bermúdez ha permitido a pesar de su rigurosidad para el trabajo semanal, una mayor extraversión espiritual y eso se palpa en cada uno de los diálogos con los integrantes del plantel.

En estos momentos la obsesión es no perder el lugar para el Nacional —cosa un tanto improbable aunque no imposible— y pugnar por la definición del Metropolitano algo difícil pero también factible de conseguir en cuanto la ruleta lusa de los resultados se pare justo en el casillero de Vélez.

Por eso "Oveja" volvió a sonreír cuando escuchó de una imperceptible voz, acaso vinculado al hinchismo boquense: "Mañana ustedes suenan".

Nos hicimos eco de la respuesta: "Sí, todo puede ser, pero si Ud. le pregunta a cada uno de los muchachos seguro que ni por casualidad piensan en una derrota".

● *Todo o Nada*

—¿Es decir que ya no caben especulaciones?

—**Por supuesto, mañana salimos al todo o nada. Qué otra cosa podemos hacer. Además tenemos uno de los equipos más ofensivos del campeonato. Entonces como le dije al principio lo único que precisamos es salir a atacar desde el comienzo. Yo ya el partido de la primera rueda desde la platea y ese día nos acordamos tarde de nuestra fórmula, si no, otro hubiese sido el resultado.**

—¿Estás en condiciones óptimas para reaparecer?

—**Claro, si no, no lo intentaría. Fe cuidé toda la semana para sacar algunos kilos demás y trabajé fundamentalmente para fortalecer las piernas. No sentí ninguna molestia, estoy al "peo", veremos que sucede al jugar con todo. Lo único que siento es sacarle el puesto a mi gran amigo Nieva, pero sé que él también desde el banco me va alentar y eso es otra de las cosas que indica el ambiente que hay aquí, la gran camaradería, la cordialidad que no se perdió nunca a pesar de los resultados adversos.**

—¿Qué opinás de la vuelta de Giudice?

—**Que en estos momentos no puede ser. Porque ahora ya está todo jugado. Después será otra cosa. No me toca a mí decir quién tiene que tomar la dirección técnica. Eso es cosa del club pero lo que puedo decir es que con Allegri y Bermúdez estamos muy conformes. Es que fundamentalmente es gente que quiere al club que se brindó siempre a la divisa y eso en definitiva vale mucho.**

—Un resultado para mañana.

—**Ninguno, pero gana Vélez. Me lo soñé hace tres días y a mí toda la vida se me cumplieron los sueños. E pero que la realidad no sea una pesadilla.**

La confianza de Ovejero no es desmedida. Vélez cuenta con antecedentes bien recientes —como que es el último campeón— para aspirar aún a mucho más de lo que señala su actual ubicación en las posiciones.

HURACAN: "NECESITAMOS UN PUNTO, PERO IREMOS EN PROCURA DE LOS 2"

CRONICA hizo acto de presencia en la concentración del plantel del "globito" para requerir la opinión de sus componentes sobre el definitorio partido con San Lorenzo. Nuestro primer entrevistado fue el técnico Alejandro Yebra.

—Haciendo un balance objetivo, ¿cómo ve la campaña del conjunto que está a su cargo?

—**Yo estoy bastante conforme con la campaña cumplida. Hay que tener en cuenta que hemos tenido mala suerte con los lesionados y los enfermos, pero ello, a la vez, nos dio la oportunidad de ascender a varios jóvenes de las divisiones inferiores. Todos los muchachitos han rendido en forma satisfactoria y constituyen el verdadero potencial de la institución. En las primeras fechas, las cosas no nos salían del todo bien, pero luego recuperamos el tren perdido y ahora estamos entreverados con los mejores y con muchas posibilidades.**

—Nos gustaría saber su opinión con respecto de Brindisi, que tuviera tan importante actuación en su debut como internacional.

—**En efecto, Miguelito anduvo muy bien, pero eso no fue sorpresa para mí. Sabía que tenía que rendir. Es un muchacho de 18 años, pero tiene la conciencia de un hombre grande ya. El no se va a marear. Tiene todas las condiciones de crack, es hábil, fuerte, veloz y además le impone un ritmo al accionar del equipo que integra, así ocurre en Huracán y lo mismo pasó en la selección. Todos estamos orgullosos de su consagración. Ya lo pudimos observar el domingo pasado, la hinchada lo recibió con gran alegría y la institución le entregó una medalla que Miguelito merecía. Esto nos viene muy bien y es un aliento para seguir trabajando cada vez más fuerte.**

El optimismo del técnico huracanense se está ampliamente justificado. Apenas nos despedimos de don Alejandro comenzamos el diálogo con un baluarte de la defensa del globito: Dopacio.

—¿Cree que Huracán ya formó un verdadero equipo?

Sí. Eso se ve confirmado en cada compromiso. Hay modificaciones por lesiones y, sin embargo, el conjunto rinde bien igualmente. En todas las líneas andamos acertadamente y con mucha moral.

—¿Qué le parece el partido con San Lorenzo?

—**Sumamente difícil. Aunque nosotros estamos un poco más aliviados, ya que prácticamente estamos clasificados para el Nacional. Necesitamos un punto, pero iremos en la búsqueda de los dos, porque le debemos esa satisfacción a los simpatizantes de Huracán. Claro, es el clásico del barrio...**

El puntero Tedesco, que pasa por delante de nosotros, acota: "**Ya estoy totalmente recuperado de la lesión. Practiqué durante la semana y ahora mi reaparición depende de la decisión del señor Yebra. Imagínese, yo tengo unas ganas bárbaras de jugar y sobre todo frente a San Lorenzo. Qué lindo partido, ¿eh? Nosotros esperamos repetir lo de la primera rueda y así acabar con esa mala suerte que nos persiguía en las confrontaciones frente al Ciclón".**

...jo de un ...oy será.

"NO CREO QUE SEAN DIFICILES"

...el Metropo... en los tér... independiente, ...racional... muy difíciles ...n de Ru... panorama: ...como apa... a explicar: ...os de nin... no mucha ...sión radial. ...e otra cosa. ...os en con... Eso es ...ise decir es ... ese pun... ...tivas, hubo ...enfos frente ...al. Y aun... ...otro puntos son muy importantes. Coincido plenamente con lo que dijo Novello en CRONICA días pasados: en estos momentos no interesa cómo juguemos, lo importante es ganar los dos puntos. La hinchada boquense es muy exigente y quiere eso...

—Pero no se está jugando bien...

—**Bueno... eso es relativo. Porque contra Colón, por ejemplo, en el segundo tiempo llegamos con algo de toque y se produjeron situaciones de gol... Madurga cubrió mejor la cancha y Novello, que para mí es el mejor delantero argentino, jugó una barbaridad...**

—¿Cómo jugarías de volante?

—**Te digo que no me siento capacitado para cubrir dos puestos: el de arquero y el de puntero izquierdo. Después... creo que puedo jugar en cualquier lado. En tercera cubría la función de volante ofensivo y cuando me pasaron a marcador de punta, en principio, me costó adaptarme. Pero ahora defensivamente estoy fuerte, sé cubrir al hombre que viene con pelota dominada y perfecciono los cruces... Eso es una cosa importante.**

—¿Cómo ves las finales?

—**Para Boca es indistinto jugar con River o con Racing porque en la final, en caso de llegar, los vamos a tener que enfrentar. Porque, creo yo y esta es una opinión personal, Racing tiene que ganarle a Chacarita como le corresponde y en el orden necesario para jugar contra los de Avellaneda.**

—¿A Vélez cómo lo ves?

Ellos se van a jugar a "muerte" porque todavía le quedan posibilidades. Y creo que tienen buenos jugadores, aunque nosotros planificamos bien el partido. No digo que vamos a ganar fácilmente, pero que se puede ganar es algo obvio...

Aprovechamos la ocasión para tocar el asunto de la selección que, evidentemente, no anda como todos esperamos...

—**Sin embargo creo que, en el partido contra Chile, se mejoró mucho. Al menos hicimos dos goles y se llegó bien. No digo que la selección está caminando muy bien, pero puedo asegurar que el próximo partido contra los brasileños vamos a mejorar mucho más... Los hombres que se eligieron están bien y el problema consiste en que a medida que se vayan produciendo partidos nos vamos a ir conociendo mejor...**



Iselín Ovejero espera con optimismo su vuelta a la primera. Piensa en ganarle a Boca. Caballero y Nieva lo creen.

...ntración tranquila. En Chacarita se espera el partido con Gimnasia sin mayores ...encias. Poncio, Puntorero, Recúpero, Abel Pérez y Gómez solo ansían ser finalistas.

CAMBIOS EN VELEZ: MARIN, RIOS Y CARONE EN RESERVA

Ayer por la mañana realizó el plantel de Vélez Sársfield su último entrenamiento para el difícil partido de la fecha frente a Boca, donde los de "El Fortín" se juegan toda la chance a los puestos de privilegio en el Metro.

Bajo la dirección de Angel Allegri y Alfredo Bermúdez —por ausencia del profesor Russo que sigue engripado— el plantel profesional realizó gimnasia liviana para estirar los músculos y con posterioridad, saltos, piques y una breve sesión de peloteo, que culminó con un trabajo intensivo a los arqueros Caballero y Onzari.

Antes de ingresar al field, se realizó en los vestuarios una charla técnica, analizándose el partido frente a Boca y la táctica a desarrollar.

El parte médico suministrado por el doctor Murano, informó que el malestar de Willington —golpe en el empeine del pie derecho— había desaparecido. Totalmente recuperado Gallo, con dolor en el muslo derecho durante la semana, habiéndosele practicado infiltraciones. Y en proceso de recuperación Sinatra —atacado de hepatitis en un sanatorio— y Canosa, con un estado gripal después de una leve congestión.

Marín, Ríos y Carone integrarán el equipo de reserva, por disposición de los directores técnicos.

El plantel profesional almorzó en el comedor del estadio José Amalfitani, y por la tarde volvió a su concentración en el Hotel Romanelli, donde luego de la cena consistente en bifes con ensaladas y agua mineral o gaseosas a discreción. El optimismo fue una constante que no admitió caras largas. Todos tienen conciencia del compromiso y amplias seguridades de vencer.



Arremetida. V. Ayala cargo contra Espinoza, cometiendo infracción. Aquí se va a producir la expulsión de Crocci (al fondo), ya que a continuación agredirá al delantero.

SAN TELMO Y FERRO

PARTIDO MUY ACCIDENTADO; CUATRO EXPULSADOS

Cuando el señor De Genaro pitó el final, y un manojo de chicos entró al field para recoger las monedas (fueron también botellas y piedras) que instantes antes le habían arrojado a Espinosa, todos aflojamos la tensión, que en honor a la verdad era mucha. Y decimos que era mucha porque lo visto en el campo de juego fue un compendio de cosas extrafutbolísticas, ya que el deporte que mueve pasiones (FUTBOL) estuvo prácticamente ausente. Dentro de este panorama, San Telmo fue el justo ganador, y lo fue precisamente por haber sido el único con ambición ofensiva. All Boys trató de sacar un punto que estuvo a punto de lograr, pero sus atributos no lo hubieran justificado. El 1 a 0 es fiel a lo acontecido en el campo de juego.

Desde el comienzo evidencia la visita un esquema por demás conservador que, sin lugar a dudas, en la primera etapa le dio frutos, que no supo reflejar en el tanteador. Bien Berón, Giménez y Crocci, encimando a los volantes locales. Bachini, Kelly y Casano tapando y mordiendo la salida local, fueron las armas claras que emplearon los de Floresta. Así cortaron a San Telmo, que no encontró la brecha para organizarse. Sus medios, Calabre y Migueles, nunca pudieron encontrarse y como es sabido si éstos fracasan la gente de la isla no tiene brújula. Pero si bien era All Boys el que mejor realizaba las cosas, su propio trabajo de destrucción no le permitía tener creación ofensiva. Retirándose al descanso con un cero por bando, que era premio para el local, ya que su labor había sido opaca.

El complemento muestra a un San Telmo, en su salsa, o sea con vocación ofensiva. Así se adueña del encuentro. No permite que su rival se arme, lo acorrala, pero si bien es neto dominador, no encuentra el camino para vulnerar una defensa de gran trabajo. Con esta tónica se llega a la eclosión, de un cúmulo de jugadas mal intencionadas y que el árbitro había pasado por alto. Luego de 6' de suspensión se reanuda el encuentro, ambos con un hombre menos. San Telmo se desespera y ataca con todo, sobreviene la expulsión de Crocci y All Boys se desarma, pierde marcas y da lugar a que el local estampe en el marcador una superioridad que en los pocos minutos de fútbol, que hubo, había evidenciado.

San Telmo: Michelena; González, Méndez, Larrea, Quiroga, Miguélez, Vidal Ayala, Calabró, Pandolfi, Czentorysky y Monteleone. A.S.: Camerini. D.T.: E. Banky.

All Boys: Espinoza; Davino, Polette, Impembo, Crocci, Abrita, Giménez, Berón, Bachini, Kelly y Casano. A.S.: Crosta. D.T.: Plácido Morales.

Gol en el segundo tiempo: 40' González (ST).

Incidencias: A los 23' del complemento fueron expulsados por agresión, Davino (AB) y Czentorysky (ST). 30' expulsado Crocci, por golpear a Vidal Ayala. 35' el comisario deportivo expulsó a Plácido Morales (AB).

Cambio: Al iniciarse el complemento Segovia reemplazó a Quiroga (ST).

Arbitro: D. De Genaro.

Cancha: San Telmo.

SABADO EN NUMEROS

DIVISION "B"

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
SAN TELMO	14	9	5	—	27	13	23
FERRO C. OESTE	14	7	5	2	29	17	19
ARSENAL	14	6	5	3	17	9	17
EXCURSIONISTAS	14	6	4	4	28	21	16
ESTUDIANTES	14	5	6	3	25	17	16
DEPORTIVO ESPAÑOL	14	6	4	4	19	16	16
TEMPERLEY	14	5	5	4	18	16	15
ALL BOYS	14	5	5	4	14	14	15
ALTE. BROWN	15	5	5	5	22	14	15
DEF. DE BELGRANO	14	5	4	5	22	20	14
NUEVA CHICAGO	14	5	3	6	20	19	13
ALMAGRO	14	5	3	6	19	19	13
TIGRE	15	3	7	5	17	18	13
ARG. DE QUILMES	14	4	4	6	15	24	12
SP. DOCK SUD	14	2	5	7	15	35	9
LINIERS	14	3	2	9	20	37	8
EL PORVENIR	14	2	2	10	11	29	6

LAS RECAUDACIONES

SAN TELMO - ALL BOYS	$	451.640
TIGRE - DEPORTIVO ESPAÑOL	„	398.420
EXCURSIONISTAS - ALMTE. BROWN	„	310.860
F. C. OESTE - ARG. DE QUILMES	„	252.600
ALMAGRO - ARSENAL	„	142.420
EL PORVENIR - NUEVA CHICAGO	„	121.700
LINIERS - TEMPERLEY	„	56.620
SP. DOCK SUD - ESTUDIANTES	„	47.060
TOTAL	$	1.781.320

LA PROXIMA FECHA

16ª jornada	
Dep. Español v. F. C. Oeste	N. Chicago v. Sp. Dock Sud
Arg. de Quilmes v. Almagro	Estudiantes v. San Telmo
Arsenal v. Liniers	All Boys v. Excursionistas
Temperley v. El Porvenir	A. Brown v. D. de Belgrano
	Libre: Tigre

LOS GOLEADORES

PASTORINI (A. Brown)	13	Weber (FCO)	8
Alves de Souza (Exc)	11	Crocci (A. Boys)	7
Monteleone (ST)	9	Lorente (AQ)	6
Cid (Ars)	8	Villar (Ars)	6
Ugarte (Exc)	8	J. J. Rodríguez (Est)	6

DIVISION "C"

ZONA "A"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
COMUNICACIONES	10	7	2	1	24	9	16
TALLERES	10	6	2	2	24	9	14
SPORTIVO ITALIANO	10	6	1	3	18	13	13
CENTRAL CORDOBA (x)	9	4	3	2	15	11	11
DEF DE CAMBACERES (x)	9	3	4	2	16	14	10
BROWN DE ADROGUE	9	2	3	4	9	11	7
DEPORTIVO RIESTRA	10	3	1	6	9	18	7
FENIX	10	2	2	6	12	22	6
BARRACAS CENTRAL	9	—	2	7	4	24	2

(x) Tienen un partido suspendido por mal estado del campo de juego.

ZONA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
FLANDRIA	9	8	1	—	26	9	17
J. J. URQUIZA	10	5	4	1	24	13	14
SARMIENTO DE JUNIN	9	2	7	—	13	10	11
F. C. MIDLAND	9	3	4	2	18	16	10
VILLA DALMINE	10	4	2	4	16	10	10
LEANDRO N. ALEM	9	3	2	4	13	18	8
COLEGIALES	10	2	3	5	11	13	7
SPORTIVO PALERMO	9	1	2	6	10	26	4
LUZ Y FUERZA	9	1	1	7	6	22	3

LOS GOLEADORES

ZONA "A"		ZONA "B"	
MASSEI (Sp. Ital.)	7	GOMEZ (V.Dal.)	6
Herrera (Com.)	6	R. SOSA (Flan.)	6
Confesor (Tall.)	6	VADELL (Midland)	6
Sánchez (C. Córd.)	5	CIAVATTA (J.J.Urq.)	6
Arévalo (Tall.)	5	Silvera (L.N.Alem)	5

LA PROXIMA FECHA

ZONA "A"	ZONA "B"
Fénix vs. Barracas Ctral.	J. J. Urquiza vs. Midland
Dp. Riestra vs. C. Córdoba	Luz y Fuerza vs. Colegiales
S. Italiano vs. Comunica'nes	Sp. Palermo vs. Sarmiento
Brown vs. Talleres	L. N. Alem vs. Flandria
Libre: Def. Cambaceres.	Libre: Villa Dalmine

PARA CHICAGO LOS DOS PUNTOS FUERON VITALES

La pérdida de un punto privaba a Chicago de mantener esperanzas de clasificarse. Presente en la mente de sus jugadores esta contingencia, muchos fueron los nervios y las imprecisiones que le permitieron obtener una ajustada victoria. De no mediar la exigencia de los puntos (imprescindibles para los de Mataderos), sin duda que el resultado hubiera sido más abultado, pues El Porvenir como lo demostró a lo largo del certamen está integrado con hombres de mediocres recursos. De salida quedó expresada la superioridad de Chicago, con el despliegue y habilidad de Zerr constituyéndose en el gestor de todos los intentos de su equipo y autor de un brillante gol a la postre el del triunfo. Sin embargo, el buen andar de este jugador, no fue imitado por sus compañeros, sumergidos en imprecisiones que ofensivamente resultaban alarmantes. En el período final la ubicación de Ferraro como volante retrasado provocó un peligroso bajón en la retaguardia visitante, pero El Porvenir era muy poco. El final fue dramático por las continuas defecciones de uno y otro; solo un hombre impuso la cuota de fútbol rescatable: Hugo Zerr.

EL PORVENIR: Aguilera, Freites, Di Pascua, Policeno, Merelas, Biondi, Dag, Vecchio, Frattura, Trappani y Valdez. A.S.: Panini. D.T.: R. Da Silva.

N. CHICAGO: Enrioli, Peterson, Nicieza, Rinaldi, Ferraro, García, Quiroga, Sierra, Grieco, Zerr y Alcibar. A.S.: Lugano. D.T.: M Boyé.

Gol en el primer tiempo: A los 28 minutos Zerr (NCh).

Cambios: Moral por Trappani en El Porvenir y Bucci por Alcibar en Chicago.

Cancha: Talleres (local El Porvenir). **Arbitro:** A. Ducatelli.

TEMPERLEY SACO RAPIDAS VENTAJAS ANTE LINIERS

En solo cinco minutos de juego, logró Temperley dos goles y ello facilitó su labor posterior, justificando una victoria cómoda por 4 goles a 1 frente a un Liniers que en ningún momento del partido fue rival

El trabajo generoso de Janín y Escoz fue base fundamental del éxito y su accionar en medio campo prevaleció sobre las debilidades del rival, alimentando de continuo a una vanguardia que rotó constantemente con simpleza y claridad, buscando con avidez el remate desde la media distancia. Rovila y Parodi fueron los más codiciados, bien acompañados por Martínez y Vitulano.

Liniers no consiguió armonizar sus líneas, ni aun cuando Marchesi pasó de la "cueva" a volante, y solo merece citarse el empeño de Laurita y García, que no tuvieron colaboración.

LINIERS (local): Olivera, Britos, Nielsen, Mauro, Staltari, Marchesi, Ríos, Díaz, Laurita, Calvanese y O. García. A.S.: R. Marín. D.T.: J. C. Montaño.

TEMPERLEY: Cordero, Bulla, Niglio, Yuliano, Janín, Sotelo, Martínez, Escos, Rovila, Parodi y Vitulano. A. S.: Castaño. D.T.: J. Granados.

Goles en el primer tiempo: 1 m. Rovila (T); 5 m. Martínez (T).

Goles en el segundo tiempo: 18 m. Parodi (T), 30 m. Laurita (L); 44 m. Nielsen (L), en contra.

Incidencias: en el S.T. Heredia (L) reemplazó a Staltari; a los 11 m. de la segunda etapa, fue expulsado Yuliano (T) por protestar fallos.

Cancha: Nueva Chicago. **Arbitro:** T. Nitti. **Recaudación:** $ 56.620.

EL TIGRE SE MOSTRO MUY NERVIOSO Y ESPAÑOL APROVECHO PARA CAZARLO

En la cancha de Defensores de Belgrano, Tigre, en su lucha contra los nervios y contra Deportivo Español, cayó derrotado por 1 a 0. Y usando el lenguaje de las tribunas, podríamos asegurar que "la sacó barata". Como líneas, solo funcionó la medular. La delantera estuvo ausente (solo Batista, batiéndose en soledad). A la última línea nunca la vimos jugar tan mal. Hubo hombres que ni siquiera estaban atentos a las incidencias del partido (tal el caso de Creado). No bastó el gran despliegue de Córdoba y los aciertos de Clabel para vencer a un Español mucho más apto. A pesar de lo blando de su defensa, donde Castiñeiras suele cometer fallas "increíbles", y Aranda nos sorprendió con una seguridad no acostumbrada en él cuando marcaba punta (ahora lo pusieron en la cueva). Pero con una delantera rápida y decidida, apoyada por dos volantes de jerarquía: Maldonado y Alfano.

Técnicamente, el espectáculo fue pobre. Con excesivas entregas erróneas. No puede haber buen espectáculo donde fallan líneas enteras. En la línea de cuatro de Español, el único que salía jugando era Sarmiento. Aranda, firme en la marca, batió todo un record rifando pelotas. El que mostró mayor "cariño" por el balón fue Alfano, aunque con la ventaja de que tenía gente con quien "encontrarse": Maldonado, Scoppa. Por momentos se agruparon y entonces se vieron algunos pasajes aceptables.

TIGRE: Méndez; May, Silvero, Creado, Córdoba, Pellegatta, Watfi, Clabel, Quetglas, Batista y De Rosa. A.S.: Campagnale. D.T. (interino): Roberto Bonini.

D. ESPAÑOL: Mainente; Castiñeiras, Sánchez, Sarmiento, Scoppa, Aranda, Scianda, Maldonado, Coronel, Alfano y Teiselre. A.S.: Viegas. D.T.: José A. Morales.

Arbitro: Juan Carlos Rodríguez. **Cancha:** Defensores de Belgrano.

Gol en el segundo tiempo: A los 34' Coronel (DE).

Incidencias: A los 36' del segundo tiempo fue expulsado Pellegatta (T) por juego brusco.

SORPRESAS EN AFICIONADOS

Se cumplió ayer a la tarde la sexta fecha del campeonato de Aficionados con partidos que contaron con apreciable cantidad de espectadores, quienes siguieron con interés las distintas alternativas de los encuentros. Tal como se esperaba, hubo algunas sorpresas que hicieron cambiar de puestos a algunos equipos en la tabla de posiciones de las dos zonas. La victoria de General Lamadrid sobre Victoriano Arenas, hizo que el primero (junto con Villa San Carlos) desalojaron de la primera colocación a Arenas en la zona Sur. Estos fueron los resultados que se registraron en la jornada:

Zona Norte: Ituzaingó 1, Defensores Unidos de Zárate 3; Pilar 4, Luján 2; Porteño 5, Centro Español 4; Central Argentino 0, Juventud Unida 1; y Merlo 1, Acassuso 1.

Zona Sur: Juventud de Bernal 1, Villa San Carlos 4; Defensores de Almagro 0, Sportivo Barracas 1; Sacachispas 1, Tristán Suárez 0; y General Lamadrid 2, Victoriano Arenas 2.

...ESTAN CLASIFICADOS EN LA "B"

Bien Estudiantes: ¡Pasó y Sacó Ocho!

En un partido que le fue favorable desde su iniciación, el conjunto de Estudiantes, actuando como visitante, venció fácilmente a Dock Sud por 8 a 1.

Indudablemente que Estudiantes aprovechó muy bien las falencias defensivas de su rival y con un juego mejor administrado y a su vez con mucho de práctico llegó a conquistar un fácil triunfo.

Dock Sud solamente impresionó bien los primeros minutos de la 2ª etapa, como consecuencia del afán de sus delanteros en llegar al arco de De Meyer, pero bien pronto se repuso Estudiantes y con una defensa segura y tranquila desbarató los intentos locales y a su vez contraatacó con éxito, llegando a lograr 4 tantos más que en la etapa inicial.

DOCK SUD: Fabre; Cillis, Cuicovich, Cibrán y Martínez; Bieladinovich y Martínez; Bonelli, Prada, Pazos (Ramírez) y De Santos. **A.S.:** Díaz. **DT:** Maldonado.

ESTUDIANTES: De Meyer; Araujo, Rondina, Sciulla y Esperanza; Brevini, Moreno y Pegnotti; Novelli, Rodríguez y Pérez. **A.S.:** Periotti. **DT:** Triguilli.

Goles en el primer tiempo: A los 17' O. Pérez (E); a los 20' Novelli (E); a los 22' Prada (DS); a los 31' Moreno (E) y a los 42' Brevini (E).

Goles en el segundo tiempo: A los 7' J. J. Rodríguez (E); a los 25' Pérez (E); a los 32' Moreno (E) y a los 36' Novelli (E).

Juez: Oviedo. En Arsenal de Sarandí.

Incidencias: En el segundo tiempo entró Ramírez por Pazos en DS. A los 26' salió lesionado Cuicovich (DS) y a los 44' abandonó el campo lesionado Bonelli (DS).

EL "MATE" LLENO DE ILUSIONES...

Indudablemente, la victoria de Ferro fue clara. Con alguna complicación en los primeros minutos, pero luego, su mayor oficio futbolístico le facilitó un 3-1 que pudo ser más abultado.

Argentino de Quilmes, como podría suponerse, no se ciñó a una actitud muy defensiva sino que, por el contrario, trató de acelerar la llegada frente a Martínez. Su arma constituyó envíos largos y de primera buscando la entrada de Prioli. Sin embargo, todas esas buenas intenciones traducidas en los primeros 15 minutos, no tuvieron prosecución. En ello influyó una mejor marca sobre Llorente y Prioli, y, además, porque sus atacantes y medios, conscientes de que la última línea no ofrecía garantías suficientes, no arriesgaron en la misma medida que lo hicieran inicialmente.

En otras palabras: el visitante dio la sensación de un team desnivelado. Con buen fundamento para arrancar, pero endeble y violento por instantes en la tarea defensiva.

Ferro, inicialmente sorprendido, paulatinamente se encontró consigo mismo, y sus medios, Micó y Tartaglia, comenzaron a aquietar el balón trasladándolo a campo rival, de manera especial sobre el lateral derecho, donde Pérez, en tarde sumamente feliz, fue permanente pesadilla, mientras Webber concretaba diagonales peligrosas y el hábil Vidal, bajando a recibir y tocando, obligaba a una marcación celosa y continua.

Después del tercer gol local, éste se llamó a sosiego y permitió un dominio sin fuerza del perdedor, siendo Sarmiento escollo importante para un ataque que no buscó el arco rival con insistencia.

Ferro Carril Oeste: Martínez; Somoza, Leonardi, Vasallo, Micó, Navas, Pérez, Tartaglia, Vidal, Reppetto y Webber. **A.S.:** Borzi. **D.T.:** M. Imbelloni.

Arg. de Quilmes: Prziborowski; Pellacini, Olmedo, Regueiro, Mesías, Nanni, Zambianchi, Carreño, Prioli, Llorente y Rolandelli. **A.S.:** Sarmiento. **D.T.:** A. Tarrise.

Goles en el primer tiempo: A los 14' Llorente (AQ); a los 19' Webber (F), y a los 40' Pérez (F).

Gol en el segundo tiempo: A los 4' Pérez (F), de penal, por foul de Pellacini a Vidal

Cambios: A los 37' del primer período Zanoguera por Rolandelli, y al comenzar el complemento, Sarmiento por Przíborowski en (AQ).

Cancha: F. C. Oeste. **Arbitro:** J. Filachioni.

Y... al Final Almagro Descubrió la Fórmula "Mágica" del Triunfo

Sobre la finalización del encuentro, encontró Almagro la fórmula del éxito. Para ello, estuvo ochenta minutos en constante dominador, pero le faltó claridad para concretar favorablemente. Arrancó bien desde atrás, donde Jara fue el encargado de esa función, secundado por Etcheverry y Cobián. Estos llegaban siempre con pelota dominada hasta las inmediaciones del arco de Pepe, pero se encontraban con el problema que sus compañeros de ofensiva —Lizarraga, Cuña y Fuentes— en vez de desmarcarse para buscar el claro, optaron por juntarse en el medio, acción ésta que era bien aprovechada por la última línea de fondo de Arsenal. Por su parte, Arsenal de Sarandí estuvo muy desdibujado en relación a otras confrontaciones. Se abroqueló en el fondo y desde allí instó al juego del pelotazo, tanto para Berazategui como para Villar. Solamente tuvo dos oportunidades de gol, y ambas en el primer período. La primera, a cargo de Berazategui, que no llegó a alcanzar un centro de Villar, luego de cruzar todo el arco de De Udaeta, y la segunda, una entrada de Villar que tapó muy bien De Udaeta. El segundo tiempo tuvo las mismas características del anterior, con la salvedad que Almagro logró los dos goles, que a la postre le dieron el triunfo.

Fue así que se llegó a los 35 minutos y Pepe, en la única falla de todo el cotejo, lo derriba dentro del área a Lizarraga, cuando se iba con posibilidades ante un pase de Jara. La pena la ejecutó Cobián con éxito. Y dos minutos más tarde Lizarraga, en jugada personal, luego de eludir a Glavosich, se fue por derecha y desde un ángulo muy cerrado, batió a Pepe, luego que la pelota dio en el travesaño.

ALMAGRO: De Udaeta; Martin, Tarchini, Magenties, Avelino, Jara, Etcheverry, Cuña, Lizarraga, Fuentes y Cobián. **A.S.:** Tedeschi. **D.T.:** E. González Centoira.

ARSENAL DE SARANDI: Pepe; Minutti, Glavosich, Domínguez, Dudzik, Espíndola, Berazategui, Nario, Santiago, Gondona y Villar. **A.S.:** Cámpora. **D.T.:** E. Elena.

Goles en el segundo tiempo: A los 35' Cobián (Alm.), de penal, y a los 37' Lizarraga (Alm.)

Incidencia: A los 43' del segundo tiempo fue expulsado Santiago (AS)

Cancha: Almagro. **Arbitro:** A. Ithurralde.

TARDO MUCHO ALMIRANTE EN ENCONTRAR SU RUMBO

Almirante Brown tuvo un merecido premio a la especulación, porque supo serenarse cuando ganaba 1 a 0 y aguantó la carga desordenada de Excursionistas. El equipo de San Justo contó con un hombre fundamental para la victoria: Kadijevich, que mostró una gama de recursos extraordinarios, tapando, cortando y ahogando el grito de gol ante sendos remates de Ugarte, Alves y López.

Durante los primeros 30 minutos dominó ostensiblemente el conjunto local, pero sin inquietar mayormente la valla defendida por Kadijevich, salvo un remate de Alves de Souza, que el golero elevó por sobre el travesaño. De allí en más, tuvo la "manija" Almirante Brown y el excelente trabajo de Reborato y Pastorini desorientó por completo a la gente de Excursionistas.

Pero no obstante el accionar de la gente visitante, el gol no llegaba porque sus delanteros parecían estar enceguecidos con eludir a toda la defensa verde y no tirar al arco. Recién sobre los 29 minutos Puerto capitalizó el grave error de la defensa de Excursionistas, que quiso jugar al "offside" y dejó al puntero solo frente a Irusta, que lo derrotó con tiro esquinado.

Trató Excursionistas de aminorar la ventaja y llegar a la igualdad, pero sus delanteros estaban "divorciados" entre sí y al no haber diálogo, todo era fácil para la gente de Almirante Brown.

EXCURSIONISTAS: Irusta; Panizo, Vaquero, Lutte, Motta, Pilla, Morriello, Sicilia, Alves de Souza, Ugarte y López. **A.S.:** Amén. **D.T.:** A. Romero.

ALMIRANTE BROWN: Kadijevich; Gómez, Salas, Tello, Cattone, Sánchez, Ortiz, Reborato, Pastorini, Biaggio y Puerto. **A.S.:** Segovia. **D.T.:** M. Busico.

Goles en el segundo tiempo: A los 29 minutos Puerto (AB); a los 44 minutos Reborato (AB).

Incidencias: Al comenzar el segundo tiempo se registraron los siguientes cambios: en Excursionistas, Vargas por Alves de Souza; y en Almirante Brown, Medina por Biaggio. A los 40 minutos fue expulsado Salas (AB)

COMUNICACIONES AL FRENTE

Se disputó ayer parte de la segunda fecha de las revanchas correspondiente al campeonato de primera "C". En la zona "A", Comunicaciones se cortó solo al vencer a Riestra y caer derrotado Talleres frente a Deportivo Italiano. En la otra zona, la "B", Flandria jugará hoy con Sportivo Palermo para afianzarse en la punta. Sarmiento, invicto, recibirá a Luz y Fuerza. J. J. Urquiza venció a Colegiales.

ZONA "A"

Una fácil victoria obtuvo "Comu" frente a Deportivo Riestra. La delantera de los locales no encontró en la defensa de Riestra, mayores problemas. Con esta victoria Comunicaciones se afirmó en la punta.

Comu'iones 3-Riestra 0

COMUNICACIONES: Zapata; Felder, Rognoni, Otaño, Luna, Albornoz, Ruiz, Soto, Condoleo, Pezzi y Fumagalli. **A.S.:** Lisas. **D.T.:** Pizarro.

DEP. RIESTRA: Vicario; Segovia, Alvarez, Tévez, Troncoso, Quic, Sotelo, González, Amado, Rodríguez y Fraile. **A.S.:** Decaria. **D.T.:** Panzutto.

Arbitro: Boszo.

Cancha: Comunicaciones.

Goles en el primer tiempo: A los 25' Pezzi (Com.); 38' Albornoz (Com.).

Gol en el segundo tiempo: A los 42' Fumagalli (Com.).

Incidencias: En el segundo tiempo, Dedovich reemplazó a Soto en Comunicaciones; a los 25' fue expulsado Troncoso, y a los 30' se retiró lesionado Sotelo, ambos jugadores de Deportivo Riestra.

Recaudación: $ 17.250.

C. Córdoba 1 - Fénix 1

A pesar del intenso dominio, Central Córdoba no pudo vencer a Fénix. Los excesivos pases de los delanteros charrúas, y la ayuda del poste y travesaño, hicieron que Central Córdoba no lograra un justo triunfo.

C. CORDOBA: Luque; Limia, Alomar, Di Santo, Morales, Galardi, Flores, Albil Mainoni, Sánchez y Aquino. **A.S.:** Ramis. **D.T.:** A. Juárez.

FENIX: Rodríguez; Ríos, Banegas, Fiorentino, Cuadriello, Santarcángelo, Dip, Martínez, Galarza Hidalgo y Duarte. **A.S.:** Demergasi. **D.T.:** Cozzi.

Arbitro: A. García.
Cancha: C. Córdoba.

Gol en el primer tiempo: A los 31' Alomar (CC).
Gol en el segundo tiempo: A los 24' Galarza (F).
Incidencias: En el segundo tiempo, González reemplazó a Aquino en C. Córdoba; y a los 32' fueron expulsados por agredirse, Mainoni, de Central Córdoba y Santarcángelo, de Fénix.
Recaudación: $ 181.817.

Talleres 1-Sp. Italiano 2

(Jugado ayer)

TALLERES: Bottálico; Gaiera, Ruiz, Menghi, O. García, Pezzot, Lendoiro, Delménico, Confesor, Arévalo y Noak. **A.S.:** Rodríguez. **D.T.:** F. Edwards.

SP. ITALIANO: Idnchinsky; López, Casal, Mogaburu, Cejas, Coca, Sosa, Safacco, Massei, Di Biassi y Bruffal. **A.S.:** Brantel. **D.T.:** Mogaburu.

Cancha: Talleres.
Arbitro: A. Lugones.
Goles en el primer tiempo: A los 12' Casal (SI); y a los 21' Massei (SI).
Gol en el segundo tiempo: A los 24' Delménico (T).
Recaudación: $ 411.010.

B. C'tral 1-Camb'eres 1

BARRACAS CENTRAL: Gómez; Corsi, Olondriz, Quiroga, Fonseca, López, Harquintegui, Rivero, Bogado, Calabrese y Tavella. **AS:** Cuadrelli. **DT:** Campana.

DEF. DE CAMBACERES: Garbarini; García, Giarlone, Gómez, Coli, Emerich, Mondiela, Carro, Valsachi, Alonso y Fabbi. **AS:** Silvestrini. **DT:** H. Massa.

Cancha: Barracas Central.

Arbitro: Furlani.

Gol en el primer tiempo: 23' Calabrese (BC).
Gol en el segundo tiempo: A los 13' Valsachi (DC).
Incidencia: En el segundo tiempo, a los 35', fue expulsado Tavella de Barracas C.
Recaudación: $ 10.020.

ZONA "A"

Colegiales 0-Urquiza 3

COLEGIALES: De Biase; Collodel, Batagelj, Tuya, Fredes, Pisani, Huber, Rojas, Nauruschat, Balena y Cóppola. **A.S.:** Domínguez. **D.T.:** Urbano.

J. J. URQUIZA: Kobelinsky; Quinteros, Fabiani, Ciavatta, Mármol, Apt, Fuentes, Sánchez, Medero, Rilo y Canale. **AS:** Maldonado. **DT:** Rilo.

Cancha: Colegiales.

Arbitro: Francesconi.

Gol en el primer tiempo: 39' Sánchez (JJU).

Goles en el segundo tiempo: A los 11' Sánchez (JJU), y a los 45' Fabiani (JJU).

Incidencias: En el segundo tiempo Acosta reemplazó a Nauruschat en Colegiales y Celano a Apt en J. J. Urquiza.

Recaudación: $ 59.060.

Midland 2-V. Dalmine 0

MIDLAND: Suárez; Errandonea, Pucci, Sánchez, Spinelli, Lorenzo, Alfonso, Mosca, Vadell, Repetto y D'Averza. **AS:** Guglielmo. **DT:** Tanzi.

VILLA DALMINE: Cornaglia; Mauro, Carini, González, Matqo, Rodríguez, Arges, Cheves, Rigoni, Domínguez y Astrada. **AS:** Cefo. **DT:** Pepe.

Cancha: Midland.
Arbitro: O. García.
Goles en el segundo tiempo: a los 24' Errandonea, de penal (M) y 27' Errandonea (M).
Incidencia: En el segundo tiempo Kehm reemplazó a Pucci en Midland.
Recaudación: $ 32.600.

REUTEMANN GANO LA CLASIFICACION CON UN NUEVO RECORD

En Rafaela, Gran Batalla de "SP"

RAFAELA, 21 (De nuestro enviado especial). — ¿Aguantarán los Huayra?... Esta era la pregunta obligada hoy en Rafaela. El magnífico tiempo logrado hoy por Carlos Reutemann, quien con 1' 12" (231,223 k.p.h.) estableció un nuevo record para este veloz circuito, justificaba plenamente esa pregunta, que además era reforzada por el tiempo de su compañero de equipo, el cordobés Carlos Pascualini, que hizo 1' 12" 7/10. Los demás quedaron muy atrás. "Cacho" Fangio y Néstor García Veiga hicieron 1' 16" 3/10, para encabezar un lote muy igualado en el que están casi todos los nombres famosos, que alegaron algunas deficiencias en las máquinas fáciles de subsanar. Pero los cuatro segundos de diferencia entre el santafesino Reutemann y "Cacho" Fangio o García Veiga son demasiados segundos por vuelta... ¿Podrán aguantar ese tren a lo largo de dos series de 40 vueltas? Las respuestas son para todos los gustos...

Pero hay una cosa cierta. Banco de pruebas aparte, son pocos los preparadores, constructores y pilotos que aún conocen el verdadero rendimiento de sus máquinas, cuáles son sus reales límites. Y no creemos que la excepción sea Pronello. Por eso son muchos los que creen, y nosotros nos contamos entre esos muchos, que el preparador cordobés mande a uno de sus Huayra al frente, para ver hasta dónde da, mientras reserva al otro para largarlo, ya más controlado, en el caso de que surja alguna falla en el primero. Esto convertiría a Rafaela, circuito en el que el acelerador tiene más importancia que la palanca de cambio, en una excelente prueba para conocer el límite de los motores, ya que aquí nadie podrá reservarse, nadie podrá ir a la zaga esperando que los punteros rompan, pues dejando los Huayra de lado, hay no menos de ocho autos ganadores y esperar que rompan todos, equivaldría a algo así como a hacer oposiciones para cubrir la vacante dejada por Job hace ya unos cuantos siglos...

Todo esto convierte a la competencia que, organizada por el Atlético Rafaela, se disputará mañana en el ovalado circuito de esta ciudad en la más apasionante de cuantas hasta ahora se llevan corridas para esta joven categoría que es la de Sport Prototipo, que es , sin duda, la categoría con mayor futuro en nuestro medio por la trascendencia que ella puede tener para la industria del automóvil, que es, al fin y al cabo, lo que justifica la existencia de competencias.

Como ya dijimos, la carrera se disputará en dos baterías de 40 vueltas cada una al cricuito de 4.624,46 metros de extensión, muy mejorado con relación a años anteriores, en los que también se lograron tiempos dignos de tener en cuenta. Así, el 3 de noviembre del pasado año, Carlos Marincovich triunfó con un promedio de 212,763 k.p.h., después de haber dado la vuelta más rápida en 1' 16" 2/10, a 218,468 k.p.h.

Si comparamos esto a lo hecho hoy por Reutemann, comprenderemos cuán grande es el avance técnico que experimentó nuestro automovilismo en apenas siete meses.

Los resultados de la prueba de clasificación disputada hoy fueron los siguientes: 1º) Carlos Reutemann, con Ford-Pronello, 1' 12"; 2º) Carlos Pascualini, Ford-Pronello, 1' 21" 7/10; 3º) "Cacho" Fangio y Néstor García Veiga, ambos con Chevrolet, 1' 16" 3/10; 5º) Carmelo Galbato, con Ford, 1' 16" 4/10; 6º) Juan Manuel Bordeu (Dodge), y Carlos Pairetti (Chevrolet), 1' 16" 8/10; 8º) Carlos Ballbé (Tornado), 1' 17"; 9º) Federico Urrutti (Tornado), y Oscar Franco (Tornado), 1' 17" 1/10; 10º) Luis Di Palma (Tornado), 1' 17" 4/10; 11º) José María Faraoni (Tornado); 12º) Eduardo Rodríguez Canedo; 13º) Nasif Estéfano; 14º) Carlos Marincovich; 15º) Héctor Luis Gradassi; 16º) Andrea Vianini; 17º) Jorge Ternengo; 18º) Tulio Riva; 19º) Jorge Cupeiro; 20º) Norberto Pauloni; 21º) Eduardo Copello, y 22º) Emilio Boretto. No intervino en la prueba de clasificación Carlos Ruesch.

MOTONAUTICA Y SKY EN EL LAGO DEL PARQUE ALMIRANTE BROWN

El lago artificial del parque municipal Almirante Brown será escenario a partir de las 11.30 de un interesante festival motonáutico organizado por la Federación Metropolitana de ese deporte. La jornada dará comienzo con una exhibición de sky acuático a cargo de los mejores especialistas locales. A partir de las 13.30 se cumplirán competencias para lanchas de las categorías "Turismo Anexo F", "Mojarra", "OD", (Hidroplanos de carrera), "Turismo" y "Fuerza Libre", en la que intervendrán, dentro de un gran número de inscriptos y por primera vez en nuestro medio, los más destacados aficionados de esta capital y del interior.

F-1: STEWART TAMBIEN VENCIO EN HOLANDA

ZANDVOORT, 21 (ANSA). — Con la victoria de hoy en el Gran Premio de Holanda, el escocés Jackie Stewart alcanzó 27 puntos, en la clasificación para el campeonato mundial. Anteriormente había vencido en los grandes premios de Africa del Sur y de España.

La carrera de hoy tuvo dos aspectos distintos. La primera parte fue dominada —en sus primeras tres vueltas— por Graham Hill con "Lotus Ford", pero el campeón del mundo debió ceder su puesto luego de la tercera vuelta al australiano Jochem Rindt, también con Lotus Ford.

El austríaco, un especialista de la fórmula dos, mantuvo la primera posición hasta la vuelta 16, cuando debió retirarse por desperfecto a la caja de cambios. Fue entonces cuando la conducción pasó a Stewart, quien no la abandonó hasta el final. Stewart estableció también la vuelta más veloz con 1'22"94 con una media horaria de 181,995 kilómetros.

Por tres cuartas partes de la carrera la atención fue reservada al duelo por el segundo puesto. El suizo Jo Siffert consiguió superar a Chris Amon y Dennis Hulme, que le seguían inmediatamente después.

Clasificación Gran Premio de Holanda fórmula uno.

1º) Jackie Stewart (Escocia), con Matra-Ford; 2º) Jo Siffert (Suiza), con Lotus Ford; 3º) Chris Amon (Nueva Zelandia), con Ferrari; 4º) Dennis Hulme (Nueva Zelandia), con McLaren Ford; 5º Jackie Ickx (Bélgica), con Brabham Ford; 6º) Jack Brabham (Australia), con Brabham Ford; 7º) Graham Hill (Inglaterra), con Lotus-Ford, a dos vueltas; 8º) Jean Pierre Beltoise (Francia) ,con Matra-Ford, a dos vueltas; 9º) John Surtees (Inglaterra), con B.R.M., a tres vueltas; 10º) Vic Elford (Inglaterra), con McLaren Ford, a siete vueltas.

Tras esta prueba, cuarta para el campeonato del mundo de conductores, la clasificación de este último por puntos está así:

1º) Jackie Stewart	27
2º) Graham Hill	15
3º) Jo Siffert	13
4º) Dennis Hulme	12
5º) Bruce McLaren	10
6º) Piers Courage	6
7º) Chris Amon	6
8º) Jean Pierre Beltoise .	5

Tenis: Gazcón Ganó el Ascenso

En los partidos de intermedia disputados ayer por el campeonato interclubes de tenis, el equipo del club Gazcón, formado por J. Van Kerckhoven, E. Huss, O. Imérito y C. Stella, ganaron su zona invictos y ascendieron a primera división. Estos fueron los resultados registrados:

Caballeros, sección "A": Gazcón 3; Banco Nación 0; Deportes Racionales 2 ,River Plate 1; Buenos Aires 3, Municipalidad 0. **Sección "B":** River Plate 3, Urquiza 0. **Sección "C":** Argentino 3, Belgrano 0; Obras Sanitarias 2, Comercio 1. **Sección "D":** Y.P.F. 3, San Isidro 0. **Damas, sección única:** Comercio 2, River Plate 1; Municipalidad 2, Estudiantil Porteño 1 y Argentino 2, Buenos Aires 1.

Los Diarios Berlineses Elogian a "Ringo"

"FIEL A SU DIVISA"

Rápidamente ha concluido el combate y "Ringo" es paseado en andas por sus admiradores berlineses, mientras su hermano José y H. Nesci siguen la escena regocijados.

BERLIN, 21 (De nuestro enviado especial Oscar Ruiz, por télex). — Inmediatamente después del combate entre "Ringo" Bonavena y el alemán Wilhelvon Homburg, el pugilista argentino, su esposa Dorita y los argentinos que presenciamos la lucha y algunos otros amigos, comieron alegremente en la cantina italiana "Carroza D'Ischia"

En verdad, el espectáculo ofrecido fue muy bueno y en eso están de acuerdo todos los periódicos alemanes que comentan la pelea. El "Berliners Taggespiegel" dice que "Bonavena fue absolutamente superior al representante alemán, que en ningún momento apareció con chance. Cada vez que Bonavena aplicó su directo de derecha, pareció como si Grupe chocara con un elefante".

El matutino "Der Abend" se muestra preocupado por el drama de Homburg: "La blanca toalla, dice, puso fin al combate antes que se desarrollara una verdadera catástrofe para Norbert Grupe".

La publicación berlinesa "Morgen Post" escribe: "Wilhelm tuvo que percatarse anoche de cuán enorme es el abismo que lo separa de los hombres que ocupan los lugares punteros del ranking mundial. Bonavena, el quinto mejor peso pesado del mundo, dominó a placer a su adversario desde el comienzo con su terrorífica izquierda".

"Berliner Zeitung: "Cinco caídas y se acabó. Ni el trébol de la suerte, ni sus bravatas ayudaron a Grupe. Fiel a su divisa —mató a Homburg— el musculoso argentino marchó adelante desde que sonó el gong, martillando con su izquierda. El combate podría haber terminado en el primer round".

Bonavena parte ya con su esposa para Roma y después volverá a Buenos Aires, para dedicarse a la "captura" del título argentino que tiene Eduardo Corletti.

TV: HOY EMITEN LA PELEA

Las alternativas de la pelea entre "Ringo" y von Homburg, producidas en Berlín, serán emitidas por televisión en Buenos Aires esta tarde, en forma completa. El "tape" del combate será incluido en el programa "Feria de la Alegría", que se puede ver por Canal 13 en días domingo. De esta manera, el público porteño y del Gran Buenos Aires podrá ver prácticamente en vivo el espectacular desarrollo de esa confrontación, corta, pero muy violenta.

ACTIVIDADES BOXISTICAS

◆ En San Carlos de Bariloche, Avenamar Peralta noqueó en el 4º round al chileno Mario Loayza. ◆ Joe Frazier, campeón mundial para Nueva York y cuatro estados más de los Estados Unidos, pondrá en juego ese título ante Jerry Quarry el próximo lunes. ◆ Se anunció en México que el ganador de Famechon-Harada, el 26 de julio, peleará después, en la capital azteca, con Vicente Saldívar. ◆ El Poder Ejecutivo de Mendoza acordó un subsidio de un millón de pesos a la Asociación Mendocina de Box, para ayudar al Campeonato Argentino de Novicios. ◆ El 29 del corriente se medirán "Mantequilla" Nápoles y Curtis Cokes, por el título mundial que posee el primero.

OBSESIVO: AHORA CORLETTI

BERLIN, 21 (De nuestro enviado especial, por télex). — Lo dijo apenas terminó el combate y esa es su intención: "Corletti, cuidame la corona, porque ahora voy a buscarla"... Le salió "de alma" este aviso al actual campeón argentino y sudamericano, y es muy posible que esa sea actualmente su obsesión, porque fue lo primero que se le ocurrió cuando todavía estaba en el ring, recibiendo los aplausos del público berlinés.

Por eso, más tarde, cuando todos cenábamos en "La Carroza D'Ischia", le preguntamos si realmente está decidido a recuperar la corona que un día fue suya, y que renunció en un alarde ético. Contestó sin dudar que ese es su plan inmediato en Buenos Aires. "Primero, dijo, viajaré a Roma con Dorita, porque allí tengo algunas ofertas que quiero tratar. Una era para pelear con Dante Cane. Después viajaré a Buenos Aires y me preocuparé del título argentino y el sudamericano, porque dígame la verdad, hay alguno que tenga más derecho que yo para tenerlos?... El asunto es que me den la oportunidad de pelearlo en seguida"...

Ganó Stevens

SANTIAGO DE CHILE, 21 (Reuter). — La prensa capitalina destaca la victoria lograda por el campeón chileno y sudamericano Godfrey Stevens, frente al recio pegador mexicano José "Copete" Jiménez. Mientras el mexicano usó su izquierda en punta, los cinco primeros rounds, realizó un excelente combate sin perder ventajas, pero en la segunda mitad de la pelea, Stevens tomó la iniciativa, desapareció la izquierda de Jiménez

• *También 'Urtain'*

ZARAGOZA, 21 (EFE).— La revelación española Juan Manuel Ibar "Urtain", venció por abandono en el segundo asalto a Kurt Stroer, fracturándole la nariz.



PERDIO "ALACRAN"

En Los Angeles combatieron el japonés Susumu Hanagata y el mexicano Alacrán Torres, que según The Ring es campeón mundial, y el pugilista nipón se impuso por puntos. El ganador no figura en el ranking. La radiofoto de A. P. muestra una derecha que aplasta la cara de Torres.

CANDIDATO OBLIGADO EN EL V. L. CASARES

Todo Indica a Decorum

Con las reuniones de la fecha finaliza el mitin iniciado el viernes y la despedida en Palermo promete mucho interés, debido a la excelente confección del programa, centralizado por el clásico Vicente L. Casares. Prueba sobre la distancia de 2500 metros, se presenta propicio para el rendidor Decorum, que en esta oportunidad será enfreutado por Taxco, Preferido, Agitador y Teddy Bear solamente.

La ausencia de "3 años" peligrosos, aclaró bastante el panorama para el defensor de la caballeriza Upper Cut, que libre de rivales de la talla de Indian Chief, puede reeditar cualquiera de sus performances exitosas. En su última salida a la pista disputó el Gran Premio 15 de Mayo, finalizando tercero a 3 cuerpos de Indian Chief y a 1 ½ cuerpo de Galopón en 2'29"3|5 para los 2400 metros en pista húmeda de San Isidro.

REUNION 53

● Taxco

Uno de los rivales más calificados del favorito es Taxco. Si bien es cierto que en el "25 de Mayo" ocupó la novena colocación —a 7½ cuerpos de Decorum—, ahora existe la posibilidad de una resistencia más efectiva, pues Palermo resulta favorable para las aptitudes del pupilo de Benvenuti, según el testimonio de su segurdo puesto al hocico de Laconic.



● Preferido

La carta del competente Francisco Martín para el clásico Casares es Preferido, que tras fracasar en San Pablo (Brasil), y en San Isidro, se apresta a cumplir una performance descollante en Palermo. Se lo vio entre los rezagados en el clásico de Mayo ganado por Indian Chief, pero de acuerdo a lo mucho que corre en estos momentos y teniendo en cuenta que supera en clase a Teddy y Agitador, parece ser el indicado para una clasificación de privilegio, delante de esos competidores, que completan la reducida nómina del evento principal

TABLAS MATEMATICAS

1ª CARRERA	
Tío Tati	70.17
Dengue	69.00
Salto	67.40
Cactus	66.60
Navío	62.54
2ª CARRERA	
La C'terita	74.75
Coloreada	74.10
Arabarina	74.04
Junka	73.92
Manille	73.30
M. Liliana	73.08
W. Lie	72.66
D. A'dra	72.55
Male	72.09
Trivial	71.52
Livonet	71.08
Selvita	70.99
Posadera	68.57
3ª CARRERA	
Fairbanks	89.44
Pochito	83.50
Control	82.00
Uribarri	81.24
Aerolito	78.87
Retors	78.16
Yes Dear	76.86
Don't Say	75.40
Faunus	74.74
S. Stream	74.65
Culterano	73.75
Don Cata	72.60
4ª CARRERA	
I'centivada	77.62
Pacucha	74.90
A. Victory	74.86
Diké	74.53
Kidding	72.70
Bobeta	72.64
Rivalidad	72.55
Riolada	71.34
5ª CARRERA	
Tafia	85.25
Midday	85.80
Zorra Gris	82.83
Aguado	82.28
Emp. Flyer	82.00
Vidalero	81.80
La Goleta	79.07
Mi Muñeco	78.79
Portazo	77.75
Kilcock	77.95
I. Rock	75.93
Sátiro	74.47
Roderón	70.60
6ª CARRERA	
Decorum	81.76
Los Fuertes	81.75
Agitador	80.16
T. Bear	79.44
Taxco	77.54
Preferido	76.33
7ª CARRERA	
Granate	79.70
Lobo	77.76
B. A'tito	76.28
Polión	75.10
S. Road	71.00
Panaro	75.10
Andarivel	68.43
8ª CARRERA	
Cherbor	79.95
Borobi	79.60
Eng. Grass	78.89
Rubbran	78.40
P. de H'nor	78.00
Arrorró	77.07
C'tivator	77.00
Shut Up	76.46
Pitín	76.40
Sucre	73.00

LA TABLA DE SALVACION

Aunque el Lobo asusta en la séptima y hay otros capaces en el lote, todos pueden sucumbir ante el empuje de

SNOW ROAD

el pupilo de Penna que debutó con un segundo de Snow Sporting, que hoy puede ser primero con un buen dividendo.

PALERMO: PROGRAMA PARA HOY CON LAS ACTUACIONES DE LOS ANOTADOS

PRIMERA CARRERA — Premio VENTICELLO (1962) — 2500 Metros — A LAS 10.15

4 ULTIMAS	ANOTADOS	o|l.	JOCKEYS	e|k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 6S 0S 0S	1 TIO TATI	(9)	no correrá	3|56 Atlas-WhiteMoss	D.Ibarra	7º J. Albornoz 52, a 7 cps. de Qué Decís 53, 164.100 en 6.092.650, 1'35", L.P., n. (8|6|69)
0S 0P — —	2 NETSUKE	(5)	O.Tévez	3|56 B'sPet-L.M'smée	E.Labrador	18º M. Insúa 53, a vs. cps. de Montés 56, 12.600 en 4.697.900, 2'5' 2|5, S.I., h. (25|5|69)
4P 6P 3P 2P	3 CACTUS	(6)	J.Torres	3|56 Jardiniere II-Pica	A.L.Salvati	4º J. Torres 56, a 8 cps. de Entredicho 56, 863.500 en 9.856.100, 2'37"2|5, H.P., n. (8|6|69)
3P 0P — —	4 SALTO	(4)	H.Guías	3|56 G.Stream-S'latile	J.C.M'tínez	3º H. Guías 53, a 7 cps. de Entredicho 56, 581.300 en 9.856.100, 2'37"2|5, H.P., n. (8|6|69)
2P 0S 2P 0S	5 DENGUE	(8)	F.Lerma	3|56 Deauville-Te'sona	F.Guerrero	2º F. Lerma 56, a 5 cps. de Entredicho 56, 895.900 en 9.856.100, 2'37'2|5, H.P., n. (8|6|69)
0P — — —	6 NIARKITO	(1)	J.Mantilla	3|56 Again-Incom'tible	R.J.Pavón	8º F. Lerma 56, a vs. cps. de Aligerado 56, 165.200 en 4.782.000, 2'38", H.P., p. (17|5|69)
0P 0S 0P 0P	7 NAVIO	(3)	J.Rolón	3|56 Sideral-B'echMast	E.Quijano	7º J. Rolón 55, a 13¼ cps. de Entredicho 56, 61.400 en 9.856.100, 2'37"2|5, H.P., n. (8|6|69)
0P 0P 0S 0S	8 CLANDESTINO	(2)	R.Tavella	3|56 Paradiso-Claque II	E.Ruiz	8º R. Tavella 56, a 16¾ cps. de Entredicho 56, 55.000 en 9.856.100, 2'37' 2|5, H.P., n. (8|6|69)
0P 5P 0L 0S	9 ESTUCHE	(7)	no correrá	3|56 Brecher-Estufa	A.A.Lacelli	8º C. Abril 56, a 18 cps. de Lutier 56, 246.100 en 5.263.400, 1'39"4|5, H.P., p. (18|5|69)

CANDIDATO: SALTO (4) — **Enemigo: Dengue (5)** — **Sport: Cactus (3)**

LLAVE Nº 1: 1 Tío Tati, 3 Cactus — LLAVE Nº 2: 2 Netsuke, 5 Dengue — LLAVE Nº 3: 4 Salto, 7 Navío — LLAVE Nº 4: 6 Niarkito, 8 Clandestino, 9 Estuche

SEGUNDA CARRERA — Premio KESTOS (1961) — 1100 Metros (Comienza la triple) — A LAS 11.5

4 ULTIMAS	ANOTADOS	o|l.	JOCKEYS	e|k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
6P 0P — —	1 TRICHEUSE	(29)	no correrá	3|56 Estampido-Brigue	R.Fredes	6ª H. Borges 53, a vs. cps. de Cisalpina 56, 68.700 en 4.466.800, 2'16"2|5, H.P., n. (26|4|69)
0P 2S 2S 4S	2 (DYNA	(12)	no correrá	3|56 Malambo-Dinamarca	J.A.Calcagno	16ª C. R. Rodríguez 53, a 19½ cps. de Frivolta 53, 674.600 en 6.322.100, 1'5'4|5, H.P., p. (31|5|69)
0P 0S — —	3 (CAJAMARCA	(1)	no correrá	3|56 Chivalry II-Muscade	Idem	15ª H. Prieto 54, a 12½ cps. de Blood Car 57, 86.200 en 6.836.300, 1'5"1|5, H.P., n. (13|4|69)
2L 0P 0S 0S	4 HOYITA	(23)	no correrá	3|56 Hyphen-Ena	A.L.Salvati	2ª D. Brunetto 53, al pzo. de M. Gloria 54, 661.450 en 3.844.650, 1'15"2|5, L.P., n. (8|6|69)
3L 5L 0L 0L	5 COLOREADA	(3)	X. X.	3|56 Narrador-Colorida	A.A.Corte	3ª R. Amadeo 56, a 8½ cps. de Aachen 56, 106.300 en 1.220.150, 1'7"2|5, L.P., n. (25|5|69)
0P 4P 2L —	6 PROTESTA	(9)	A.Etchart	3|56 Brecher-Profecía	M.Alvarez	8ª A. Etchart 56, a 18½ cps. de L. Baby 56, 2.122.800 en 15.235.500, 1'37"1|5, H.P., n. (3|8|68)
4P 0P — —	7 CHIGUA	(6)	no correrá	3|56 Beigler Bey-Ahijuna	H.C.A.Padula	14ª F. Lerma 56, a 26 cps. de Laida 56, 1.348.600 en 18.797.400, 1'40"3|5, H.P., f. (14|6|69)
0P — — —	8 TOY	(33)	R.Encinas	3|56 Make Tracks-Traiana	T.Arana	8ª R. Encinas 56, a 18 cps. de Cortejada 56, 1.973.500 en 17.617.100, 1'41"2|5, H.P., f. (14|6|69)
0P 0S 5P 0P	9 F. GAUCHA	(18)	D.Magariño	3|56 Imbroglio-Fiesta Brava	O.A.Bazán	10ª D. Magariño 55, a 15 cps. de Frivolta 53, 444.600 en 6.332.100, 1'5"4|5, H.P., p. (31|5|69)
0P 0S 5S 0L	10 SALVORA	(15)	J.Torres	3|56 Pechazo-Salvadoreña	A.R.Luján	3ª J. Torres 56, a 16½ cps. de Malaestrella 52, 130.500 en 3.097.500, 1'23", S.I., n. (2|3|69)
0P 0S — —	11 FREDA	(14)	E.Riso	3|56 Fierabrás-Frisca	G.M.Wagner	7ª O. Zapata 52, a 9 cps. de Huntington 56, 79.100 en 3.791.500, 1'39", H.P., n. (5|4|69)
— — — —	12 CONCEPTUADA	(11)	M.Villagra	3|56 Lunaris-Campeguá	V.Revirlego	Debuta
0P 0P 5P 0P	13 TRIVIAL	(25)	F.Lerma	3|56 T. Tale-Covadonga	T.Albertini	8ª H. N. López 53, a 8 cps. de Frivolta 53, 37.500 en 6.332.100, 1'5"4|5, H.P., p. (31|5|69)
— — — —	14 COETI	(20)	N.Pérez	3|56 Escort-Tishka	S.García	Debuta
3P 5P 3P 2P	15 MISS LILIANA	(32)	O.Cosenza	3|56 B. Pet-Escorpina	A.P.Giov'tti	3ª O. Cosenza 56, a 4½ cps. de Too Much 56, 761.600 en 4.537.800, 1'5"2|5, H.P., n. (8|6|69)
4P 3P 5P 4P	16 LIVONET	(27)	I.Leguisamo	3|56 Optimist-Livonia	H.Striglio	4ª I. Leguisamo 56, a 6¾ cps. de Too Much 56, 453.100 en 4.537.800, 1'5"2|5, H.P., n. (8|6|69)
4P 3S 5S 0P	17 POSADERA	(7)	J.Walsh	3|56 Preclaro-Vizcach:	R.A.Nevi	7ª J. Walsh 56, a 11½ cps. de Too Much 56, 255.100 en 4.537.800, 1'5"2|5, H.P., n. (8|6|69)
— — — —	18 FLORIANOPOLIS	(31)	no correrá	3|56 Saudade-Sinamay	S.Pérez	Debuta
— — — —	19 TAMINIA	(10)	no correrá	3|56 Triguero-Tamy	A.H.Iruste	15ª J. Ortiz 56, a 2½ cps. de Ball Hai 56, 1.785.700 en 19.553.100, 1'7", H.P., n. (1|12|68)
0P 3S 4S 3S	20 ARABARINA	(30)	J.Banega	3|56 A. Night-Kumarina	A.Spandrio	10ª A. Etchart 56, a 13½ cps. de A. Boreal 52, 454.700 en 3.868.200, 1'34' 2|5, H.P., n. (9|3|69)
0S 0S — —	21 RANCHOLA	(21)	dudosa	3|56 R. Chico-Esyerma	L.Fuentes	10ª C. Lescano 52, a 7½ cps. de Foggia 56, 214.800 en 4.160.000, 1'2"5, S.I., n. (16|2|69)
0P 0S 0P 0P	22 TRANCAS	(16)	L.R.Martínez	3|56 Sobresalto-Tundra	J.R.d|l|Cruz	12ª L. R. Martínez 56, a vs. cps. de Avila 56, 133.200 en 23.721.100, 58"3|5, S.I., n. (3|11|68)
[illegible]	23 MANILLE	(19)	A.Lescano	3|56 Mom'nasse-Marquette	J.L.Saccone	2ª C. Lescano 53, a 4 cps. de Too Much 56, 224.200 en 4.537.800, 1'5"2|5, H.P., n. (8|6|69)
2P 2P 2P 2P	24 WHITE LIE	(4)	Y.Sabín	3|56 C. Harwell-Reticencia	J.J.Flores	9ª O. Cincunegui 53, a 2½ cps. de Frivolta 53, 1.536.200 en 6.332.100, 1'5"4|5, H.P., p. (31|5|69)
0P 6P 0S 0P	25 LOV. BEAUTY	(17)	J.Rolón	3|56 T. Lovely-View	E.Quijano	11ª J. Rolón 56, a 9½ cps. de Frivolta 53, 122.600 en 6.332.100, 1'5"4|5, H.P., p. (31|5|69)
0P 5P 0P —	26 TATARA	(24)	C.Castañeda	3|56 Tudor Tale-Darita	G.J.Larriera	2ª C. Castañeda 56, a 18 cps. de Churrasquita 56, 91.100 en 18.969.500, 1'38"4|5, H.P., n. (3|5|69)
0P 4S 0S 0P	27 D. ALEJANDRA	(8)	J.Gutiérrez	3|56 Sobresalto-Sonia	I.L.S.Millán	8ª J. Gutiérrez 56, a 10½ cps. de Camaleona 56, 163.800 en 8.640.300, 1'5", H.P., n. (13|4|69)
0P 0S 0S 0P	28 MALE	(26)	L.Camoretti	3|56 Tobago-Malala	R.F.Pisa	7ª T. Albertini 56, a 11¾ cps. de De Ameli 56, 397.500 en 8.825.600, 1'4"3|5, H.P., n. (22|3|69)
0L 0L 0P 0S	29 GRADA	(34)	C.A.Sáenz	3|56 Picaso-Galemba	O.Cabrera	11ª J. Viviani 52, a 16 cps. de Aachen 56, 17.050 en 1.220.150, 1'7"2|5, L.P., n. (25|5|69)
0L 0S 0L 0L	30 FUGAZ	(28)	no correrá	3|56 Para'pático-Erba	G.F.Glaria	13ª O. Alen 52, a vs. cps. de Scarlette 56, 6.450 en 1.307.900, 1'9"3|5, L.P., f. (16|3|69)
2P 3P 0S 5S	31 HANYA	(5)	A.A.D'ínguez	3|56 Riesgo-Harmony	O.D.D'guez	2ª A. A. Domínguez 56, a 6½ cps. de Churrasquita 56, 572.100 en 18.969.500, 1'38"4|5, H.P., n. (3|5|69)
6P 2P 0P 0S	32 (LA CANTERITA	(2)	A.Plá	3|56 Sobrador-La Cantera	M.A.S.Loza	6ª A. Plá 56, a 6½ cps. de Blood Car 57, 402.100 en 6.836.300, 1'5"1|5, H.P., n. (13|4|69)
4L 4L 0P 0P	33 (SELVITA	(13)	no correrá	4|53 Barón-Sel	Idem	4ª A. Plá 57, a 3¾ cps. de M. Esther 57, 59.550 en 680.050, 1'18"1|5, L.P., f. (18|5|69)
9R 2L 6L 5L	34 JUNKA	(22)	no correrá	4|53 M. Merry-Jingal	A.C.Zurita	2ª C. Sobral 57, a 2 cps. de Monade 57, 51.050 en 1.006.150, 1'15"4|5, L.P., n. (27|12|68)

CANDIDATA: WHITE LIE (24) — **Enemiga: La Canterita (32)** — **Sport: Livonet (16)**

TERCERA CARRERA — Premio AZINCOURT (1968) - 1600 Metros (Continúa la triple) — A LAS 11.55

4 ULTIMAS	ANOTADOS	o|l.	JOCKEYS	e|k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
1P 4S — —	1 YES DEAR	(14)	J.Fajardo	2|55 Sobresalto-Yesca	R.Martínez	1º J. Fajardo 55, por 3 cpos. a Escalante 55, 3.941.900 en 20.487.500, 1'31"4|5, L.P. n. (9|5|69)
4P 1P — —	2 MARKAB	(7)	no correrá	2|55 C. Harwell-Sagitaria	J.Fregonese	4º E. Jara 55, a 15¼ cpos. de S. Cold 54, 2.586.800 en 9.852.700, 1'22"3|5. H.P n. (7|6|69)
1P 6P — —	3 RETORS	(8)	A.Sánchez	2|55 C. Harwell-Maglia	J.Lapistoy	1º A. Sánchez 55, por ½ cpo. a Lobo 55, 524.900 en 3.633.100, 1'38"2|5. H.P h. (1|6|69)
3P 5L 4P 0S	4 DON CATA	(12)	no correrá	2|55 R. del Pago-Burr'tra	A.J.Giov'tti	3º A. Etchart 54½, a 15 cpos. de S. Cold 54, 294.300 en 9.852.700, 1'22"3|5. H.P. h. (7|6|69)
5P 6P 1S 3S	5 SNOW STREAM	(4)	F.Lerma	2|55 S. Cat-S. Line	S.A.Sarachi	5º O. Nardi 55, a 4½ cpos. de Matisse 55, 410.000 en 4.922.000, 1'31"4|5, H.P. h. (1|6|69)
1P — — —	6 CONTROL	(13)	C.Nardi	2|55 Atlas-Calabresa	D.E.Lora	1º O. Do'guez 55, por 1½ cpo. a Que'quel 55, 7.633.100 en 25.261.300, 1'36"1|5, H.P. r. (8|6|69)
6P 1P — —	7 POCHITO	(9)	O.Tévez	2|55 Com'datore-Pochula	G.B'venuti	6º G. Pérez 55, a 7¾ cpos. de Practicante 55½, 1.210.300 en 8.343.700, 1'29"2|5, H.P. n. (24|5|69)
2P 1P 4P —	8 DON'T SAY	(1)	no correrá	2|55 Celtíbero-Dinastía	R.A.Ghi'tti	2º A. A. Do'guez 55, a 2 cpos. de Rumbo 55, 833.600 en 3.102.200, 59"2|5, H.P. f. (14|6|69)
3P 5S 0P 1S	9 CULTERANO	(11)	no correrá	2|55 Datour-Cultura	L.B.Sosa	3º O. Tévez 55, a 6¼ cpos. de B. Body 56½, 744.100 en 9.532.300, 1'25"3|5, H.P. h. (27|4|69)
4P 1L 5P 2P	10 FAUNUS	(5)	no correrá	2|55 Fierabrás-Spiny	I.L.S.Millán	4º N. Vismara 55, a 4¼ cpos. de Matisse 55, 198.500 en 4.922.800, 1'31"4|5, H.P. h. (1|6|69)
1L 2L 2L —	11 FAIRBANKS	(10)	no correrá	2|55 Datour-Franciska	L.Taborda	1º J. Yalet 55, por 6 cpos. a Afectuoso 55, 1.047.300 en 1.981.550, 1'41"3|5, L.P. n. (8|6|69)
4L 1L 2L 5L	12 URIBARRI	(2)	N.Vismara	2|55 Ukase-Ada	J.A.Boni	4º N. Vismara 55, a 8 cpos. de Abaco 55, 451.200 en 3.285.550, 1'25"2|5, L.P. h. (5|6|69)
3P 1P 5S —	13 AEROLITO	(3)	O.Cosenza	2|55 El Centauro-M. Cocotte	R.N.B'cacio	3º O. Cosenza 55, a 6 cpos. de Practicante 55½, 1.235.000 en 8.343.700, 1'29"2|5, H.P. n. (24|5|69)
2P — — —	14 B. ALBERTITO	(6)	no correrá	2|55 S. Bluff-Antonia	R.A.Cepeda	2º A. A. Do'guez 55, a 3 cpos. de Aerolito 55, 1.933.300 en 8.571.600, 1'24", H.P. n. (26|4|69)

CANDIDATO: CONTROL (6) — **Enemigo: Aerolito (13)** — **Sport: Retors (3)**

CUARTA CARRERA — Premio S. FLORS (1963) — 1000 Metros (Termina la triple) — A LAS 12.40

4 ULTIMAS	ANOTADOS	o|l.	JOCKEYS	e|k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
— — — —	1 CHIPIE	(13)	A.Plá	2|55 [illegible]. Ruler-Patrona	M.A.S.Loza	Debuta
0P — — —	2 RICHNESS	(34)	M.De Santis	2|55 Rigoló-Trapisonda	J.A.Calcagno	11ª J. Camoretti 55, a vs. cpos. de Solercia 55, 1.272.500 en 17.143.300, 58"2|5, H.P. f. (15|6|69)
0P — — —	3 ATOMICA	(25)	no correrá	2|55 Idle Hour-Trágica	R.N.B'cacio	20ª O. Cosenza 55, a vs. cpos. de Sisara 55, 335.800 en 4.162.400, 59", H.P. n. (24|5|69)
— — — —	4 NEARA	(24)	no correrá	2|55 Resuello-Near Miss	O.P.Sarina	Debuta
0P 4P 0P —	5 VITGAV	(15)	A.A.D'ínguez	2|55 Vitelio-La Gavea	R.A.Ghi'tti	16ª A. Do'guez 55, a vs. cpos. de Equanimity 53, 153.800 en 4.365.500, 58", H.P. n. (7|6|69)
6P — — —	6 KIDDING	(35)	J.Torres	2|55 Jardiniere II-Larking	A.L.Salvati	6ª R. Encinas 55, a 8 cpos. de Solercia 55, 104.100 en 17.143.300, 58"2|5, H.P. f. (15|6|69)
— — — —	7 SNOW PLAY	(8)	A.Etchart	2|55 Snow Cat-Clarisse	M.Alvarez	Debuta
— — — —	8 DOÑA ALEGRIA	(33)	G.Pereyra	2|55 Don Italo-Happily	H.C.A.Padula	Debuta
5S 4S — —	9 LA PRECISA	(36)	no correrá	2|55 Presidium-Agripina	E.R.Fogo	5ª O. Tévez 55, a 9½ cpos. de La Tilde 55, 725.700 en 4.873.700, 59"1|5, S.I. n. (2|3|69)
0P 0P 6S 5S	10 ANC. VICTORY	(11)	E.Perdomo	2|55 A. Light-V. Marina	G.A.Cervi	10ª E. Perdomo 55, a 7 cpos. de Equanimity 53, 44.000 en 4.365.500, 58", H.P. n. (7|6|69)
4P 0P — —	11 RIOLADA	(26)	no correrá	2|55 Riojano-Alzabeque	L.Calone	4ª O. Cosenza 55, a 7 cpos. de Vit Girl 55, 895.100 en 19.360.800, 59", H.P. n. (23|3|69)
0P 0P — —	12 DIGNAISE	(6)	no correrá	2|55 Oise-Digna	P.H.Artigas	Uª J. O. Baldo 55, a vs. cpos. de Solercia 55, 8.800 en 17.143.300, 58"2|5, H.P. f. (15|6|69)
— — — —	13 SIRENITA	(5)	O.Tévez	2|55 P. Prince-Sirene	J.A.Maldotti	Debuta
— — — —	14 C'MITY GAME	(22)	J.Romero	2|55 Game Star-Niberta	A.J.Giov'tti	Debuta
0P — — —	15 LA BIBINA	(14)	H.Pantanali	2|55 P. Prince-De Chiripa	G.O.G'liotti	17ª H. Pantanali 55½, a vs. cpos. de Equa'ty 53, 6.400 en 4.365.500, 58", H.P. n. (7|6|69)
0P 3P 6P —	16 INCENTIVADA	(23)	no correrá	2|55 A. Night-Incense	J.M.Ferro	10ª V. Sanguinetti 55, a 9 cpos. de Solercia 55, 1.577.100 en 17.143.700, 58"2|5, H.P. f. (15|6|69)
4R — — —	17 BOINA VERDE	(10)	F.Maldonado	2|55 A. Celeste-B. Azul	F.Maldonado	Actuó en Rosario
3P — — —	18 (DIKE	(9)	O.Cosenza	2|55 Carapálida-Nemesias	J.F.Penna	3ª O. Cosenza 55, a 6 cpos. de Solercia 55, 2.908.500 en 17.143.700, 58"2|5, H.P. f. (15|6|69)
— — — —	19 (JUNIOR MISS	(27)	no correrá	2|55 Carapálida-Bunting	Idem	Debuta
— — — —	20 LOCA MIA	(17)	H.Prieto	2|55 P. Gary-S. Mía	J.C.Alvariza	Debuta
0P 0S — —	21 (MARAÑOSA	(12)	J.Contreras	2|55 Malhechor-Paratí	J.C.Romano	21ª J. Contreras 55, a vs. cpos. de Equanimity 53, 2.500 en 4.365.500, 58", H.P. n. (7|6|69)
0P 0P 0P —	22 (MALWA	(20)	no correrá	2|55 Malhechor-Romba	J.R.Freytes	9ª V. Sabín 53, a 26½ cpos. de Hupa 55, 134.700 en 9.763.200, 58"4|5, H.P. f. (19|4|69)
0P 0P 3P 0P	23 BOBETA	(2)	no correrá	2|55 Bonín-Angelicona	G.B'chimano	7ª G. Pérez 55, a 7 cpos. de Solercia 55, 1.794.700 en 17.143.700, 58'2|5, H.P. f. (15|6|69)
— — — —	24 J. MANSFIELD	(16)	G.Pérez	2|55 Ortegal-Trisa	A.R.Davino	Debuta
0P — — —	25 FLODIA	(31)	no correrá	2|55 Fierabrás-Elodia	A.S.H'nández	16ª C. Abril 55, a vs. cpos. de Solercia 55, 77.700 en 17.143.700, 58"2|5, H.P. f. (15|6|69)
0P 0P — —	26 (AQUITANIA	(1)	no correrá	2|55 C. King-Aquanauta	J.R.d|l|Cruz	13ª J. Fajardo 55, a vs. cpos. de Precisión 55, 163.400 en 7.843.200, 1'6", H.P. f. (18|5|69)
6P 0S — —	27 (OPILITA	(4)	no correrá	2|55 Resuello-Optimist	Idem	6ª A. Sánchez 55, a 13½ cpos. de Visa 55, 569.300 en 7.933.900, 1'1|5, H.P. h. (20|4|69)
0L 0L — —	28 MOONSTONE	(7)	V.Sabín	2|55 Epónimo-Irismar	H.L.Saccone	11ª J. Martino 55, a 14 cpos. de Morra 55, 117.650 en 3.104.050, 1'9", L.P. n. (9|5|69)
0P — — —	29 RIBAS	(18)	J.Iglesias	2|55 A. Celeste-Romelia	M.B.Teixeira	15ª J. Iglesias 53, a vs. cpos. de Solercia 55, 31.200 en 17.143.700, 58"2|5, H.P. f. (15|6|69)

Diké es Carta Lógica Para una Definición Exitosa de la Triple

BIEN CONTROLADO EL PASE

Volverán los aficionados a volcarse en las ventanillas de expendio de vales de la triple pues las carreras elegidas, salvo la primera, son accesibles y los favoritos pueden pagar más de la cuenta. En el intermedio está el respiro de Control, que parece inamovible en su condición de favorito, por lo que en esa prueba no hay mucho para estudiar, porque el hijo de Atlas está bien afirmado en sus pretensiones, lo mismo que Diké en el cierre.

* * *

Comienza la jugada en la "lotería" de segundo turno y las perspectivas resultan favorables a White Lie, que para muchos quedó de riguroso turno al clasificarse segunda a 2 y ½ cuerpos de Frivolta en 1'5"4|5 para los 1.100 metros, dejando a su vez atrás a Livonet y otras que hoy volverán a ser sus oponentes. Entre las indicadas a ofrecerle mayor oposición cabe señalar a La Canterita, cuyos adelantos en el training permiten ser muy optimistas a sus allegados que la ven imponer condiciones y en cuanto a la tercera en discordia, es Livonet, de la que se espera una performance superior a las buenas que cumplió recientemente.

* * *

Y como dijimos más arriba, parece estar resuelta la segunda etapa de la triple, pues Control, al estrenarse exitosamente puso de manifiesto estimables aptitudes y se mostró capaz de hazañas mayores. Desde entonces vino realizando ejercicios que lo afirman en sus probabilidades y de ahí que lo más juicioso será rumbear para las ventanillas del alazán de Domingo E. Lora. Pero para los que no estén de acuerdo, pueden decidirse por Aerolito, al que Practicante dejó tercero a 6 cuerpos, aunque debe tenerse en cuenta la categoría de su vencedor. Y en cuanto a Retors, que salió de perdedor a expensas de Lobo en 1'38" 2|5, es lo más tentador para dar un alto precio a los vales.

* * *

Llegamos así al cierre de la apuesta, donde Diké, por lo que dejó al descubierto en ocasión del estreno parece una clavada. En efecto, la hija de Carapálida debutó en

LA FIJA DEL DIA

DIKE

la carrera ganada por Solercia, de la que llegó tercera a 6 cuerpos, pero debe recordarse que la abrumaron los inconvenientes, tanto en la largada como durante el desarrollo. Ahora, más acostumbrada a la lucha, no será fácil superarla en la llegada y lo probable es que concrete la triple con un dividendo no muy voluminoso, aunque sí al alcance de la mayoría. En lo que respecta a las principales enemigas de la alazana, es obligado indicar a Snow Play, cuyo estreno es esperado por muchos entendidos, pues se la cree capaz de guapear en gran forma. Por otra parte, con Pacucha, que fracasó en sus cuatro presentaciones, existe amplia confianza de su rehabilitación.

— — — —	30 ATHENA	(28)	R.Durante	2|55 Sculptor-La Catrera	J.C.Lázzari	Debuta
0P — — —	31 RIVALIDAD	(3)	J.Ortiz	2|55 C. Harwell-Coqueta	R.T.Trejo	8ª A. Sánchez 55, a 9 cpos. de Sisara 55, 101.500 en 4.162.400, 59", H.P. n. (24|5|69)
0P 6L 0P 6P	32 PACUCHA	(21)	J.Rolón	2|55 .reclaro-Raleza	E.Quijano	8ª J. Torres 55½, a 6 cpos. de Equanimity 53, 19.700 en 4.365.500, 58", H.P. n. (7|6|69)
— — — —	33 TETER	(19)	J.Fajardo	2|55 At Home-Delagoa	A.P.La'dart	Debuta
0L 0S — —	34 RED CARPET	(29)	no correrá	2|55 Pacífico-Abeja	A.F.Ramírez	19ª H. Prieto 54, a vs. cpos. de Morra 55, 11.400 en 3.104.050, 1'9", L.P. n. (9|5|69)
0P 0P 0S —	35 UNA GAITA	(32)	no correrá	2|55 G. Star-Una Bala	J.G.Rotta	Ulª N. Fernández 54, a vs. cpos. de Sisara 55, 2.900 en 4.162.400, 59", H.P. n. (24|5|69)
0P — — —	36 LA RUSA	(30)	no correrá	2|55 At Home-Mushhinga	F.Báez	17ª F. Lerma 55, a vs. cpos. de Sisara 55, 86.100 en 4.162.400, 59", H.P. n. (24|5|69)

CANDIDATA: DIKE (18) — **Enemiga: Snow Play (7)** — **Sport: Pacucha (32)**

QUINTA CARRERA — Premio TAGLIAMENTO (1965) — 1100 Metros — A LAS 13.25

0S 4P 1S 3S	1 RODERON	(14)	E.García	4|64½ Ró'lo-M'dalena	V.H.Santos	8º E. Jara 58½, a 6 cpos. de Manfred 54, 772.400 en 9.408.700, 58"4|5, S.I. n. (25|5|69)
0S 1P 6P 1S	2 KILKOCK	(6)	no correrá	4|60½ P.d'Or-K'danza	S.P.Yacosa	1º O. Tévez 56½, por 4½ cpos. a Gauchosky 54, 5.363.000 en 19.854.000, 1'5"1|5, H.P. n. (13|4|69)
4L 3S 1L 0P	3 SATIRO	(9)	D.Brunetto	4|58½ M.Tracks-S.C'bos	A.L.Salvati	4º D. Brunetto 55, a 2½ cpos. de Pistacho 55½, 1.279.800 en 7.608.550, 1'13"3|5, L.P. p. (10|6|69)
4P 0P 3P 1P	4(MI MUÑECO	(15)	no correrá	4|58½ AtHome-B'eure	J.C.Alvariza	4º J. Oural 55½, a 2½ cpos. de Tafia 56, 637.300 en 3.449.600, 1'3"4|5, H.P. p. (17|5|69)
0P 0P 0L 6P	5(TARUGO	(12)	no correrá	4|53½ AtHome-Tarca	I.S.Galván	15º J. Perfetto 52½, a 22 cpos. de Pinking 56, 18.300 en 5.611.800, 1'4"2|5, H.P. n. (23|3|69)
1P 3P 6P 1P	6 ZORRA GRIS	(17)	no correrá	5|58 P.Ch'tian-Z'rina	A.Larr'dart	1º J. Fajardo 57, por 2 cpos. a Elipse 48½, 931.600 en 4.000.100, 57"3|5, H.P. f. (15|6|69)
1P 0P 2P 2L	7 TAFIA	(19)	no correrá	5|57½ Tatán-C.Dulce	C.Zarlengo	1º A. Etchart 56, por 1½ cpo. a Midday 55½, 216.800 en 3.449.600, 1'3"4|5, H.P. p. (17|5|69)
2P 0P 0S 6P	8 PORTAZO	(18)	no correrá	4|57 I.t.Angel-P'orra	R.Martínez	2º E. Jara 55, a 2½ cpos. de E. Flyer 55, 3.886.800 en 12.770.600, 1'5"1|5, H.P. f. (14|6|69)
0L 6L 0L 2L	9 COSTALETE	(16)	E.Jara	4|57 S'pentín-C'colera	F.Ludovisi	10º G. Pérez 56½, a vs. cpos. de Romanzo 55½, 117.900 en 8.162.550, 1'37"3|5, L.P. h. (5|6|69)
1P 6P 4P 3P	10 EMPIRE FLYER	(11)	J.C.Srur	5|56 EvilEye-Ypres	A.Tedeschi	1º J. C. Srur 55, por 2½ cpos. a Portazo 55, 4.067.300 en 12.770.600, 1'5"1|5, H.P. f. (14|6|69)
4L 0L 0P 3L	11(INDIAN ROCK	(8)	no correrá	4|56 Incaico-Ro-co-co	E.L.Clerc	4º R. Herrera 54, a 5 cpos. de Paso Macho 57, 879.800 en 7.242.200, 1'20"2|5, (3|2|69)
0P 1L 6L 1P	12(VISERGIO	(10)	X. X.	5|55½ Vitelio-Besa	ídem	14ª R. Herrera 52½, a vs. cpos. de Tafia 56, 305.500 en 3.449.600, 1'3"4|5, H.P. p. (17|5|69)
2P 1P 5P 2P	13 MIDDAY	(4)	A.A.D'ínguez	4|55½ C'anill II-Austral	R.A.G'liotti	2º O. Domínguez 55½, a 1½ cpo. de Tafia 56, 451.300 en 3.449.600, 1'3"4|5, H.P. p. (17|5|69)
5S 3S 2P 2P	14 TIGRE	(5)	no correrá	4|55 B'sPet-Eneide	J.F.Penna	5º G. Rivero 52, a 7½ cpos. de Listado 55½, 1.079.400 en 7.447.900, 1'10", S.I. n. (27|2|68)
4L 5P 1C 1C	15(GUAZUTI	(13)	F.Lerma	4|54½ Escort-F.C'zada	M.López	4º H. R. López 54, a 6½ cpos. de Metatarso 55½, 1.537.450 en 5.730.350, 1'27"4|5, L.P. p. (2|5|69)
5P 0L 0P 0P	16(TAPALQUE	(3)	M.Carranza	5|54½ Timor-Zaref	ídem	5º M. Carranza 54, a 6½ cpos. de E. Flyer 55, 716.900 en 12.770.600, 1'5"1|5, H.P. f. (14|6|69)
2P 6R 4R 3R	17 AGUADO	(7)	R.Tavella	4|53½ R.a.Rule-L.C'aga	A.J.Merli	2º R. Tavella 57, a 1 cpo. de Mi Muñeco 57, 2.566.800 en 19.632.900, 1'5"1|5, H.P. n. (30|3|69)
0P 3P 0P 1P	18 VIDALERO	(1)	V.S'guinetti	5|52 Nabis-Bobeche	P.P.Ferro	17º L. Cameretti 52, a vs. cpos. de Rubbran 52, 764.700 en 25.720.300, 1'37"4|5, H.P. n. (11|5|69)
4L 4L 5S 4L	19 LA GOLETA	(2)	H.Prieto	6|52 ElT'dore-Borda	A.R.Ipoucha	4ª H. Prieto 53½, a 4½ cpos. de Molas 55, 1.040.050 en 5.669.200, 1'15"1|5, L.P. p. (15|6|69)

CANDIDATO: AGUADO (17) — **Enemigo: Roderón (1)** — **Sport: Empire Flyer (10)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Roderón 10 Empire Flyer 15(Guazuti 16(Tapalqué	2 Kilcock 11(Indian Rock 12(Visergio	3 Sátiro 7 Tafia 18 Vidalero	4(Mi Muñeco 5(Tarugo 19 La Goleta	6 Zorra Gris 8 Portazo 17 Aguado	9 Costalete 13 Midday 14 Tigre

SEXTA CARRERA — Premio VICENTE L. CASARES (Clásico) — 2500 Metros — A LAS 14.10

3S 1B 4P 1P	1 DECORUM	(5)	O.Cosenza	5|60 Pretexto-Dignidad	R.Brancacio	3º O. Cosenza 60, a 3 cpos. de I. Chief 56, 3.225.700 en 19.529.800, 2'29"3|5, S.I. h. (25|5|69)
0S 1P 1S 2S	2 LACONIC	(2)	no correrá	4|60 Lacydon-P'pianta	S.Lema	10º F. Lerma 60, a 7½ cpos. de I. Chief 56, 1.020.000 en 19.529.800, 2'29"3|5, S.I. h. (25|5|69)
0S 0B 3P 1P	3 PREFERIDO	(7)	E.Jara	4|60 Pusilánime-H.Elen	F.Martín	11º A. Sánchez 60, a 9 cpos. de I. Chief 56, 94.000 en 19.529.800, 2'29"3|5, S.I. h. (25|5|69)
5S 5P 1S 1S	4 AGITADOR	(6)	A.Etchart	4|60 M'arnasse-F'ultad	A.S.Liceri	5º A. Etchart 60, a 5 cpos. de I. Chief 56, 674.300 en 19.529.800, 2'29"3|5, S.I. h. (25|5|69)
1L 1L 3L 2L	5 LOS FUERTES	(4)	no correrá	3|57 L.Churros-Logia	C.Cosentino	1º R. Rutti 56½, por ½ cpo. a Pitorreo 56½, 423.650 en 5.663.900, 2'13", L.P. f. (25|5|69)
1L 5P 6P 0S	6 TEDDY BEAR	(3)	J.Torres	3|57 Again-JennyAss	A.L.Salvati	1º D. Brunetto 54, por 2 cpos. a U. de Tantos 56, 1.994.900 en 7.028.800 2'27"4|5, L.P. n. (8|6|69)
0S 2P 4P 1S	7 TAXCO	(1)	O.Tévez	3|57 Harinoso-Xalapa	G.B'venutti	9º O. Tévez 56, a 7 cpos. de I. Chief 56, 1.300.000 en 19.529.800, 2'29"3|5, S.I. h. (25|5|69)

CANDIDATO: DECORUM (1) — **Enemigo: Taxco (7)** — **Sport: Preferido (3)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4
1 Decorum	2 Laconic 5 Los Fuertes	3 Preferido 4 Agitador	6 Teddy Bear 7 Taxco

SEPTIMA CARRERA — Premio PRIMER CONGRESO ARGENTINO DE PSICOPATOLOGIA INFANTO JUVENIL — 1600 Metros — A LAS 15

0P 0S 0S —	1 EL MINOTAURO	(7)	no correrá	2|55 ElCentauro-Tarja	D.Ibarra	11º E. Olguín 55, a 24 cpos. de S. Su 55½, 271.800 en 15.545.300, 59"2|5, H.P. n. (8|3|69)
2P — — —	2 BL. ALBERTITO	(22)	J.Camoretti	2|55 S.Bluff-Antonia	R.A.Cepeda	2º A. Domínguez 55, a 3 cpos. de Aerolito 55, 1.933.300 en 8.571.600, 1'24", H.P. n. (26|4|69)
2P 3S 3P 3L	3 LOBO	(18)	R.Rutti	2|55 Lacydon-V.Gaucha	C.Cosentino	2º R. Rutti 55, a ½ cpo. de Retors 55, 744.200 en 3.633.100, 1'38"2|5, H.P. h. (1|6|69)
— — — —	4(ELIGIO	(5)	no correrá	2|55 C.King-Elisea	J.F.Penna	Debuta
2P — — —	5(SNOW ROAD	(10)	O.Cosenza	2|55 SnowCat-Voilá	ídem	2º O. Cosenza 55, a 5 cpos. de S. Sporting 55, 349.800 en 13.142.100, 1'39"4|5, H.P. f. (15|6|69)
— — — —	6 D. BONOMI	(9)	G.Rivero	2|55 Chajacito-W.Oats	F.Pérez	Debuta
0P — — —	7(BEN GUNN	(15)	no correrá	2|55 Esporazo-Briselle	A.L.Salvati	9º A. Etchart 55, a 31 cpos. de S. Sporting 55, 1.097.900 en 13.142.100, 1'39"4|5, H.P. f. (15|6|69)
0P 3P 5P 4P	8(INDICO	(3)	J.Torres	2|55 Sideral-Benaresa	ídem	10º J. Torres 55, a vs. cpos. de S. Goold 51, 283.200 en 11.816.500, 1'30"2|5, H.P. n. (11|5|69)
— — — —	9)SNOW PICTURE	(8)	A.Etchart	2|55 S'owCat-LaVenus	M.Alvarez	Debuta
0P — — —	10)PRINCE LEON	(17)	no correrá	2|55 P.Gary-Leónica	ídem	9º A. Etchart 55, a 12½ cpos. de Encerador 55, 362.100 en 13.574.600, 1'26"2|5, H.P. n. (13|4|69)
0P — — —	11 ANZUELO	(11)	no correrá	2|55 M.V'turer-A'yente	J.Fregonese	7º F. Lerma 55, a 19 cpos. de S. Sporting 55, 147.700 en 13.142.100, 1'39"4|5, H.P. f. (15|6|69)
— — — —	12 UTTAR PRADESH	(4)	O.Tévez	2|55 Again-Mahakala	J.A.Maldotti	Debuta
6S 0S — —	13 ANDARIVEL	(19)	J.Ortiz	2|55 A'coreta-Z'zalera	R.M.Juárez	6º J. Ortiz 55, a 8½ cpos. de Octavius 55, 87.400 en 12.337.900, 1'26", S.I. n. (6|4|69)
— — — —	14 DOCTOR LOCO	(21)	J.Romero	2|55 S.Bluff-Makemba	A.J.G'netti	Debuta
3P 4P — —	15 PANARO	(23)	P.Sierra	2|55 Pechazo-Patachou	L.E.Romero	3º P. Sierra 55, a 7½ cpos. de S. Sporting 55, 1.849.600 en 13.142.100, 1'39"4|5, H.P. f. (15|6|69)
0P 0P — —	16 ATAVIADO	(14)	V.Garay	2|55 M.Merry-Aspiranta	J.C.Andretta	8º V. Sabín 53, a 12 cpos. de Yes Dear 55, 406.100 en 20.487.500, 1'31"4|5, H.P. n. (4|5|69)
— — — —	17 TURFISTICO	(13)	V.Sabín	2|55 Ta'urejo-Tucapel	J.C.Alvariza	Debuta
0P 4P 0P —	18 POLION	(20)	no correrá	2|55 Pipote-Catty	G.B'venuti	7º O. Domínguez 55, a 11 cpos. de Rumbo 55, 1.950.000 en 18.366.500, 59"3|5, H.P. p. (17|5|69)
— — — —	19 PARSAD	(12)	E.Jara	2|55 Oregón II-Payara	A.E.Haim	Debuta
0P — — —	20 RONQUIDO	(6)	C.Castañeda	2|55 I'rudente-R'ndelle	A.Núñez	11º C. Castañeda 55, a vs. cpos. de Control 55, 21.000 en 25.261.300, 1'36"1|5, H.P. n. (8|6|69)
— — — —	21 EL INFERNAL	(16)	O.Nardi	2|55 SnowBluff-Fibra	L.Olmos	Debuta
— — — —	22 A'CIENT GAME	(1)	C.Rodríguez	2|55 A.Lights-Tosia	J.G.Rotta	Debuta
3L — — —	23 GRANANTE	(2)	no correrá	2|55 GrandPa-Anade	P.Linchetta	3º C. Giani 53, a 13 cpos. deAbaco 55, 164.350 en 4.225.850, 1'32", L.P. f. (25|5|69)

CANDIDATO: LOBO (3) — **Enemigo: Bluff Albertito (2)** — **Sport: Uttar Pradesh (12)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 El M'tauro 4(Eligio 5(Snow Road 14 Dr. Loco	2 B. Albertito 6 Dr. Bonomi 17 Turfístico 23 Granante	3 Lobo 12 U. Pradesh 19 Parsad	7(Ben Gunn 8(Indico 13 Andarivel 20 Ronquido	9(S. Picture 10(Prince León 18 Pollón 21 El Infernal	11 Anzuelo 15 Panaro 16 Ataviado 22 A. Game

OCTAVA CARRERA — Premio PIGMENTO (1966) — 1800 Metros — A LAS 15.50

6P 1P 2P 2P	1(BOROBI	(9)	E.Perdomo	5|59½ B'cate-A'pendix	G.A.Cervi	6º E. Perdomo 59½, a 13 cpos. de Calandrito 57½, 330.300 en 14.456.000, 1'35"3|5, H.P. n. (8|6|69)
2P 3P 2P 0L	2(ARBITRARIO	(15)	O.C'cunegui	6|55½ At'ctor-T'lencia	ídem	2º H. Guías 52½, a ½ pzo. de Rubbran 56, 1.208.600 en 19.993.100, 1'51"2|5, H.P. p. (31|5|69)
5P 4P 1P 1P	3 ARRORRO	(6)	no correrá	5|59 Av'roes-O'cloya	J.C.Martínez	5º J. Ubalton 56, a 4 cpos. de Rubbran 56, 4.711.800 en 19.993.100, 1'51"2|5, H.P. p. (31|5|69)
1P 1P 1P 6P	4 RUBBRAN	(19)	F.Lerma	5|58 B'ding-L.Rubia	R.Martínez	1º F. Lerma 56, por ½ pzo. a Arbitrario 52½, 6.661.400 en 19.993.100, 1'51"2|5, H.P. p. (31|5|69)
3P 5P 0P 5S	5 ENGLISH GRASS	(13)	O.Nardi	5|56½ G.Court-Oaxaca	E.Argüello	3º O. Nardi 56½, a 1 cpo. de Rubbran 56, 2.576.800 en 19.993.100, 1'51"2|5, H.P. p. (31|5|69)
6P 1L 0L 0S	6 SHUT UP	(18)	no correrá	5|56½ Nabis-Sol.Flame	H.F.Giménez	6º L. Camoretti 53, a 9 cpos. de Robadamas 56, 503.400 en 20.243.600, 1'5", H.P. h. (20|4|69)
4P 1L 0L 0S	7 CAPTIVATOR	(4)	no correrá	5|55½ Sed'ctor-Ch'mée	M.Alvarez	4º J. Oural 52½, a 4½ cpos. de Borobí 61½, 293.500 en 20.607.600, 1'51"1|5, H.P. n. (5|4|69)
0L 4P 0S 0S	8(SAUMUR	(10)	no correrá	5|55½ E.Ruler-Sextilla	A.A.Jacoby	9º R. Rutti 59, a 12 cpos. de T. From 54 324.650 en 3.794.100, 1'40"2|5, L.P. p. (10|6|69)
1L 5L 0L 4L	9(TARASCON	(2)	no correrá	5|53½ Apúrese-Tilde	ídem	1º R. Rutti 55, por 1½ cpo. a Yacabo 55, 579.350 en 5.929.550, 2'11", L.P. f. (10|6|69)
0P 0S 1P 0B	10 CLAUGUS	(7)	E.Olguín	5|55 Tahoe-Bar'atula	P.González	9º E. Olguín 55, a 6 cpos. de Rubbran 55, 531.300 en 4.341.300, 1'38"3|5, H.P. p. (18|5|69)
0L 0P 3L 4L	11 DON JORGE	(8)	V.Sabín	5|55 H'roum-P'untona	H.I.Santana	12º P. Bustos 57, a vs. cpos. de T. From 54, 89.500 en 3.794.100, 1'40"2|5, L.P. p. (10|6|69)
0L 4R 2R 1R	12 URGENTE	(17)	X. X.	5|54 Unico-Enojada	V.Belmonte	12º R. Iglesia 55, a 13½ cpos. de Costalete 57½, 1.454.150 en 6.208.450, 1'26"3|5, L.P. n. (12|3|69)
4L 0L 3L 1L	13 PITIN	(1)	no correrá	6|54 M'albán-E'tapen	N.Madriaga	4º E. Olguín 54½, a 7 cpos. de T. From 54, 116.100 en 3.794.100, 1'40"2|5, L.P. p. (10|6|69)
0P 1S 5S 0P	14 CAN. CAÑETE	(12)	J.Perfetto	5|54 C'lanhall-Daina	M.Sola	12º R. Tavella 55, a 22½ cpos. de Acertado 55, 456.600 en 4.461.400, 1'37"2|5 H.P. h. (3|5|69)
3L 2L 0S 0M	15 P. DE HONOR	(16)	no correrá	5|54 R'ration-F'adora	A.H.Irusta	3º J. Vallejos 56, a 5 cpos. de T. From 54, 277.750 en 3.794.100, 1'40"2|5, L.P. p. (10|6|69)
6P 4P 3P 0S	16 ROSANO	(5)	A.Gaitán	7|53½ G.St'am-A.Astra	C.A.Caimi	6º A. Gaitán 53½, a 29½ cpos. de Arrorró 55, 380.200 en 17.850.900, 1'51"2|5, H.P. h. (12|3|69)
3L 3L 0P 4L	17 SUCRE	(14)	A.Etchart	5|53½ C'nus II-Z'erense	D.Colonna	3º J. Oural 50, a 4½ cpos. de C. Rojo 54, 517.900 en 4.828.100, 1'41"1|5, L.P. f. (25|5|69)
2L 3P 2L 3P	18 CHERBOR	(3)	R.Tavella	6|53 Atabor-Chérie	J.R.Lofiego	2º R. Tavella 52, a 2 cpos. de T. From 54, 946.950 en 3.794.100, 1'40"2|5, L.P. p. (10|6|69)
0L 0P 0S 0P	19 MARITAIN	(11)	A.Pauleau	5|52½ MiC'ñero-M'iona	L.R.Gornatti	10º A. Pauleau 57, a 11½ cpos. de Pitín 55, 32.800 en 2.572.550, 1'14", L.P. n. (9|3|69)

CANDIDATO: ENGLISH GRASS (5) — **Enemigo: Rubbran (4)** — **Sport: Borobí (1)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1(Borobí 2(Arbitrario 12 Urgente	3 Arrorró 10 Claugus 17 Sucre	4 Rubbran 8(Saumur 9(Tarascón	5 E. Grass 6 Shut-Up 11 Don Jorge	7 Captivator 14 C. Cañete 16 Rosano 19 Maritain	13 Pitín 15 P. de Honor 18 Cherbor

LA PLATA: PROGRAMA PARA HOY

1ª Carrera Pr. MADREAMADA (1963) — 2000 Mts. A las 14.10

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores
3L 0L 0L 6L	1	1 DESPISTADO	R.Herrera	3	56	Enfield-G.Gaucha	J.M.Quin'ros
6P 4S 0P 4P		2 L. ISLAND	no correrá	3	56	Lison'ro-Condi'nal	A.Fuentes
6P 0S 0S 2P		3 B. SPORT	no correrá	3	56	I.Hour-Batería	A.García
8P 5P 7L 0S	2	4 ESTUCHE	C.M'tenegro	3	56	Brecher-Estufa	A.A.Lacelli
5L 7L 0P 4S		5 REFLEJO	R.Alzamora	3	56	P.Oro-R.Matilde	J.F.Avila
8L 3L — —		6 MALEFICIO	E.Tadei	3	56	Malhechor-Yui	L.R.d.l.F'te
3L 7L 0L 3L	3	7 ROHUI	L.A.Díaz	3	56	Resuello-Ba'claga	A.L.Salvati
6L 5L 8L 0L		8 GALLEGUITO	I.Gorráis	3	56	Sarra'no-Viznaga	C.F.Croce
0P 4L 5L 8L		9 BEL EGIPCIO	A.Colóccio	3	56	Bela'te-Maloggia	C.Quiroga
3L 9P 5P 6P	4	10 EMBROLLO	X. X.	3	56	Imbroglio-Rojanga	A.Navarro
0L — — —		11 L. DE ORO	C.González	3	56	Metido-Ligure	E.C.Etche'ray
0P 5L 0S 0L		12 NYANDAR	M.Asa	3	56	Nyangal-Tría	P.M.Quin'ros
4L 5L 0L 9L		13 C. SIRO	X. X.	3	56	Siroco-Hono-Lus	T.Sánchez
0P 2L 4L 4L	5	14 EL COSMO	H.Guerrero	3	56	L.Churros-Nu'nica	H.A.Quin'ros
5L 0L 0L 8L		15 TITANICO	A.D'Aponte	3	56	Titán-B.Linda	J.A.Gómez
7L 6S 0S 9S		16 TIO TATI	X. X.	3	56	Atlas-W.Moss	D.Ibarra
8L 8L 0L 0L		17 CHARILAO	C.Castañeda	4	54	B.Bey-Chapeada	J.A.Díaz
0L 4L 2L 5L	6	18 MANTIAL	P.Tárrago	3	56	Ma'bo-LaPlumona	E.J.Sauro
6L 0S 0P 0L		19 ALCAÑIZ	V.Garay	3	56	Alpi'ta-I.Nova	A.B.Car'nale
7L 7L 6L 0P		20 ACAPARADOR	G.Pereyra	3	56	A.Lights-Cham'na	F.Ludovisi
8L 0L 4L 7L		21 MISMITO	F.Mazzeo	3	54	Eutropio-MiPiba	E.Etche'ry

CAND: EL COSMO (14) Enem: Rohui (7) Sport: Despistado (1)

2ª Carrera Pr. SAPRISTI (1964) — 1200 Mts. A las 14.55

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores
0L 0L — —	1	1 ALFY	P.Tárrago	2	55	Mangua-Davelita	U.E.Guevara
0L 9L 6L 0P		2 EMPIRY	R.P.Rod'guez	2	55	E.Ruler-Creadora	J.Nicoletti
0P 0P — —		3 FLAMBERO	J.Mantilla	2	55	R.Millais-Flam'ta	E.P.Ca'ne
8L 6L 4L —	2	4 CIMARRONAZO	J.Corso	2	55	Cimarrón-Iridea	E.C.Boni
0L 0L 8L 9L		5 DON TULIO	H.Rúa	2	55	Harayui-E.Malen	M.J.Ghi'tti
— — — —		6 INSACIABLE	G.Pérez	2	55	Seductor-Venga'va	S.Peña(h)
9L — — —	3	7 CLAYTON	R.Tavella	2	55	Chi'ryII-Pulcra	L.A.Sánchez
— — — —		8(FIERROCHIFLE	L.Almirón	2	55	Shalimar-Maripura	D.E.Cucolo
2L 6L 4L 3L		9(LACRIMOGENO	J.J.Rivero	2	55	Shalimar-Organza	ídem.
5L 7L — —	4	10 COMPLETO	E.Riso	2	55	Escipión-LaCopla	R.R.Díaz
— — — —		11 DON YIYO	J.Cano	2	55	Ahmed-Roncalesa	C.F.Croce
9L — — —		12 L. QUELU	N.Vismara	2	55	Basajaun-Taqui'ra	I.L.S.Millán
8L 3L 8L 0P	5	13 C. BELL	E.Tadei	2	55	B.Boy-Clyder	M.A.Vidarte
— — — —		14 DRIB LING	A.Fernández	2	55	Narrador-Cam'dora	H.F.Giménez
9L — — —	6	15 DETECTOR	C.Buden	2	55	Sculptor-Dispa'da	C.A.Camilión
4L 0L 7L —		16 EDUARBE	I.Gorráis	2	55	Lícito-Quaranta	E.J.Elicabide
— — — —		17 J. GILBERT	R.Gómez	2	55	Parisien-G.Garbo	A.Rodríguez

CAND: LACRIMOGENO (9) Enem: Cimarronazo (4) Sport: Copper Bell (13)

3ª Carrera Pr. NIGHTINGALE (1965) — 1200 Mts. A las 15.45

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores
0S 0S 0P 1P	1	1 BOBITON	E.Riso	4	57	J.Honor-Bobita	A.Rodríguez
6L 1L 7L 7L		2 MUY FELIZ	A.Real	4	57	Rómulo-B.EstrellaII	H.L.Cabral
8P 0L 0P 2L		3 C. LINDO	E.Gutiérrez	4	57	Picado-Chanzaina	O.L.Sessa'go
0L 4L 6L 4L		4 CELULOIDE	R.P.Rod'guez	5	55	Celtíbero-Capicúa	A.Parisi
0L 5L 0L 3L	2	5 MISOLONGHI	A.Plá	4	57	Presidium-M.Un'war	A.O.Aguirre
0P 5L 8P 9P		6 EVERREN	no correrá	4	57	E.Ready-LaPan'ra	A.S.Grassi
9L 0L 0S 0L		7 SANGUINEO	R.Ledesma	5	55	Leviathan-Solvita	R.R.Díaz
8P 2L 4P 0P		8 AD-VALOREM	C.O.Sáenz	4	55	Memo'dumII-Blanca	J.F.Penna
5L 0P 1P 2P	3	9 S. VALENCIANO	X. X.	4	57	S.Festival-Viva'té	O.G.Damiani
0L 0L 9L 0L		10 METIENDO	H.Prieto	4	57	Metido-Saudita	J.V.García
0S 9P 1P 2P		11 NEMROD	C.M'tenegro	4	55	Estam'do-Nirguá	R.A.Barraza
8L 8L 0L 0L		12 TREPANO	J.Corso	5	55	A.Night-Rastro'ra	R.O.Pardo
9P 0P 0L 6P	4	13 TARUGO	no correrá	4	57	AtHome-Tarca	I.S.Galván
9L 7L 6L 1L		14 V. RINCON	S.Barletta	4	57	Again-LaRioucla	J.R.Lofiego
7L 4L 6L 7L		15(LADEN	R.Gómez	4	57	Lacydon-Arenga	E.C.Boni
9L 5L 8L 5L		16(DON RICHARD	R.Herrera	5	53	Ocu'te-Salsi'des	ídem.
4L 5L 6L 5L	5	17 TANGOLERO	no correrá	4	57	P.Gary-Tra-la-la-la	H.Martínez
1R 1R 4R 2R		18 NOETINGER	N.Vismara	4	57	Earth'ke-Nora'na	A.J.Merli
0P 1P 4P 7P		19 TABEO	A.Quinteros	4	57	Tatán-Fraicheur	H.L.Saccone
0P 0P 4R 1R		20 PAVILO	R.Durante	5	55	Paradiso-H.Spirited	A.T.Vazón
4L 5L 0P 6L	6	21 HAY PIFIE	J.Banega	4	57	H.Humo-Pifiadora	R.A.Pe'ra(h)
9L 0L 0L 9L		22 CREIDO	no correrá	4	57	Narrador-Creyente	A.Amola
4P 0L 2L 0P		23 GERMINOR	J.Oural	5	55	Resuello-Germi'ra	S.J.Castaño
7L 7L 6L 0P		24 GIBRALFARO	B.Arturo	5	55	Gibraltar-Side'ta	V.O.Cevasco

CAND: AD-VALOREM (8) Enemg: Laden (15) Sport: Bobitón (1)

4ª Carrera Pr. SAPRISTI (1964) (Bis) — 1200 Mts. A las 16.35

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores
0P — — —	1	1 KIOSCO	X. X.	2	55	Timor-Kassala	A.T.Vazón
8L 9P — —		2 NARANJITO	P.Bustos	2	55	Narcisin-Naran'ta	V.H.Santos
2L 5L 4L 7L		3 SASKATCHEWAN	R.Tavella	2	55	Suleiman-Buna	H.Castro
9P — — —	2	4 LE MOUSTACHE	no correrá	2	55	L.Churros-Lichi	A.Gorosito
6L 3L 9L 7P		5 PAGUAPE	C.Buden	2	55	L.Order-L.Brava	A.Vicidomini
— — — —		6 SILVERSMITH	X. X	2	55	Coppersmith-Sunbla	L.E.Crosato
— — — —	3	7 LE PUSIERON	no correrá	2	55	S'well-Q.lePongan	U.Lasserre
9L — — —		8 PIZZERO	no correrá	2	55	Alsina-Paramour	V.M.Pereyra
4L 4L 6P 4P		9 PRESAGIO	J.J.Rivero	2	55	Shalimar-Paridac	D.E.Cucolo
4L 2L 3L 7L	4	10 LOS BONI	J.Corso	2	55	Cimarrón-Amaya	E.C.Boni
— — — —		11 RECIO	J.Gutiérrez	2	55	Cuento-Venosa	I.L.S.Millán
7L 5L 6L 0L		12 VITCONTERO	E.Riso	2	55	Vitconte-C.Cou	A.A.Calonje
9P 7P 0S —	5	13 MOTRA	C.Castañeda	2	55	Malhechor-LaOve'ta	N.L.Corrado
3L 0L 9L 4P		14 SEVERO	J.Yalet	2	55	Saudade-Forta'za	S.A.Ro'guez
0L — — —		15 T. LARGO	J.Domed	2	55	Pin'do-Tran'ta	I.O.Huerta
0L — — —	6	16 MUCASAN	no correrá	2	55	Rianco-Tabara	L.A.Ferro
5L 2L 3L 9P		17 SIULESOJ	R.Rutti	2	55	Sirio-Sincerita	B.Ginochio
0L 7L 0L 0L		18 UKARO	M.García	2	55	Ukase-Errata	J.C.González

CAND: LOS BONI (10) Enem: Saskatchewan (3) Sport: Siulesoj (17)

5ª Carrera Pr. DIVONNE-TIP (1966) — 2100 Mts. A las 17.25

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores
1P 4P 6S 6S	1	1 GANGPUR	D.Brunetto	3	57	Gulf-Weed-Patna	A.L.Salvati
3L 5L 6L 2L		2 LA MORENA	C.Buden	4	57	Alsina-Sabel	U.Lasserre
2P 4P 4S 1L	2	3 FLORIST	N.Pérez	3	56	Bonnard-F.Plañ	A.J.Giova'tti
9L 0L 7L 9L		4 GOLLERIA	J.Raventos	4	54	Pochazo-G.Lastra	E.R.Santillán
8P 4P 8S 3P	3	5 ROSE	J.Martino	3	56	Perigord-MaRose	A.C.Casalini
0L 6P 3L 4L		6 CANAIMA	I.Calistro	3	56	Lisonjero-Maricar	T.G.Quiroga
0L 8L 9L 0L		7 B. AZUL	H.Prieto	4	54	Blazer-Borrascosa	V.Cassaigne
2L 4P 2L 3L	4	8 METIDA	E.Riso	3	56	Metido-Ideada	I.L.S.Millán
9L 0L 9L 1L		9 LA PRUDENCIA	X. X.	3	56	P.d'Or-LaPre'nida	A.A.Calonje
5L 0P 0S 1S	5	10 LA BABY	J.Rolón	3	56	Lacydon-V.Gaucha	E.Quijano
8L 0L 8L 1L		11(GOLDY	X. X.	3	56	Ma'tico-Guru'llu	E.C.Boni
2L 3L 3L 8L		12(BIRRA	R.Herrera	4	54	Birón-Kampa	ídem.
5L 4L 1L 6S	6	13 TARGA	J.Alvis	3	56	Noel-Monza	J.C.Maldotti
8L 0L 5P 2P		14 HERNANDA	A.Sandoval	3	56	Hyphen-Pelotera	S.Coronel

CAND: BIRRA (12) Enem: Metida (8) Sport: Targa (13)

6ª Carrera Pr. INDEPENDENCIA (Clás.) - 1500 Mts. A las 18.10

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores
— — — —	1	1 FEDEROVA	A.Plá	2	55	Chaval-Troica	L.Saccone
— — — —		2 TACUARA	A.Sandoval	2	55	Attractor-Reseña	R.Heredia
— — — —		3 MARTINETA	F.Echagüe	2	55	Pechazo-Madeleine	F.A.Calonge
— — — —		4 NEVER GAME	R.Gómez	2	55	G.Star-Pistaña	M.Billanque
— — — —	2	5 ARABIANGUIA	J.Lococo	2	55	A.Night-Tillegui	W.Do'guez
— — — —		6 SPLASH	A.Martínez	2	55	Trousseau-Pátina	L.Fá(h)
— — — —		7 VENI QUI	R.Tavella	2	55	Vinicius-Panita	J.B.Villiani
— — — —		8 GERA	J.Yalet	2	55	P.Bey-Gherenuk	F.S.Rodrigo
— — — —	3	9 INDIAN-MEAL	A.Real	2	55	Iceberg-Yamica	A.Cervantes
— — — —		10 MALLORCA	O.Brandi	2	55	Datour-MiHoneyII	I.L.S.Millán
— — — —		11 CLAREA	no correrá	2	55	Chaval-Claretta	J.C.Fernández
— — — —		12(LA PULGA	no correrá	2	55	ElTro'dore-Pul'ñau	E.C.Boni
— — — —		13(SOY LOCA	J.Gutiérrez	2	55	I.Hour-Q.Loca	ídem.
— — — —	4	14 LA GUAJA	X. X.	2	55	L.Order-S.Blue	A.Díaz
— — — —		15 EDDY BEY	A.D'Aponte	2	55	B.Bey-Helicona	O.L.Fina'lli
— — — —		16 BIELDA	N.Vismara	2	55	OregónII-Boyadera	A.S.Torres
— — — —		17 DEMAGOGIA	J.Domed	2	55	Brecher-Digi'ne	H.DiRienzo
— — — —	5	18 VALBONA	I.Gorráis	2	55	Atlas-Vigi'cia	J.R.Grimaut
— — — —		19 NIETA LOCA	C.Sobral	2	55	Co'mith-N.Alegre	M.Prátola
— — — —		20 A. NEGRAS	C.Irisarri	2	55	Quiroguense-Aspa	M.A.Robles
— — — —		21 ROYA	M.García	2	55	Kingstown-Royal	J.C.Gon'lez
— — — —	6	22 MI SOMBRA	X. X.	2	55	D.Milito-Maleza	L.E.Crosato
— — — —		23 POBLANA	E.Riso	2	55	Malhechor-Ana'lia	S.L.Bello
— — — —		24 VARESE	R.P.Ro'íguez	2	55	Argos-Vencedora	J.L.G.Della
— — — —		25(SILVETTE	P.Tárrago	2	55	Alelí-Silvina	F.M.Ortiz
— — — —		26(MOLDURA	no correrá	2	55	Falcino-Moscovia	ídem.

CAND: VALBONA (18) Enem: Soy Loca (13) Sport: Varese (24)

UN CLASICO PARA POTRANCAS

Valbona es Carta

Interesante programa integrado por nueve carreras se desarrollará en el hipódromo de La Plata, donde como número central figura el clásico Independencia, reservado a potrancas debutantes. Son muchas las inscriptas y de acuerdo con la opinión de los cronometristas que son los que tienen la palabra en estos casos, la más prometera es Valbona, una hija de Atlas y Vigilancia, en cuya preparación se esmeró el veterano Julio R. Grimaut. Cuenta con muy buenos ejercicios y si responde a los mismos será empresa ardua aventajarla en la llegada. De sus rivales, Soy Loca, por Idle Hour y Qué Loca, a cargo de Boni, es una de las que puede obligarla seriamente, pudiendo decirse otro tanto de Varese, hija de Argos y Vencedora, con la que no admite contra el competente José Garrido Della. La lucha se anticipa muy extensa y en la misma también tendrán participación activa Federova, muy bien puesta por Saccone.

El Batacazo Platense

Frenada por las consecuencias propias de la reprise, no pudo responder debidamente

MALABARISTA

pero ahora anda como para postergar todas las fijas de la 8ª carrera sureña.

REUNION 50

7ª Carrera Pr. MICHELE MORGAN (1962) - 1400 Mts. A las 19

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores
0P 9P 2P 8P	1	1 PURRETITA	J.Periale	4	57	Alelí-A. ofEngland	L.E.Crosato
0L 9L — —		2 TIGRA	R.Raventos	4	57	Barheim-Teatrica	L.J.Salto
8L 5L 4L 0S		3 MALITA	J.Martino	4	57	Malhechor-LaMulita	G.Martínez
4P 0P 3P 5S		4 MANOMAESTRA	J.J.Rivero	4	57	Gran'tro-M.Bahía	L.A.Ferro
2L 8L 9S 9P	2	5 POLIYA	H.Guías	4	57	Brita'cus-Aprensión	J.C.Martínez
6L 9L 8L 0S		6 V. DE AGUILA	M.García	4	57	Co'datore-Bolivia	J.Nicoletti
4L 6L 2L 4L		7 DUBITATIVA	E.Riso	4	57	ElTro'dore-M.Tinta	G.M.Wagner
5P 6P 3P 7L		8 PRIMATICIA	R.Torrecillas	4	57	Cádiz-Pri'genita	E.D.Casino
0R 0R 2L 6L	3	9 JUNKA	no correrá	4	57	M.Merry-Jingal	A.C.Zurita
9P 0L 8L 0P		10 PLUSVALIA	A.Carbajó	4	57	Sendero-Cambasa	E.Braga
8L 3L 5L 4L		11 YATERIA	A.Riquelme	4	57	Yate'go-Mentiria	T.R.Fer'dez
0P 9L 6L 6L		12 CHAÑARGA	X. X.	4	57	Chañar-Ganga	J.C.Fer'dez
6P 4P 4L 7L	4	13 FIGLE	R.Nístico	4	57	Gran'tro-Finestra	L.Calistro
9P — — —		14 TRUCADA	X. X.	4	57	Canthare-TrueJoy	M.Varela
6L 6L 2L 4L		15 ZACATECAS	A.Martínez	4	57	Presidium-Zam'ña	L.Fá(h)
7P 8P 8P 0L		16 CORTADURA	J.Albornoz	4	57	Hokusai-Mifa'ra	N.L.Corrado
0P 4P 3P 3P	5	17 MATRACA	A.Ramos	4	54	Argur-Rochelle	R.A.Nevi
— — — —		18 A. HELENE	X. X.	4	57	A.John-Bikanita	R.O.Astudillo
3L 6L 3L 4L		19(D. NELLY	C.Buden	4	57	Lison'ro-Pochita	A.J.Calenda
5L 6L 7L 5L		20(TAJADA	X. X.	4	57	Ri'doIII-Malica	C.A.Russo
2P 0P 4L 4L		21 PIRATELA	no correrá	4	57	Pirate-Bazuca	P.M.Quin'ros
— — — —	6	22 MICHAUCHA	F.Mazzeo	4	57	Condenado-MiDama	E.Etche'ry
8S 3S 3S 3S		23 HAMPONA	X. X.	4	57	J.Honor-H.Jean	E.C.Boni
9L — — —		24 SIRRA	R.Tavella	4	57	S.Boy-Sicanoory	J.G.Rotta
5P 7P 9P 6P		25 DIVORCIADA	J.Viviani	4	57	M.Merry-Diablilla	O.L.Sessa'go

CAND: HAMPONA (23) Enem: Manomaestra (4) Sport: Zacatecas (15)

8ª Carrera Pr. MANDOLINA (1967) — 1600 Mts. A las 19.45

EN ESTA CARRERA TERMINA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores
0L 1L 1S 6S	1	1 MALABARISTA	A.Sandoval	4	57	Malambo-Gra'rian	A.G.Goñi
8L 8P 5L 8L		2 OLD STAR	C.Castañeda	5	55	Toreador-O.Flame	G.J.Larriera
0L 0L 9L 7S		3 SORUQUITA	M.García	4	54	Mont'tre-Cape'da	J.M.Quin'ros
6L 2L 0S 6S		4 SARGENTIA	J.Perfetto	4	54	Guatán-Salva'na	C.Sola
6L 0L 4L 3L	2	5 ANDA SOLA	I.Gorráis	4	57	B.Still-Guachita	A.L.Fuertes
1L 9P 5P 4L		6 GERMONA	R.Tavella	5	55	Mojicón-Generosa	J.B.Villiani
9L 5L 3L 3L		7 GANANCIA	F.Mazzeo	4	54	Ganador-Wife	E.Etche'ry
4L 1L 0P 6S		8 DEVAINE	H.Guías	4	54	Deau'lle-Mar'rite	A.Grassi
2L 0S 1L 6L	3	9 RECITADA	P.Tárrago	4	57	P.d'Or-Reparada	J.C.Fer'dez
5L 5L 3L 0L		10 G. DE ROMA	R.L'nzillotta	5	55	Dándolo-LaTea	A.S.Saravia
6L 6P 5L 3L		11 PALETTE	no correrá	4	54	Mont'tre-Pátina	L.Fa(h)
5L 9L 8L 7L		12 JORDANA	R.Rutti	4	54	Closworth-Juer'ta	L.R.d.l.F'te
9L 0L 0L 6L	4	13 PREMIOSA	J.Oural	4	57	Sculptor-Alevosa	O.Torres
6L 0S 2L 7L		14 STAMBUKA	J.Domed	5	55	Espadín-Perugia	O.Puente
8L 2L 2L 9L		15 LONDA	G.Pereyra	7	55	Mirontón-Carri'ra	M.F.García
1L 2L 3L 4L		16 CHADOLINA	no correrá	4	54	Chañar-Bran'lina	R.Diciano
6L 9L 6P 5L	5	17 R. ALPINA	D.Brunetto	4	57	S.Road-Silonia	A.E.Polo
1L 5P 4L 3L		18 POLVOREDA	C.Lescano	4	57	Pusi'me-T.deForce	J.L.Saccone
4P 2P 2S 4P		19 LA FEONA	R.P.Ro'íguez	4	54	Luxem'go-G.Star	J.L.O.Della
9L 5P 0S 4S		20 MAR Y SIERRA	F.D'Elía	5	52	Tan'dor-MarClara	J.Nicoletti
0S 0L 4L 0P	6	21 AUSTRIA	J.Oural	4	57	A.Lights-Epoca	T.J.Montero
4S 4L 7L 3L		22 H. GULLY	R.Herrera	5	55	Birón-HulaHula	E.C.Boni
0L 0L 0P 7S		23 MARTITA	C.M'tenegro	4	54	P.Christian-Mo'ta	J.M.Boquín
0L 0L 1L 7L		24 REFLEXION	I.Calistro	4	57	Argur-Marianita	M.Baquero
0L 5L 0L 9L		25 UNESKA	A.Martínez	4	54	Umpapa-Neska	E.Medina

CAND: STAMBUKA (14) Enem: La Feona (19) Sport: Devaine (8)

9ª Carrera Pr. CENIZA - MY GIRL (1968) - 1400 Mts. A las 20.30

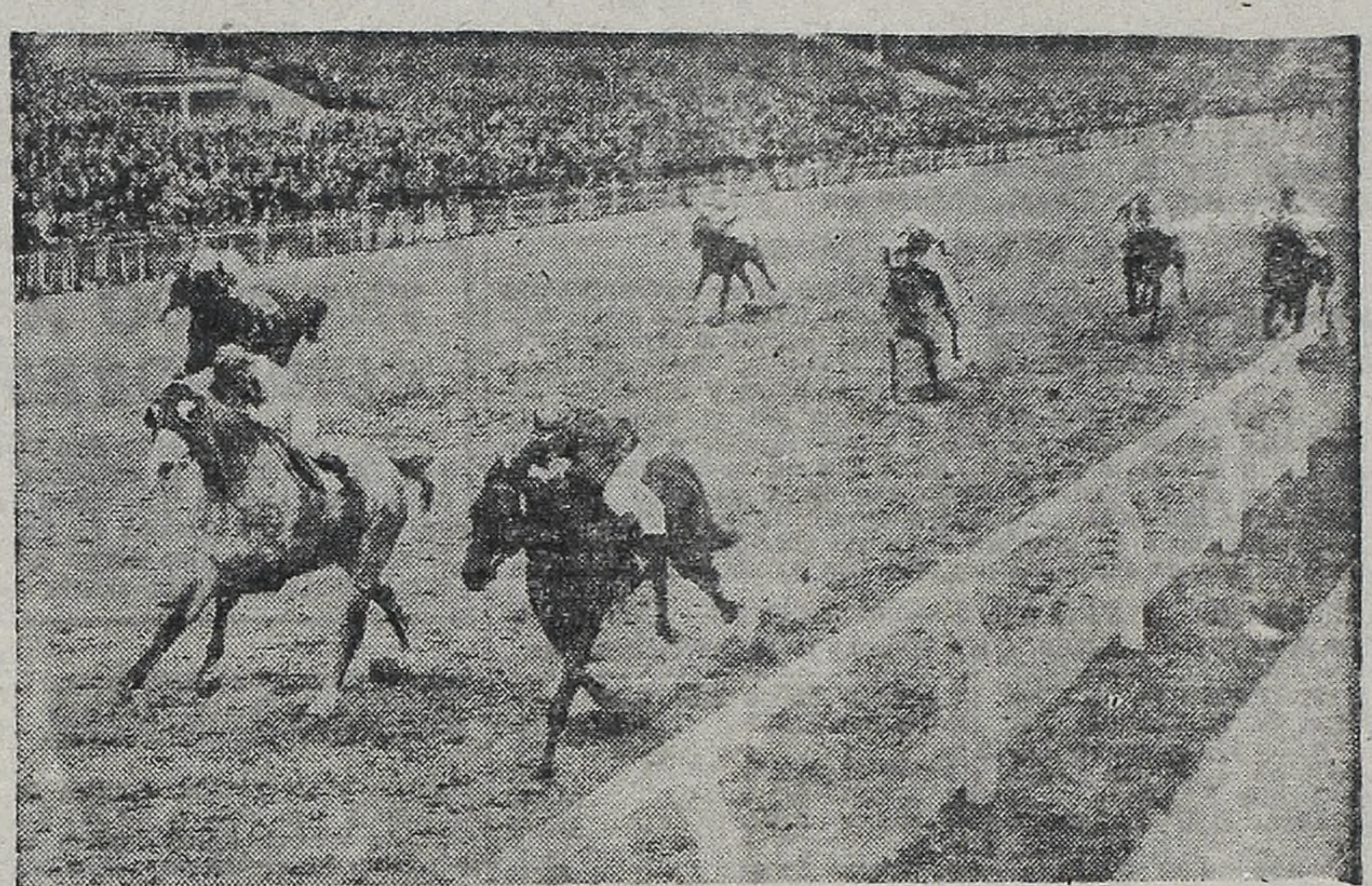
4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores
3P 1P 4P 2L	1	1 BONTON	no correrá	3	57	Bonin-Clairiere	O.Puente
9L 8P 8L 1L		2 FORT SAID	X. X.	3	53	Saudade-Fortaleza	S.A.Ro'guez
0L 8P 3L 6L	2	3 TAMBORCITO	C.Buden	3	57	Soldado-Tamborá	M.Gil
2L 1L 4L 1L		4 GLADIADOR	N.Vismara	3	53	E.Ruler-Galilea	H.Martínez
1L 0L 3L 8P		5 TURFAN	X. X.	3	50	P.Christian-Ta'la	J.R.Kennedy
2L 0L 3L 8P	3	6 VICLER	C.M'tenegro	3	56	Vitelio-Besa	E.L.Clerc
0L 9L 6L 9S		7(CASTELAR	no correrá	3	53	Argur-Corniche	ídem.
5L 4P 4L 5P		8(APOLINEA	E.Olguín	3	53	Co'mith-Airacobra	J.M.Felices
6L 2L 1L 5P	4	9 CRUZEIRO	E.Riso	3	56	Umpapa-Lagunera	S.L.Bello
3L 8L 2L 6L		10 GARA-TOM	J.Yalet	3	53	Garabato-Tolona	M.Baquero
0P 0S 1L 4L		11 TOQUETE	R.Herrera	3	50	Chis'te-Negreta	A.A.Derito
1L 1L 8L 9L	5	12(REY DEL BARRIO	J.R.García	3	56	P.d'Or-R.deOros	E.C.Boni
7L 5L 1L 9L		13(KICKER	X. X.	3	53	P.d'Or-Kontra'za	ídem.
5P 4L 7L 7S		14 UNABATED	J.Sotosca	3	53	Unico-LaPlatense	M.A.Robles
7L 5L 4L 5L	6	15 TRIANERO	J.Corso	3	56	Sirio-Triaca	A.A.Tassi
6P 6P 5S 8P		16 ABORDAJE	no correrá	3	54	Me'dumII-Nautla	J.F.Penna
6L 7L 5L 0L		17 ANDEPISE	J.J.Rivero	3	53	Shalimar-Miñaña	D.E.Cúcolo

CAND: GARA-TOM (10) Enem: Vicler (6) Sport: Rey del Barrio (12)

Un Tropiezo Restó Probabilidades a Neurólogo en el España

JUAN PUEBLO PUDO QUEBRAR LAS ALAS DE TINTILLA: 56" 3|5

Deparó el interés esperado la breve lucha por el clásico España, que centralizó la reunión de la víspera en Palermo, pero lamentablemente la definición no contó con el concurso del favorito Neurólogo, al que alejó de las acciones decisivas un trastorno glandular sufrido faltando 300 metros, que lo relegó al sexto puesto cuando venía corriendo con perspectivas de reeditar su reciente victoria. Libre de la amenaza que representaba el hijo de Jerry Honor, su hermano paterno, Juan Pueblo, pudo prosperar en la medida necesaria para …r caza y superar fácilmente a Tintilla que, como, siempre, hizo la punta.



Juan Pueblo con anteojeras rinde el doble. Ayer, de atropellada, alcanzó a la veloz Tintilla, a 150 metros de la llegada del Clásico España, disputado en Palermo, y la venció por dos cuerpos, en el buen tiempo de 56" 3/5. Tercero, por afuera, se clasificó Manfred y cuarto llegó Your Time. Por los palos, lejos, Neurólogo.

La Carrera

…hubo problemas en los …dores y de acuerdo a …modalidad y notable pi… Tintilla apareció en el …to de comando y rapi…ente se distanció de sus …les, de los cuales Neuró…acionaba por el lado …rior y Manfred y Your … por el exterior, delan…le la línea del tordillo … Pueblo y de Kilcock y …chosky. Fuerte tren de …cha imprimió a las ac…es la excelente hija de …or y Lovely View, según …videncia de notables par…es y ello le permitió …tenerse en la vanguar… alentando esperanzas a sus numerosos partidarios que por la tranquera pensaban que llegaría al disco sin renuncio. Pero la situación comenzó a hacersele comprometida poco después de los 300 metros, justamente donde Neurólogo acusó las consecuencias del inconveniente orgánico, ya que Manfred ensayó una atropellada que parecía efectiva, pero que no tuvo trascendencia y Juan Pueblo, bien llevado por Florindo Lerma, aparecía con muchos bríos en el panorama del España y descontando terreno inició el operativo "demolición". Por más que se afanó Justo Torres en la montura de la defensora de la caballeriza Bati, no pudo primero evitar el peligroso acercamiento del pensionista de Cardinale ni después, impedir para su brava piloteada una derrota concretada en dos largos en el momento de cruzar la sentencia. Como en otras ocasiones le faltó final a Tintilla y esta vez fue Juan Pueblo su vencedor, que remarcó la hazaña con una marca de 56"3|5 para el kilómetro. Tercero a seis cuerpos se ubicó Manfred, delante de Your Time, Kilcock y Neurólogo, que completaron en ese orden el marcador, debiendo señalarse que Your Time se "tocó" produciéndose una herida cortante en la región de la caña y talón del miembro anterior izquierdo.

RESULTADOS GENERALES

…a. CARRERA

Ilusionista y Upset Gal salieron a discutir la vanguardia en el comienzo de la prueba inicial. A poco andar Upset Gal quedó en la punta seguida de cerca por Ilu…sta, tercera actuaba Brigadiera, luego La Bardot y cerrando …archa Carmen Lucero. Sin mayores variantes ingresaron a la … con Upset Gal muy asediada por Ilusionista que a la altura …os 400 metros la doblegó con facilidad. Atropelló La Bardot … sin comprometer a la favorita que continuó su marchca hacia …ntencia, para imponerse por cinco cuerpos sobre La Bardot, …ando tercera Upset Gal. La ganadora empleó el excelente tiem… …e 1'36"2|5, para cubrir los 1600 metros de la prueba.

…Carrera — Premio RODERON (1968) — 1600 Metros

PISTA NORMAL

…BALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
…USIONISTA	55, H. C'dini	(7)	1070400	—	2.70	—
…a Bardot	55, E. Jara	(10)	437800	—		6.60
…pset Gal	55, O. Tévez ..	(9)	351800	—		8.20
…rigadiera	55, J. C'retti ..	(2)	39600	—		73.40
… Lucero	55, F. Lerma ..	(4)	177700	—		16.30
TOTAL:............			2076700			

APUESTA COMBINADA 3—5, $ 5.50.
No corrieron: Drisse (1), Way Out (3), Mochica (5), Visa (6), …siria (8).
Ganada por: 5 cpos., la 3ª 4 cpos., la 4ª 1|2 cpo., y la 5ª 7 cpos. …mpo: 1'36"2|5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: Comalal. La …adora es hija de Court Harwell y Fantasista. Edad: 2 años.

Candidata de CRONICA

2a. CARRERA

Al ordenarse la partida English salió a la descubierta muy encimado por Amorío, Bondman y Aparente. Recorridos los primeros 200 metros, Harding rápida…nte asumió la vanguardia seguido muy agrupados por Ingle…d, Amorío, Tinterillo, Abismo, Ortigal y Artillero. Sin mayores …antes entraron al derecho con Harding en el puesto de peligro …dose cargar a Tinterillo que alcanzó a dominar faltando 300 …ros. Cargaron Ortigal, Amorío y Sosegado con mucho empuje. …primero fue el que consiguió acercarse peligrosamente al puntero …uchar con él hasta la raya. Debiendo recurrirse al photochart … dictaminar el vencedor, resultando ganador Tinterillo por …cabeza.

…Carrera — Premio BENARES (1963) — 1600 Metros

EN ESTA CARRERA COMENZO LA APUESTA TRIPLE

…ABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
…TINTERILLO	56, A. E'art .	(21)	270100	58300	17.10 6.10	—
…Ortigal	56, A. Pauleau	(13)	163800	45900	7.20	27.90
…Amorío	56, E. Jara	(17)	579900	135700	3.70	7.80
…Bondman	56, F. Lerma ..	(2)	265600	77800		17.20
…Sosegado	56, J. Ibarra	(10)	240800	58600		19.—
…Artillero	56, J. Fajardo ..	(24)	292100	51000		15.60
…English	56, R. Rodríguez .	(15)	711400	219500		6.40
…Me Fascina	56, J. Mantilla	(28)	27800	4900		164.60
…Fou	56, V. Sanguinetti ...	(26)	121600	24400		37.60
…Inglewood	52, O. C'negui .	(1)	45500	17100		100.60
…Abismo	56, J. Ortiz	(9)	17500	5500		261.50
…Baltic	56, E. Olguín	(7)	120500	6000		37.90
…Antique	53, V. Emmolo ..	(8)	—	2700		(con el 9)
…Aparente	56, O. Tévez ...	(11)	186000	53100		24.10
…Facilongo	52, J. Alvis	(25)	1900	800		2.409.20
…Rebueno	53, R. Ledesma .	(3)	6900	3700		663.40
…Típico	56, A. A. D'guez ..	(16)	48200	13900		94.90
…Harding	56, E. Riso	(4)	165100	51600		27.70
TOTALES:............			3264700	850500		

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 203.977; Total del pozo: …43.447.101; Vales del ganador: 18.737; Cotizac. del vale: $ 2.318,70.
No corrieron: Lucroso (5), Exprinter (6), Atardecer (12), L. Is…nd (14), Doral (18), Circulador (19), Napaln (20), Horse Power (22), …nt (23) y Rubis (27).
Ganada por: la cbza., el 3º 1|2 cpo., el 4º 1 cpo., el 5º 1|2 cbza., y el 6º3|4cpo. (Bandera verde para el 1º, 3º y 5º puestos). Tiempo: 1'38". Cuidador: N. Madriaga. Caballeriza: Mi Leonor. El ganador es hijo de Tudor Tale y Disipada. Edad: 3 años.

HICIERON TEMBLAR AL RELOJ LOS PARCIALES DEL CLASICO

Fueron muy breves los parciales que se registraron durante la disputa del clásico España, prueba básica de la reunión cumplida ayer en Palermo. Este es el detalle controlado por nuestro cronometrista:

Primeros	200	en	11" 2/5	Ultimos	800	en	45" 1/5
„	400	„	22" 2/5	„	600	„	34" 1/5
„	600	„	33"	„	400	„	23" 3/5
„	800	„	44" 3/5	„	200	„	12"

Tiempo total: 56" 3/5

3a. CARRERA

Al abrirse las gateras salió Mambo a enseñar el camino seguido muy de cerca por Acor, que a la altura de los 1600 metros pasó a comandar el lote, segundo quedó, Mambo, más atrás, Forluck, Salidor, Fabricio, Bargados y los demás. Sin mayores alternativas enfrentaron la señal de los 1000 metros, donde el puntero era muy asediado por Mambo, que metros más adelante asumió la vanguardia, más atrás se escalonaron Acor, Salidor, Bargados, Fabricio y Don Alí. Al enfilar la recta el favorito siguió cómodamente en ganancia y se distanció de sus rivales para cruzar el disco con 2 1|2 cuerpos sobre Yulcar que atropelló desde el fondo y se adelantó a Salidor.

3º Carrera — Premio PRETTY BOY (1965) — 2200 Metros

EN ESTA CARRERA CONTINUO LA APUESTA TRIPLE

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 MAMBO	54, J. Oural	(8)	2183300	273400	3.30 2.40	—
2 Yulcar	57, J. Rivero	(4)	51300	16400	8.70	143.80
3 Salidor	57, J. Torres	(15)	439400	88500	3.20	16.70
4 Gilmar	57, J. Camoretti ..	(6)	440200	64400		16.70
5 El Callao	57, O. Tévez	(7)	268900	41900		27.40
6 Acor	57, E. Jara	(3)	312600	46700		23.60
7 Don Alí	57, R. Tavella ...	(12)	201800	31500		36.50
8 Fabricio	57, F. Lerma	(13)	589300	80000		12.50
9 Nybey	52, V Sabin	(16)	102100	26600		72.20
10 Forluck	57, G. Pereyra ...	(10)	216300	35400		34.10
11 Bargados	57, A Etchart ..	(9)	100000	18200		73.80
U Tío Sixto	57, T. Valdez ..	(11)	292800	45200		25.20
TOTALES:..........			5198000	768200		

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 10.035; Cotización del vale: $ 4.329,50.
No corrieron: Tambocho (1), Meteoro (2), Simulacre (5) y Costeno (14).
Ganada por: 2 1|2 cpos., el 3º 2 1|2 cpos., el 4º 3 cpos., el 5º 1 1|2 cpo., y el 6º al pzo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 2'17"3|5. Cuidador: E Labrador. Caballeriza: Cholin. El ganador es hijo de Malambo y Rafaela. Edad: 4 años.

Candidato de CRONICA

4a. CARRERA

Federación picó en la delantera en el cierre de la triple, la seguía de cerca Poltava, luego Ancira, Velvety, Kapane, Ficha y Arabianguia. A la altura de los 1200 metros, Federación seguía en la delantera seguida por Ancira, Poltava, Velvety, Ficha, Kapane y Arabianguia. Sin mayores variantes ingresaron en la recta donde se hizo presente con gran empuje Poltava y en cuatro saltos dominó la situación. Atropellaron Ficha y Kapane, pero sin inquietar a la puntera que siguió su marcha hacia el disco al que arribó con 1 1|2 cuerpo sobre Ficha que corría mucho en los tramos finales. Tercera arribó Federación con sabroso dividendo a placé. La ganadora fue conducida con gran confianza por Osvaldo Tévez.

4º Carrera — Premio ESPORAZO (1964) — 1600 Metros

EN ESTA CARRERA FINALIZO LA APUESTA TRIPLE

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 POLTAVA	55, O. Tévez ..	(3)	659800	94900	13.30 4.10	—
2 Ficha	53, J. Perfetto	(12)	1385300	138000	3.40	6.3…
3 Federación	55, J. Torres .	(10)	70500	14000	16.70	125.1…
4 Kapane	55, G. Rivero	(15)	1058000	125900		8.3…
5 Aguardada	55, E. Perdomo	(13)	430700	54500		20.4…
6 Watsushka	55, J. Walsh ..	(4)	32700	10300		269.7…
7 La Fiesta	55 F. Lerma ..	(17)	617200	92300		14.2…
8 Velvety	55, E. Jara	(1)	535400	76800		16.4…
9 Lady Jus	55, E. Riso	(14)	161900	42600		54.4…
10 Arabinguia	55, R Rutti .	(5)	59100	12800		149.2…
11 P. Princess	55, R. Tavella	(16)	17100	4200		515.8…
12 Niña Real	55, A. Etchart .	(11)	555800	54300		15.8…
U Ancira	55, G. Pérez	(8)	629100	64100		14.-
TOTALES:			6212600	884700		

APUESTA TRIPLE: Vales de ganador: 1.034; a placé: 2.370. Dividendo: 33.614.70; a placé 3.666.40.
No corrieron: Doza (2), Snow Derty (6), Jaloy (4), Jebaldi (9) y Landler (18). Ganada por: 1 1|2 cpos.; el 3º a 1|2 cpo; el 4º a 6 cpos.; el 5º a 1 1|2 cpos; el 6º a 3|4 cpo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'38". Cuidador: A. E. Halm. Caballeriza El Salteño, por The Rabbi y Pink Rose (2 años).

(Continúa en la página siguiente)

TROTE EN "HURLINGHAM"

Un programa compuesto por cinco carreras interesantes se realizará hoy en el hipódromo de Hurlingham. Trotadores de primera categoría intervendran en el premio Francis Demon, prueba base de la jornada, cuya iniciación se fijó a las 12.45. Seguidamente damos las nóminas de participantes y sus respectivos conductores.

PRIMERA CARRERA
1800 Metros - A las 12.45 hs.
1 Ch. Marisol, H. Rambaldi
2 Macolo, R. Ardile
3 Kuka Paloma, J. Buffolini
4 Leval Jíbaro, O. Rey
5 F. Hebrides, L. Vignes
6 A. Delaware, F. Marrone
7 Pucho, J. Marrone
8 Flauta, A. Barilari
9 A. S. Strong, L. Galiano
10 Talladora, C. Sosa
11 Mariscal, J. Alesandroni
12 F. Rachel, J. Calvo
13 Omega, N. Gerber

SEGUNDA CARRERA
2000 Metros - A las 13.30 hs.
1 Fanática, H. Hernández
2 A. Herford, V. Torrisi
3 F. Rapture, D. Torroda
4 Halcón, J. Barrera
5 Huracán, J. Quinteros
6 Rocío, C. Fernández
7 Bienvenido, H. Seva
8 Biroca, A. García
9 Laucha, J. Sordo
10 Rule, S. Rodríguez

TERCERA CARRERA
2000 Metros - A las 14.15 hs.
1 Bolita, S. Cavallaro
2 Canilla, H. Giménez
3 F. Luckless, A. Altolaguirre
4 F. Andy, E. Altolaguirre
5 Marilín, Eva de Winne
6 Atorrante, L. Ruiz
7 Mosquito, A. Valerio
8 F. Private, C. Williams
9 Tony, T. Ugalde
10 Míster, A. Salsamendi
11 Guaraní, S. Rodríguez
12 Ciclón, L. Arcari
13 Azur, A. Barrera
14 Rencor, S. Rodríguez
15 Navidad, J. C. Iglesias
16 Sonada, J. Marrone
17 Terco, R. Salsamendi
18 Camaleón, L. Bocia
19 Disfraz, J. Scorzo
20 Ciruja, A. Barilari
21 F. Cándida, A. Andreoli

CUARTA CARRERA
1890 Metros - A las 15 hs.
1 Hindú, J. Policziuk
2 F. Irene, E. Buffa
3 F. Coutier, A. Altolaguirre
4 Ch. Imperio, L. Galeano
5 Ilustre Ceibo, M. López
6 Poderoso, J. Calvo
7 Diablona, I. Caracotche
8 Director, F. Manzotti
9 F. Blizzard, D. De Luca
10 Injerto Ceibo, S. Cavallaro
11 A. Misisipi, F. Fontana
12 Chúcaro Imo, G. Guanini
13 F. Bequest, A. Valerio
14 F. Emerald, A. Altolaguirre

QUINTA CARRERA
1800 Metros - A las 15.45 hs.
1 F. Larkspur, A. Rodríguez
2 F. Beauregard, E. Barleta
3 Albion Ems, C. Bohorquez
4 F. Longfellow, S. Torrisi
5 Marquesa, A. Salsamendi
6 F. Protest, B. Zitelli
7 F. Brigadier, L. Galiano
8 Ñandú, L. Ruiz
9 Matasiete, I. Caracotche
10 B. Hanover, H. Averza
11 F. Iraquois, L. Espinosa
12 F. Demon, E. Ledesma

PRONOSTICOS DE LA PRENSA EN GENERAL PARA HOY EN PALERMO

Public.	1ª Carrera	2ª Carrera	3ª Carrera	4ª Carrera	5ª Carrera	6ª Carrera	7ª Carrera	8ª Carrera
CRONICA	Salto	White Lie	Control	Diké	Aguado	Decorum	Lobo	English G…s
Clarín	Dengue	White Lie	Aerolito	Diké	Aguado	Decorum	B. Albertito	Rubbran
La Fija	Salto	White Lie	Control	Diké	Roderon	Decorum	Snow Road	Rubbran
La Razón	Dengue	White Lie	Control	Diké	Roderon	Decorum	B. Albertito	Borobi…
Palermo	Salto	Ranchola	Control	Diké	Roderon	Decorum	B. Albertito	Rubbran

REINO LA LOGICA PURA EN LAS FINALES

Para English Beach y Matorral, los Honores

Después de la victoria de Juan Pueblo en el "España", se registró lógica pura en los encuentros finales de la reunión de la víspera en Palermo. En la séptima, nuestra candidata English Beach obtuvo un holgado triunfo a expensas de Bon Star, con un sport de $ 4,70, que sirvió para redoblar las apuestas confiadas a Matorral, cuyo triunfo resultó concluyente, pues puso 5 y 1/2 cuerpos delante de Parlamentario, que a su vez, con facilidad, dejó tercero a Payol, que jugado en fija malogró más de 4 millones de ganadores. Seguidamente publicamos los resultados de las últimas carreras palermitanas.

(Viene de la página anterior)

5a. CARRERA

El malón se puso en marcha con Lazzarino y Charitable por el lado interior. Por el centro lo hacía cerca de ellos, Amestoy, Snow Treasure, Argot y Misti. Así llegaron a las populares donde atropellando por el centro Snow Treasure dio cuenta de sus rivales y tomó ventajas, a tiempo que Argot recisamente embalado por Aníbal Etchart descontaba mucho terreno y le ofreció lucha a 200 metros de la sentencia. Se desprendieron de sus enemigos cabeza a cabeza, logrando Snow Treasure prevalecer por 1|2 pescuezo luego de consultar los jueces el photochart. Tercero quedó Amestoy, una fija jugada con entusiasmo.

5ª Carrera — Premio SUITI (1962) — (A Reclamar) — 1100 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 S. TREASURE 55,	E. N'rro	(2)	1673200	118700	9.40	3.90	—
2 Argot 59,	A. Etchart	(1)	1433500	138100		3.60	10.90
3 Amestoy 55,	O. Tévez	(13)	[illegible]	[illegible]		3.10	7.—
4 Misti 55,	L. Flores	(6)	1804300	179000			8.70
5 Ungue 52,	E. Riso	(19)	120700	24500			130.40
6 Yatahuel 55½,	V. Emmolo	(10)	128200	35500			122.80
7 [illegible]	E. [illegible]	(11)	[illegible]	[illegible]			41.50
8 Mariucho 57,	V. Sabín ..	(4)	243400	34600			64.60
9 Daranyi 54,	F. Lerma	(15)	906200	100100			17.30
10 Chimerique 55,	F. Ech'e .	(12)	49500	12900			313.10
11 Gato Manso 54,	J. Oural .	(8)	320600	45000			44.40
12 Junka 48,	J. Banega	(13)	79200	14700			199.30
13 Estrellero 53,	E. Olguín ..	(17)	34900	5600			451.10
14 Torrendo 59,	V. S'inetti ..	(3)	89500	11200			176.60
15 Salvando 55,	A. A. D'guez	(14)	33100	12500			478.—
16 Matón 55,	A. Gaitán	(5)	365300	40400			43.10
17 Charitable 57,	A. Sánchez	(7)	1162200	84300			13.50
U Move In 55,	C. Gómez ..	(16)	21400	4100			738.70
TOTALES:			11037900	1110400			

LLAVE GANADORA 1—2, $ 14.20.
No corrió: Galense (9).

Ganada por: 1|2 pez., el 3º 4 cpos., el 4º 2 1|2 cpos., el 5º al pzo., y el 6º 1|2 cpo. (Bandera verde para el 1º y 4º puestos). Tiempo: 1'5". Cuidador: S. A. Sarachi. Caballeriza: Dos Oros. El ganador es hijo de Snow Cat y Añai. Edad: 4 años. **Candidato de CRONICA**

6ª Carrera — Premio ESPAÑA (Clásico) — 1000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 J. PUEBLO 58,	F. Lerma .	(7)	2457300	80200	6.90	4.60	—
2 Tintilla 56½,	J. Torres ...	(10)	3098300	142300		3.40	5.50
3 Manfred 58,	O. Nardi	(9)	509300	23700			33.50
4 Your Time 59½,	A. S'chez	(2)	738700	41100			25.40
5 Kilcock 59½,	O. Tévez ...	(3)	789700	30900			21.60
6 Neurólogo 58,	J. Fajardo .	(5)	3880300	236600			4.40
U Gauchosky 58,	A. Etchart	(4)	563100	57500			30.30
TOTALES:			12037900	613300			

LLAVE GANADORA 4—5, $ 9.10.
No corrieron: Mi Muñeco (1), Pinking (6) y Bon-Park (8).

Ganada por: 2 cpos., el 3º 4 cpos., el 4º 3|4 cpo., el 5º 1 1|2 cpo., y el 6º al pezo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 56"3|5. Cuidador: A. Cardinale. Caballeriza: San Patricio. El ganador es hijo de Jerry Honor y Endicha. Edad: 3 años.

THE PACO A CARGO DEL CUIDADOR EUSONIO BONI

De común acuerdo con el propietario de la caballeriza Los Libertadores, el cuidador Luis A. Ferro hizo entrega de su pensionista The Paco, ganador de la octava carrera del viernes pasado en La Plata, a su colega Eusonio Boni, quien se hizo cargo del citado ejemplar y de otros tres elementos de la citada ecurie.

7a. CARRERA

Al abrirse los partidores, Soldita salió en la delantera seguida de cerca por Matuda, Polentina, Too Much, English Beach por el centro, Grass Girl, muy abierta, pequeña ventaja sobre English Beach, que la perseguía de cerca, Halcona y Bon Star. A los 200 metros de la partida, Matuda tomó pequeña ventaja sobre English Beach, que la perseguía de cerca, más atrás se escalonaban, Bon Star, Samantha, Too Much, Halcona y Polentina. Faltando 300 metros para el disco ya English Beach dominaba a la puntera que renunció enseguida. Cargó con gran violencia Bon Star y más atrás Too Much, pero la favorita se defendió bien y cruzó la meta con 1 1|2 cuerpo sobre Bon Star que por la misma distancia dejó a Too Much en el tercer lugar.

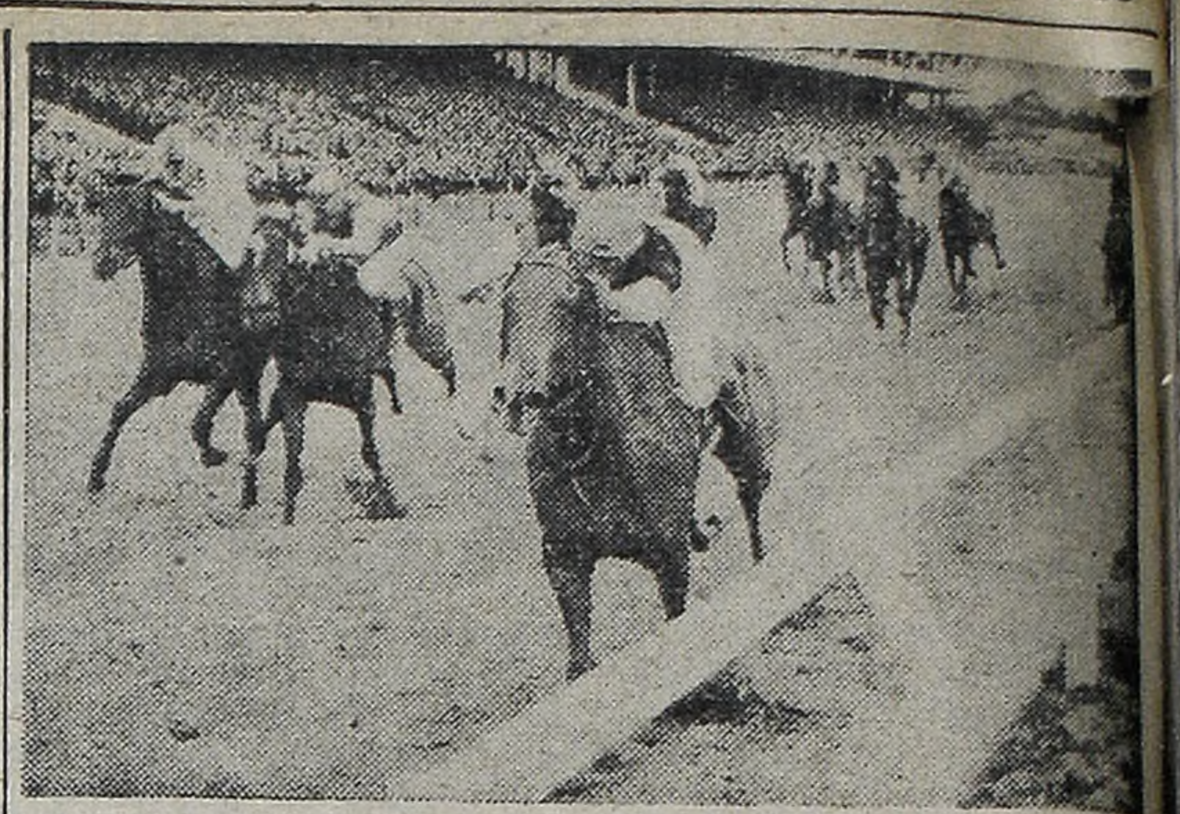
7ª Carrera — Premio COROL (1966) — 1000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1) E'ISH BEACH 53,	F. Londa	(12)	5853600	523100	4.70	240	—
2 Bon Star 56,	J. Martino ..	(5)	688600	93000		4.50	40.10
3 Too Much 54,	E. Jara	(18)	3164100	262400		2.90	8.70
4) Bonalba 56,	J. Torres	(6)	1408600	78200			19.60
5) Halcona 56,	J. Camoretti .	(4)	1655500	126300			16.70
6 Samantha 49,	J. Banega .	(13)	629600	63500			43.90
7 Grass Girl 53,	L. C'oretti ..	(15)	1950400	188900			14.10
8) Polentina 53,	N. Pérez	(3)	——	8600			(con el 4)
9 Snow City 51,	J. Perfetto	(14)	1740300	121000			15.90
10 Regaliza 46,	O. Zapata ...	(19)	1777500	139300			15.50
11) Camaleona 49,	O. C'negui	(7)	——	19500			(con el 6)
12 Matuda 56,	H. Prieto	(2)	1171200	104500			23.60
U Soldita 54,	R. A'mora ...	(17)	47900	12600			577.60
TOTALES:			19487200	1741400			

LLAVE GANADORA 3—3, $ 13.—

No corrieron: Surabea (1), Elocuencia (8), Elipse (9), Andrée (10), Malestrella (11), Mockery (16) y Teuca (20).

Ganada por: 1 1|2 cpo., la 3ª 1 1|2 cpo., la 4ª 1|2 cpo., la 5ª 1|2 pzo., y la 6ª 1 1|2 cpo. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 57"4|5. Cuidador: T. B. Míguez. Caballeriza: Iceache. La ganadora es hija de Datour y English Coast. Edad: 3 años.
Candidata de CRONICA



Poltava puso el precinto en la triple de ayer en Palermo, al vencer por 1 ½ cuerpo a Ficha, en la cuarta carrera.

8a. CARRERA

Al ordenarse la partida Eyector y Matorral salieron a discutir la vanguardia. A pocos metros Eyector quedó en el puesto de peligro, escoltado a 3|4 de cuerpo por el favorito, tercero actuaba Rohaban, luego Nuclear, El Juez, Payol y Parlamentario. Sin mayores variantes llegaron a los 800 metros donde Matorral encimaba al puntero y al entrar al derecho lo avasalló dominándolo fácilmente y poniéndose a cubierto de las atropelladas de sus rivales. A 300 metros de la sentencia el triunfo del favorito era un hecho, solamente quedaba por ver quien integraba la llave, que le correspondió en última instancia a Parlamentario, que en larga atropellada se adelantó a Payol. El ganador empleó 1'36", para recorrer los 1600 metros de la prueba.

8ª Carrera — Premio TARRITO (1967) — 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 MATORRAL 56,	A. Sánchez	(26)	6948700	346400	4.40	2.50	—
2 P'mentario 56,	V. S'inetti	(15)	943400	69600		4.60	33.—
3 Payol 56,	J. Torres	(18)	4726500	275300		2.60	6.50
4 Porteñito 56,	R. Alzamora	(25)	617300	55600			50.50
5 El Juez 56,	F. Lerma	(9)	3940600	222200			7.90
6 L. Greek 53,	J. Oural	(11)	103100	14300			302.50
7 Soy Noble 56,	O. Tévez ..	(5)	208500	34600			149.60
8 Rohaban 56,	G. Rivero ...	(17)	2701800	179500			11.50
9 Nuclear 56,	A. Etchart ..	(10)	1123900	77400			27.70
10 Lutier 54½,	M. Carranza .	(21)	300500	35300			103.80
11 Robeda 56,	E. Olguín	(24)	68800	15400			453.30
U Eyector 56,	J. Camoretti .	(16)	283700	33400			109.90
TOTALES:			21966800	1359000			

LLAVE GANADORA 6—6, $ 30.50.

No corrieron: Brandemburgo (1), Amuleto (2), Leger (3), El Caribe (4), S. Yard (6), Toquete (7), Delicio (8), Los Churritos (12), Spy Glass (13), Antiguo (14), Gouache (19), Griot (20), Montes (22), Serraniego (23), Rosam (27), Kalamun (28), Punch (29) y El Verdugo (30).

Ganada por: 5 1|2 cpos., el 3º 2 1|2 cpo., el 4º 1 1|2 cpos., el 5º la cbza., y el 6º 2 1|2 cpos. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'36". Cuidador: L. A. Ferro. Caballeriza: 16 de Noviembre. El ganador es hijo de Seductor y Flor de Cardo. Edad: 3 años.
Candidato de CRONICA

PRONTO ACTUARA COMO PADRILLO EN LOS EE. UU.

Bastó Indian Chief para consagrar como padrillo de nota a Pronto, jefe de raza del acreditado establecimiento de cría "El Turf". La fama adquirida por el ganador del Nacional y el Pellegrini de la temporada anterior, resonó lejos de aquí y suscitó inusitado interés en poderosos criadores de los Estados Unidos de América, que contarán con los servicios del extraordinario ejemplar en arrendamiento por 2 años.

El lunes próximo a las 11, saldrá con destino a Norteamérica, el citado padrillo. Lo viene a buscar un avión de Pan American fletado ex profeso y con padrillero a bordo. Trascendió que el convenio establecido con los directivos de Clairborne Farm, los mismos que adquirieron en 1966 al super campeón Forli, invicto y cuadrúple coronado de nuestras pistas, establece un plazo de servicios de dos años, en cuyo transcurso Pronto servirá ochenta yeguas, habiéndose fijado en 300.000 dólares la contratación mencionada.

Pronto, cabeza de estadística 1968, con quince triunfos de su calificada producción y 53.060.000 pesos en premios, resultará un valioso aporte para el mencionado haras que funciona en Kentucky.

El Primer "Reclamado" Fue Snow Treasure: $ 620.000

Por primera vez desde la reimplantación de las carreras A Reclamar, se recibieron ayer ofertas, y una de ellas por el ganador Snow Treasure, ofreciéndose $ 620.000, es decir, veinte mil pesos más que la base del hijo de Snow Cat y Añai, que hizo el estreno con todo éxito. En consecuencia, Snow Treasure defenderá en lo sucesivo los colores de la caballeriza C.M., que fue su adquirente y a la que de acuerdo a las cláusulas vigentes, le correspondieron los $ 700.000 del premio de la carrera, anunciando posteriormente uno de los dirigentes de esa ecurie, que el caballo será llevado a Panamá. Cabe señalar que por Snow Treasure se efectuaron dos ofertas iguales y que por sorteo previo quedó el stud O.M. como titular de la compra. Otro competidor que tuvo interesados fue Charitable, que compró la caballeriza Walter Hugo en $ 521.000, siendo su base de $ 500.000.

CORREO DEL TURF

RAUL (Capital). — Botafogo perdió una sola vez. Ocurrió en el Pellegrini de 1918, frente a Grey Fox.

EDICTOS Y LICITACIONES

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE

FERROCARRILES ARGENTINOS FERROCARRIL GRAL. MITRE DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO

Licitación Pública Nº 753|69, apertura de propuestas 26|6|69, 13.30 hs. Adquisición de 5.000 toneladas de Briquetas combustibles, valor del pliego m$n 1.000. 759|69, apertura de propuestas 27|6|69, 13 horas. Adquisición de 5.000 toneladas de carbón residual de petróleo, valor del pliego m$n 1.000. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, p.b., Of. 11, o en Rosario, Av. Weelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles. En Buenos Aires de 10 a 15 horas, en Rosario de 8 a 12 horas.

Juzgado Nacional en lo Comercial Nº 14, Secretaría Nº 27, comunica por tres días, en el juicio "JOSE M. DOURADINHA S.R.L. c|HUEPIL S.R.L. s|ejecución prendaria Expte. Nº 34.625", que el martillero Rolando Abel Pidone, rematará al contado y con la base de $ 1.150.000, el día viernes 4 de julio de 1969, a la hora 9, en el local de la calle Campana 1330, Capital Federal, donde se exhibe: Una máquina eléctrica automática para moldeo de poliestireno expandible "Styropor" marca Lendle, número de fabricación 521, tipo WU-V-SL, usada, completa, en perfecto estado de funcionamiento. Seña 30 %. Comisión 10 %, que se abonarán en dinero efectivo en el acto del remate. Buenos Aires, junio 16 de 1969. Carlos Augusto Vanasco, Secretario.

Juzgado de Comercio Nº 5 Secretaría Nº 10, comunica por dos días en el juicio: "MENZO LUIS c|UCHA ALBERTO DOMINGO s|ejecución prendaria", que el martillero Alberto Bergallo rematará en la calle Esparza 70|72, Cap., el día 25 de junio de 1969, a las 9 hs., donde se exhiben los siguientes bienes: Una heladera, marca "Pidoc", modelo 4 ptas., con Nº 44|261158, motor marca "Motormech" Nº 88668, de ½ HP; Una máquina sobadora marca "Siam", mod. 60, Nº 21567 motor marca "Motormech" Nº 28059, de 4 HP; Una máquina amasadora, marca "Frigeriana" tipo palangana, hasta 25 Kg., Nº 0, motor marca "Motormech" Nº 84888, de 2 HP; Una máquina cortadora de fideos marca "Italiana" Nº 1010, mod. 60, con motor marca "Motormech", de ½ HP, Nº 86890. Una máquina rolladora, picadora, marca "Bialvar", Nº 32, mod. P. C.; Una balanza marca "Bianchi", mod. 10 Kg., Nº 22887; Una vitrina para mostrador de 1,20 mts. x 0,60 mts. x 0,80 mts.; Una mesa armazón de madera de pino con tapa imitación mármol de 2,50 mts. x 0,70 mts. x 0,90 mts.; Un mostrador de madera de pino, con tapa de imitación mármol 2.50 mts. x 0,70 mts. x 0,80 mts. Comisión 10 %, en efectivo. Base: $ 400.000. Buenos Aires, 13 de Junio de 1969. Jorge O. Palacio, Secretario.

GAS DEL ESTADO — LICITACIONES PUBLICAS

7.550: Provisión, montaje y puesta en marcha de 6 Ptas. deshidratadoras de gas por absorción en Neuquén. Apert. 30|7|69: 9 hs. Valor documentación: m$n. 30.000.

7.551-7.552: Adq. productos químicos. Apert. 16|7|69, a las 9 y 10 horas.

Retirar pliegos Alsina 1170, de 7 a 13 hs.

PARA AVISOS EN ESTA SECCION
Concurrir a: RIOBAMBA 280

Crónica

Domingo 22 de Junio de 1969

NOVEDADES DE LA REUNION DE AYER

Seguidamente publicamos las novedades registradas en las carreras de la víspera en Palermo, según fueron dadas a conocer en partes del comisariato:

2ª CARRERA: Jorge Ibarra declaró que al castigar a Sosegado se le cayó el látigo, a la altura de los 400 metros. Vilmar Sanguinetti manifestó que Pou saltaba sombras y quería atropellar la empalizada.

3ª CARRERA: Juan Oural dejó constancia que Mambo se echó adentro a la altura de los 800 metros. Víctor Sabín y Raúl Tavella, tuvieron inconvenientes con Nybey y Don Alí, respectivamente.

4ª CARRERA: Eduardo Jara manifestó que Velvety corrió asustada de los terronazos. Raúl Tavella y Ever Perdomo manifestaron que tuvieron inconvenientes con Puci Princess y Aguardada, respectivamente.

5ª CARRERA: Adolfo Sánchez manifestó que Charitable cambió de mano continuamente, y no pudo seguir la carrera. Vilmar Sanguinetti y Víctor Sabín, jinetes de Torrendo y Mariucho, manifestaron que sus piloteados sufrieron inconvenientes. El Servicio Veterinario informó que Daranyi presentaba una herida cortante en el talón de la mano izquierda.

ESTA DE DUELO EL JOCKEY C. PERIALE

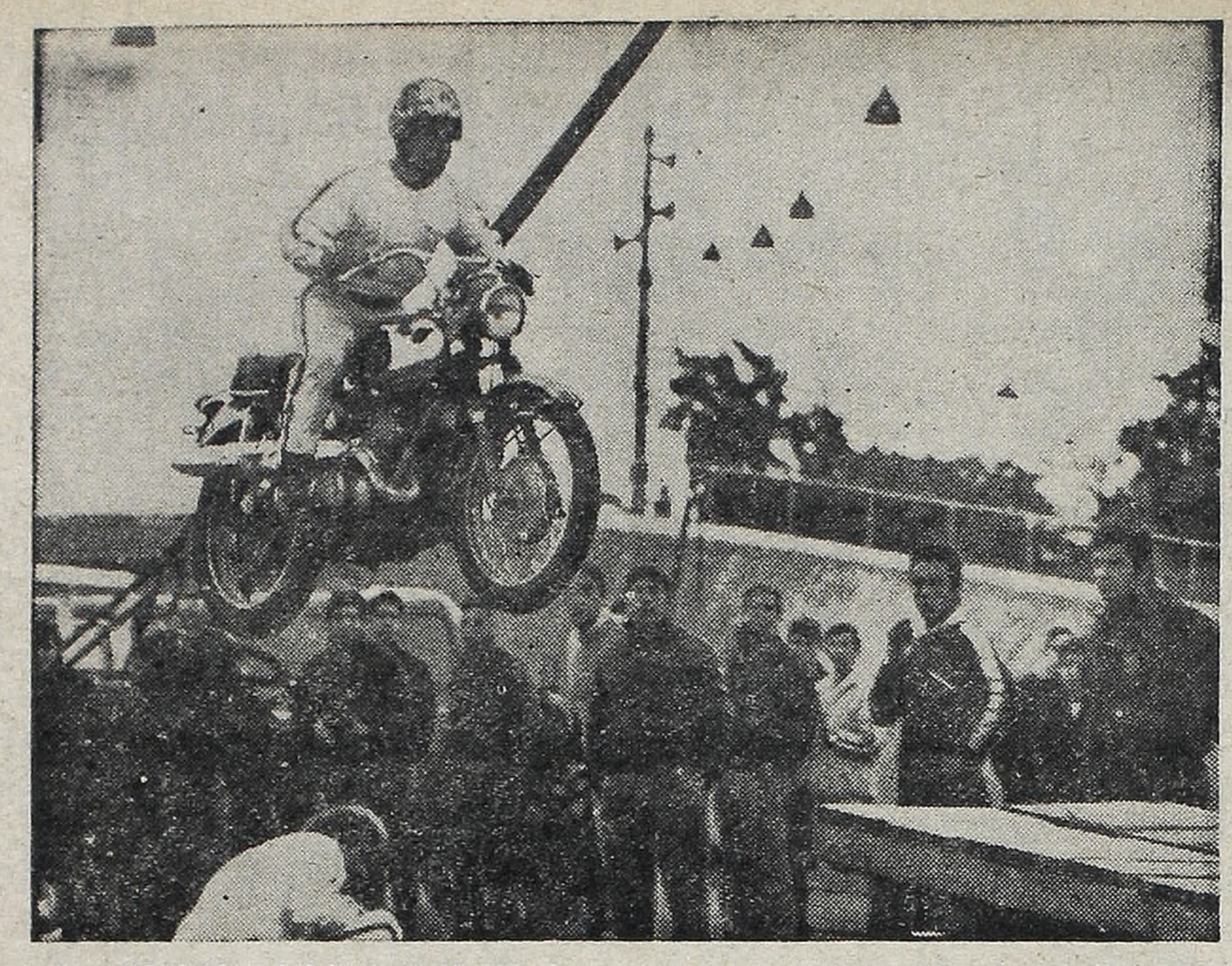
A la edad de 81 años, dejó de existir la señora Florentina Martini Sandrini de Periale, madre del conocido jockey Carlos A. Periale y abuela del aprendiz José Periale.

La extinta se hizo acreedora del cariño de sus numerosas relaciones por su carácter afable y condiciones de bien y de ahí, que su desaparición haya causado profundo pesar. Sus restos son velados en Gallo 755 y recibirán cristiana sepultura hoy a las 11, en el cementerio de la Chacarita.

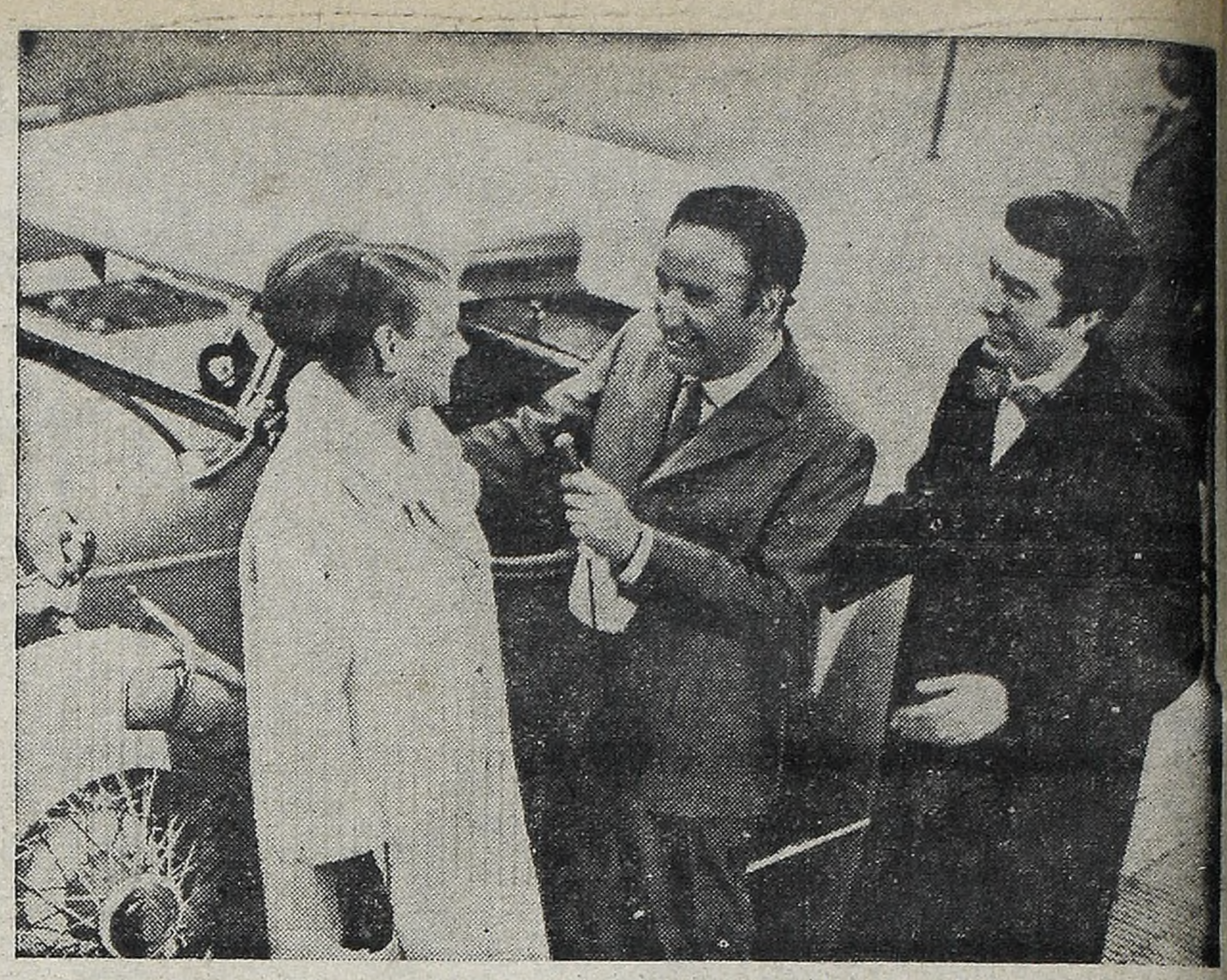
TUCUMAN

1º	$ 20.000.000	......	15815
2º	„ 2.000.000	......	4622
3º	„ 750.000	......	13648
4º	„ 450.000	......	39425
5º	„ 350.000	......	34194
6º	„ 100.000	......	17621
7º	„ 100.000	......	27817
8º	„ 100.000	......	23691
9º	„ 100.000	......	36348
10º	„ 100.000	......	40604





Los "Suicidas del Volante" ofrecieron nuevas emociones. Aquí vemos a un arriesgado motociclista saltando sobre una rampa. Debajo, otro de los pilotos.



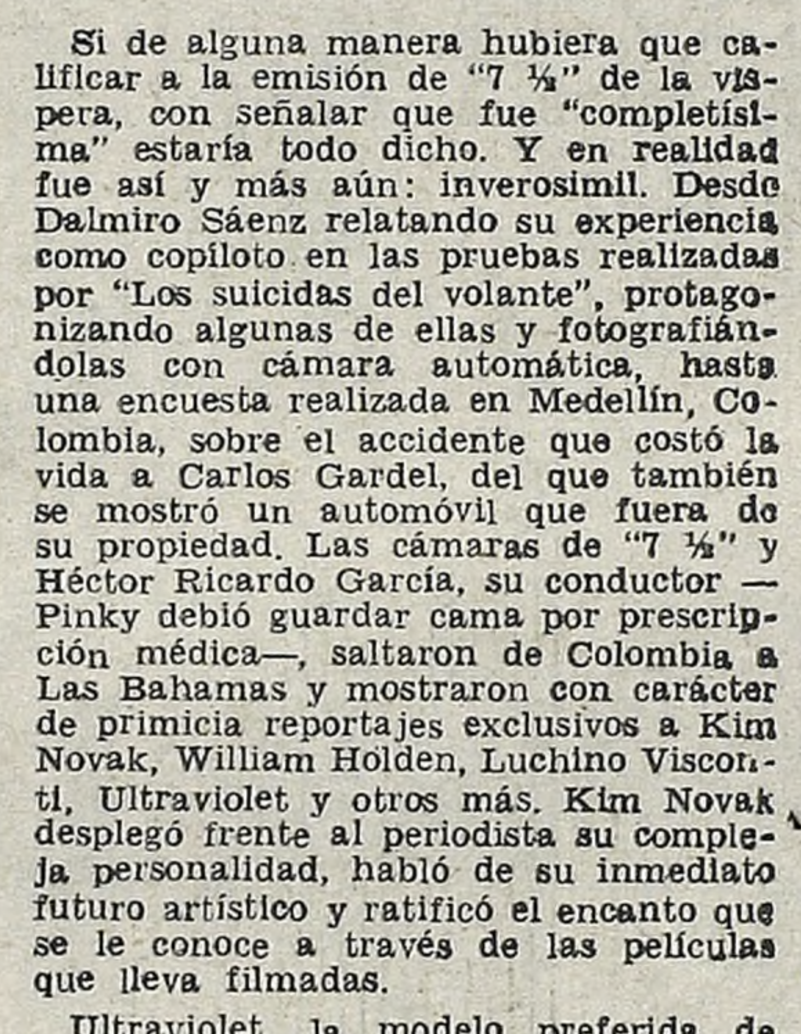
Héctor Ricardo García, en Medellín, Colombia, entrevista a la Sra. Mcloud que tiene en su poder el auto de Gardel. A su lado, el cantor Félix Aldao



La rutilante Virginia Luque cosechó aplausos. Su presentación reveló su ductilidad. Tiene "ángel".

Calando en el Recuerdo: el Auto de Gardel

TV CON ESTRELLAS EN ISLAS BAHAMAS



Si de alguna manera hubiera que calificar a la emisión de "7 ½" de la víspera, con señalar que fue "completísima" estaría todo dicho. Y en realidad fue así y más aún: inverosimil. Desde Dalmiro Sáenz relatando su experiencia como copiloto en las pruebas realizadas por "Los suicidas del volante", protagonizando algunas de ellas y fotografiándolas con cámara automática, hasta una encuesta realizada en Medellín, Colombia, sobre el accidente que costó la vida a Carlos Gardel, del que también se mostró un automóvil que fuera de su propiedad. Las cámaras de "7 ½" y Héctor Ricardo García, su conductor —Pinky debió guardar cama por prescripción médica—, saltaron de Colombia a Las Bahamas y mostraron con carácter de primicia reportajes exclusivos a Kim Novak, William Holden, Luchino Visconti, Ultraviolet y otros más. Kim Novak desplegó frente al periodista su compleja personalidad, habló de su inmediato futuro artístico y ratificó el encanto que se le conoce a través de las películas que lleva filmadas.

Ultraviolet, la modelo preferida de Salvador Dalí —alguna vez pintó un cuadro sobre su piel— habló de sus 14 producciones realizadas —y estrenadas— mencionando al pasar el centenar que también filmó pero que, por razones de censura, no pueden ser proyectadas públicamente. Visconti, se refirió a sus problemas con los censores, a su más reciente película —"Los malditos"— y a su conocimiento sobre realizadores argentinos, especialmente Torre Nilsson. Kim Novak, bella y rápida en sus respuestas, contó su afición a la literatura, su conocimiento sobre la vida de campo y su amor a los caballos, entre ellos uno argentino que le fuera regalado por un amigo.

Horacio Accavallo, ex campeón mundial de box, se refirió a su experiencia como jugador de fútbol, integrante de Canal 7, triunfador de un reciente certamen inter-canales. Habló de la inauguración de su gimnasio y de su inminente actividad como manager.

Miguel de Calasanz, director artístico de Canal 7, felicitó a Héctor Ricardo García, por haber logrado "Séptima Edición" el "Martín Fierro" de APTRA al mejor programa periodístico. A los conceptos del señor Calasanz, García respondió que "en cierta manera aquel era un poco el padre de "7 ½", y que el premio pertenecía por igual a todos sus colaboradores". Detalles de la entrega del "Martín Fierro", en un hotel céntrico y notas de exteriores cubiertas por Emilio Ariño, matizaron el sabatino programa, en el que también se vio un singular show animado por Libertad Leblanc; se aplaudió el debut de Hernán Figueroa Reyes y la teleplatea, mediante otra nota registrada en Las Bahamas, conoció íntimamente a Clint Walker, el hombre que da vida a "Cheyennne". Es un deportista nato, prefiere para fotografías y tomas de cine o TV, su perfil izquierdo y mide 2,07 metros de altura. La familia Bonavena, desde Canal 7, habló telefónicamente con "Ringo" y por si todo esto fuera poco, cada hora se sorteó un televisor entre los televidentes que respondían ver el canal estatal, y un aparato fue para uno de los presentes en el estudio.

Juan Carlos Calabró y su hija hicieron las delicias del público, ella con sus travesuras en el estudio y Calabró hablando sobre su carrera como actor y libretista; desde su iniciación como autor y sus comienzos, en 1961, con Farandulandia, imitando a Cheyenne.

Virginia Luque, Roberto Rimoldi Fraga, "Los Muñecos", el conjunto que dirige Luis Ortega, hermano de Palito y que ahora viaja a los Estados Unidos, Pepito Pérez, Raúl Lavié y los protagonistas y el director de "Tiro de gracia", la película que nos representara en el Festival Cinematográfico de Berlín, fueron algunas de las notas que el público vio y aplaudió en este nuevo sábado de "7 ½", el "programa que siempre gana".



Luis Ortega, hermano del "Rey" junto con "Los Muñecos" se trasladarán a Estados Unidos. De sus anhelos hablaron en "7 ½".



Juan Carlos Calabró, con su hijita. Habló de su actividad: autor y actor



Marcela Ruiz relató sus experiencias sobre "El Sátiro". La molestaba por teléfono. Asedio inútil.

ENJUICIAN A UN JEFE POLICIAL DE CASTELAR

crónica
2da. SECCION
Buenos Aires, Domingo 22 de Junio de 1969

Un comerciante que mantuvo un entredicho con un cliente, por una seña vencida, fue denunciado en la comisaría de Castelar. De acuerdo con la información lograda por CRONICA en forma exclusiva, el subcomisario Ramírez golpeó al comerciante y a su hijo, obligándolos a reintegrar la suma reclamada. Las víctimas, una de ellas sangrante, se presentaron en la Unidad Regional Morón y sus lesiones fueron comprobadas por el médico policial. El jueves último se dio intervención a la Justicia, interviniendo el juez doctor Correa, de Mercedes. El abogado doctor Fernando A. García Pons estuvo al lado de las víctimas al producirse el hecho y el doctor Fucci actúa como abogado defensor. El comisario inspector Segret tomó la denuncia en la Unidad Regional Morón. (Amplia información en página 30).



Una modelo es algo más que una figurita. Sonia Rosa es un ejemplo. Tiene "alma de modelo". (Pág. 31).



"¿Ya dejé la edad de merecer?", pregunta la siempre actual Gina Lollobrígida, inmune a los años y preocupada por los hombres. (Pág. 35).



Algo que muchos ignoran: los LC que se elaboran en nuestro país son los más perfectos del mundo. CRONICA dona 10 pares de este "milagro" de la técnica moderna. (Inf. páginas 32-33).

25 Dólares en la Iniciación de Doris Day

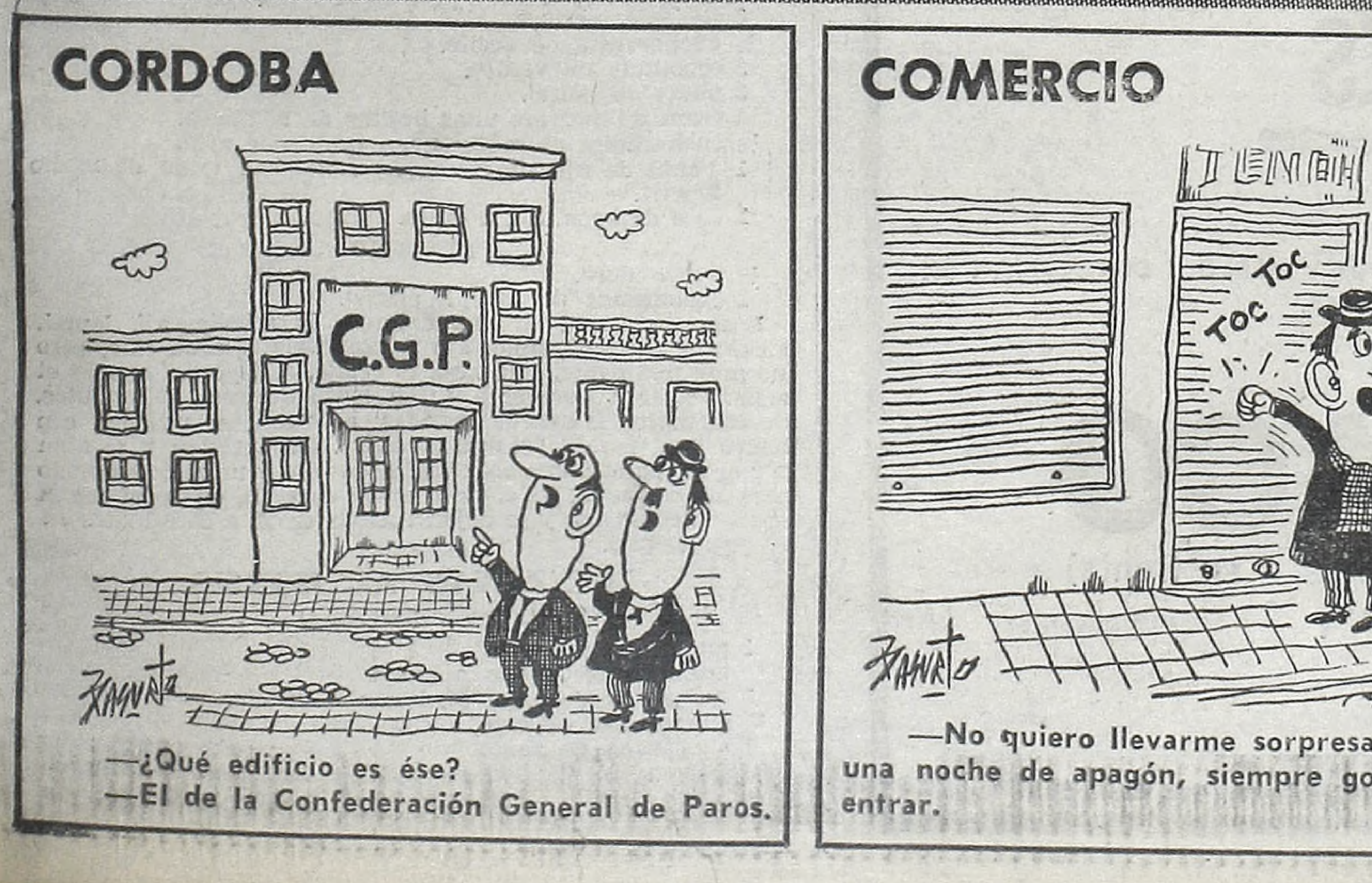
INFORMACION PAGINA TREINTA Y OCHO

LA HISTORIA DEL TECE EN EL OVALO DEL C. A. RAFAELA

INFORMACION PAGINA VEINTINUEVE

La Semana en Tres Apuntes de Basurto

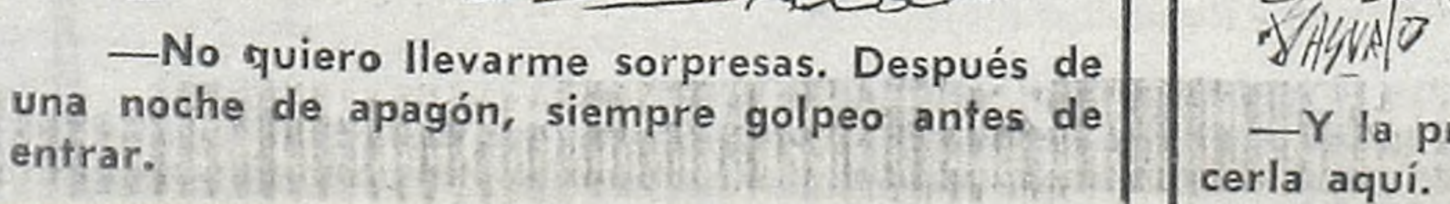
CORDOBA



—¿Qué edificio es ése?
—El de la Confederación General de Paros.

COMERCIO





—No quiero llevarme sorpresas. Después de una noche de apagón, siempre golpeo antes de entrar.

VON "GRUPE"



—Y la próxima pelea con Bonavena quiero hacerla aquí.

Fotos de Nuestros Lectores

Si usted, amigo lector, tiene o logra una foto curiosa, interesante, insólita, tráigala a nuestro diario, que gustosamente la publicaremos junto con su nombre. Visítenos en Riobamba 280 (Suplemento), entre la 20 y 22 horas. Aquí lo esperamos.

SORPRESAS DE UNA CAMARA



¿Será una nueva manera de varear caballos de carrera? ¿O será que se les vino encima algún Gran Premio y decidieron entrenarlo "de apuro"? La foto, oportunamente captada por Alfredo Carlos Fonré, se completa con un espectador que en plena avenida Costanera, frente al Aeroparque, mira asombrado.

OBESIDAD: VERDAD Y MENTIRA

La Salud se Apoya en Mucho Sobre los Pies: no Conviene Recargarlos

por el doctor Alberto Cormillot

Todos deberíamos saber que si descuidamos la salud de nuestros pies, ese descuido seguramente repercutirá sobre nuestro estado general de salud, afectando todo nuestro ritmo de vida, incluyendo nuestro trabajo y nuestra alegría.

Los médicos, por otra parte han descubierto que el camino más seguro para resentir la planta de los pies, que es la base sobre la que se apoya el cuerpo, es colocar mucho peso sobre ellas. Dicho de otro modo, es la obesidad una de las causas más frecuentes de las molestias del pie, especialmente causa del llamado pie plano.

Las torceduras de pie, los esguinces, son también cosa muy frecuente en los obesos.

Debemos tener muy en cuenta que los pies no crecen proporcionalmente con el peso del cuerpo. Esto quiere decir que si una persona aumenta 30 kilos sus pies solo aumentarán unos gramos. El resultado es muy simple: pies débiles que soportan un gran peso. Y si ese peso se apoya sobre el arco del pie tendremos como consecuencia el arco del mismo totalmente vencido.

Los huesos del pie (26 en cada uno) forman un delicado mecanismo que es el que permite que podamos caminar y movernos ágilmente. Cada pie posee treinta y tres articulaciones, que son las que hacen que los huesos se muevan y nos permitan saltar, correr, etc. Este mecanismo locomotor es uno de los más perfectos del cuerpo, pero a la vez uno de los más delicados. Es por eso que el primer lugar en que se comienzan a centir los problemas que trae aparejados la obesidad es en los pies.

La persona obesa posee, como consecuencia de su misma obesidad, músculos fláccidos. Dichos músculos no pueden soportar el exceso de peso, y por lo tanto una posición erguida. De manera que al pararse el obeso mantiene una inclinación anormal de su cuerpo. Este defecto no solo causa dolores de espalda y hombros sino también tensiones musculares en las piernas y los pies, ya que en esa posición incorrecta los nervios y los músculos de piernas y pies no se conectan como debieran.

La obesidad obliga al cuerpo a variar de postura. Este hecho se hace evidente si se compara la posición general de estar sentado o parado de una persona gorda y una delgada.

Sumado a los problemas que acarrea la obesidad a los pies hay otro factor que también ayuda a que surjan los problemas del pie, y que son los zapatos. Pero los zapatos solo contribuyen a que esto suceda, y no son la causa principal. Esto debe quedar bien aclarado, especialmente para aquellas personas que ven al médico y le plantean el hecho de que es imposible que sufran de los pies, ya que usan los mejores zapatos.

No obstante, debemos tener en cuenta que zapatos muy largos o muy cortos, muy estrechos o que están realizados en materiales muy duros, son un granito más de arena que se agrega al problema de los pies.

Las cifras que acusan las personas que sufren de problemas y malestares del pie son alarmantes. Y un 80 % de esas personas con problemas de pies tienen un sobrepeso considerable.

Los síntomas de una tensión anormal en los pies, que es lo que lleva a tener el pie plano, son varios: fatiga, dolor, hinchazón y sensaciones de calor y ardor a lo largo de la planta del pie, que se extiende por toda la pierna.

Como primera medida para mejorar el problema de los pies habrá que ir al médico, quien será el que diagnostique cuál es en sí el tipo de trastorno, y al mismo tiempo medique un tratamiento para bajar de peso.

Al bajar unos cuantos kilos se notará la diferencia. Los pies no trabajarán demás ni sufrirán una sobrecarga de kilos.

Con respecto a las plantillas, soportes, etc., debe ser el médico exclusivamente el que las mande, o bien alguna persona especializada en esa parte del cuerpo. Mucha gente, al sufrir de los pies inmediatamente, como todo tratamiento, compra una plantilla, hecho que implica una grave error, ya que en vez de bien puede estar haciéndose mal.

Pero evidentemente, para tener el problema vencido se impone bajar de peso. Si los pies se han resentido por el exceso de peso solo el quitárselo los podrá hacer volver a la normalidad, y no otra cosa. ¿O no?

SABER COMER ES LO PRIMERO

(Menú de Bajas Calorías)

CONSOMME DE PEPINOS

(Para 4 porciones)

2 pepinos medianos.
1 cucharada de vinagre, sal y pimienta, a gusto.
½ cubo de caldo concentrado, disuelto en
½ taza de agua caliente.

Pelar los pepinos y cortarlos en rebanadas finas. Ponerlos en un bol con agua helada y el vinagre, dejándolos en remojo durante media hora. Escurrir y sazonar. Colocarlos en una cacerola junto con el caldo, y cocinar a fuego lento durante 15 minutos. Servir.

NIÑOS ENVUELTOS DE MERLUZA

(3 porciones)

3 filet de merluza.
½ cucharadita de aceite.
2 cebollitas de verdeo.
3 hojas de laurel.
1 trozo de morrón, unas hojitas de albahaca.
½ cucharadita de orégano, un ramito de apio.
1 diente de ajo, un trozo de zanahoria (jugo de medio limón).
1 vaso de agua. Sal a gusto.

RELLENO

½ huevo duro.
2 cucharadas de perejil picado.

Luego se coloca en una cacerola la cebolla, ají, laurel, albahaca, orégano, apio, ajo y zanahoria, picado esto, pero no muy finamente, se agrega el aceite, el jugo de limón y el agua. Poner a cocinar a fuego lento durante 20 minutos. Se toman los filetes de merluza, se salan, se rellenan con huevo y el perejil (ambos picados). Se enrollan y se atan por el medio con una sola vuelta de hilo y no muy apretado para no cortarlos. Se colocan en la cacerola que contiene la salsa en ebullición y se dejan cocinar de 20 a 25 minutos en fuego mediano.

MANZANAS AL HORNO

(Para 2 porciones)

1 manzana grande.
Edulcorante líquido a gusto.
1 cucharada de jugo de limón o canela.
½ cucharadita de café, de manteca.
1 cucharada de agua.

Se ahueca la manzana, sacándole las semillas, introduciendo los demás ingredientes, previamente mezclados. Se pone a horno suave hasta que esté cocida. Se permite media manzana por ración.

Afirman que la NATO Quedó "Ciega"

VENTAJA SOVIETICA

La noche del 20 de agosto y la madrugada del 21, del año pasado, los radares de Europa Occidental no detectaron la invasión a Checoslovaquia. Los soviéticos por ahora llevan la primacía en la guerra "radar versus antirradar", que comenzó en las heroicas jornadas de la Segunda Guerra Mundial. Pero la respuesta aliada no tardó en llegar. En 1970 se pondrá en funcionamiento un sistema automático que detecta y calcula la posición exacta de un avión intruso

La barrera de radares de la NATO, que se extiende desde Noruega hasta Turquía, y que vigila todos los movimientos tras la cortina de hierro, quedó ciega en la noche y madrugada del 20 al 21 de agosto de 1968 cuando las tropas del Pacto de Varsovia invadieron Checoslovaquia.

Ante la alarma general, el comando de la NATO incurrió en muchas contradicciones y finalmente se confundió más el panorama cuando se comprobó que Estados Unidos había sido avisado por los rusos y no dijo nada a los aliados de Europa.

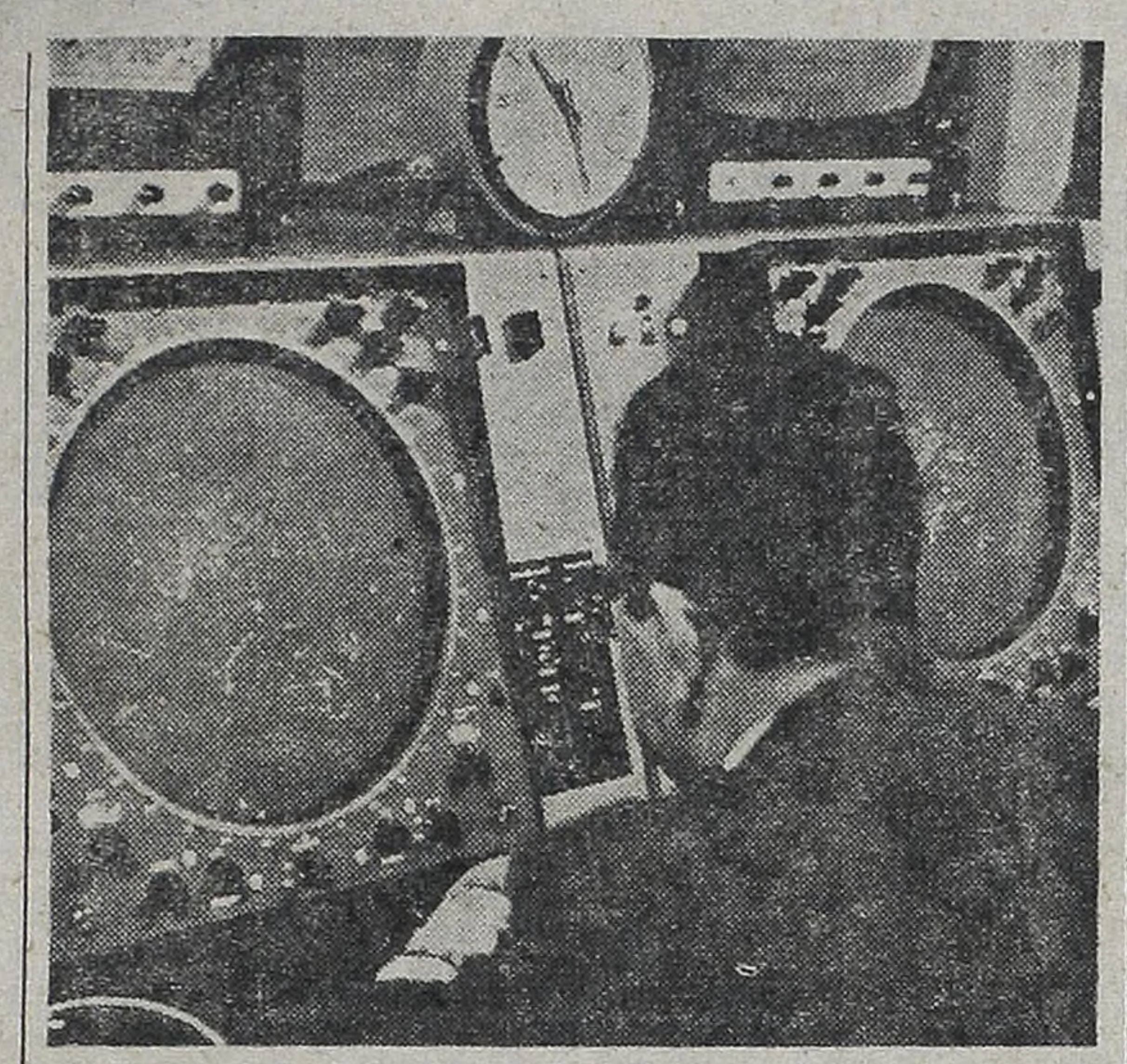
La duda no se ha disipado. ¿Los rusos han inventado un nuevo sistema que anula a los radares actuales? ¿O simplemente los norteamericanos en sobreaviso no extremaron los recursos por intermedio de su preferida CIA?

● Invasión

La verdad es que los pesados aviones de transportes "Ilushin" y las tropas de paracaidistas fueron invisibles la noche del 20 de agosto y la madrugada del 21 cuando amaneció Checoslovaquia ocupada. Mucha polémica suscitó el asunto, pero nada quedó claro.

Para los especialistas este "gol" que se anotaron los soviéticos no es novedad en "la guerra del radar" y aseguran que dentro de poco serán igualados o simplemente superados por los occidentales.

Para entender mejor este duelo electrónico conviene recordar un poco de historia. La dilatada guerra "radar-antirradar" comenzó en los heroicos días de la mecanizada Segunda Guerra Mundial y continúa con los más sofisticados sistemas en la sangrienta Vietnam. A lo largo de todos estos años el "cañón" por un lado y la "coraza" por el otro se han ido superando alternadamente. Cuando se inventa el cañón que perfora la coraza, al poco tiempo surge la coraza que anula al cañón. Esto se extiende al infinito.



Los ojos electrónicos del radar aliado quedaron ciegos ante el sorpresivo ataque soviético. Ello generó una grave crisis.

● Lluvia de Estaño

La misteriosa noche en que se ejecutó en Checoslovaquia la operación "noche y neblina", los radares de la NATO no acusaron ningún movimiento sospechoso. Probablemente los rusos tengan un sistema perfeccionado de "la lluvia de estaño" que se usó en la Segunda Guerra. Se trata de partículas de dicho metal que "encandilan" al cañón. En la posguerra un grupo de cuadrirreactores "Vulcan" de la RAF, pertenecientes a la fuerza estratégica inglesa, simularon un bombardeo a gran altura sobre Nueva York y Washington sin que los radares norteamericanos diesen la mínima alarma. Otro episodio se registró cuando un avión supersónico francés incursionó en cielos españoles y logró pasar inadvertido por el radar de una base estadounidense instalada en la península ibérica.

En 1967, un aparato soviético, el "Yak 28", equipado con una valija "misteriosa", se tornó prácticamente invisible a los radares aliados; por lo menos esa fue la historia que corrió de boca en boca entre los "vopos" de Berlín Este.

● Los U-2

También marcaron época los famosos U-2 de Estados Unidos, que tuvieron revelada su labor de espía cuando circunstancialmente fue abatida una máquina de dicho tipo en la Unión Soviética.

El U-2 tiene una coraza que absorbe las ondas del radar. Está construida con silicón y polvo de carbonio que tienen la virtud de crear una milagrosa armonía con la frecuencia de la onda del radar que convierte al avión en una cosa invisible.

Otro tipo de "antirradar" es el ECM (Electronic Countermeasures), invento norteamericano, preferido por los pilotos que bombardean el Vietnam del Norte. La mayoría de ellos prefieren eliminar parte del combustible de reserva y aligerar el armamento de a bordo, con tal de llevar esta maravilla electrónica, que confunde al radar enemigo y crea disturbios en su onda. En segundos confir... la identidad del radar enemigo, registra sus características y luego emite la contraseñal que empaña la onda buscadora. También una explosión atómica quiebra el sistema del radar. Como se sabe, las ondas del radar siguen la curvatura de la Tierra "reflejándose" constantemente en la ionosfera, o sea la parte alta de la atmósfera. La esplosión nuclear despedaza el "espejo" ionósfero donde rebotan las ondas electromagnéticas.

● Lucha

El avión más perfeccionado, que se conoce por lo menos en Occidente, es el Grumman E-2A "Hawkeye" (Ojo de Halcón) que poseen los norteamericanos. Transporta 4.500 kilos de aparatos electrónicos. Y hay otra forma de burlar los implacables radares: volar en el ángulo muerto, en la zona de "sombra" de la topografía del terreno. Por ejemplo una montaña. La onda del radar choca con ella y rebota hacia arriba. La solución consiste en meterse por debajo del punto de la montaña que sufre el impacto del radar. Pero esta manera de ocultarse es peligrosa. Normalmente, entre las estaciones de radar de largo alcance hay otras menores, automáticas, denominadas "gap filler" que como su nombre lo indica trabajan como tapa-agujeros en los baches que originan los ángulos muertos, o zonas de sombra en los accidentes topográficos. Un método común para burlar al radar, consiste en los vuelos rasantes. La última generación de los bombarderos a reacción poseen un piloto automático que les posibilita volar prácticamente "pegados" al terreno.

● La NATO

El fiasco que representó para Occidente la invasión a Checoslovaquia, abrió los ojos del alto comando de la NATO. En círculos allegados a este organismo se asegura que se ha decidido "modernizar" el sistema electrónico de toda Europa que se extiende desde Noruega hasta Turquía, formando una barrera electrónica que se dio en llamar "la anti-Pearl Harbor de la alianza atlántica". El nuevo sistema que la NATO pondrá en funcionamiento en 1970 se denomina NADGE (Nato Air Defence Ground Environment) y costará muchos millones de dólares. El NADGE será un sistema de radar completamente automático y tiene potentes ondas escrutadoras que lo ven todo, que operan en una milésima de segundo. Una moderna mesa electrónica simplifica la lectura del control y reduce una extensa red de telecomunicaciones a un tablero con una docena de botones luminosos. Cuando el NADGE intercepta un avión enemigo, contabiliza todos los actos (altura, velocidad, posición) y ofrece el "kill point" o sea el punto exacto donde debe dirigirse el cohete teledirigido en milésimas de segundos. Según los especialistas, este aparato creará una nueva filosofía en los sistemas de defensa aérea.

Detrás de todo esto se esconde la sed de "revancha" que tienen los aliados occidentales contra el zorro soviético que los burló en el fatídico 20 de agosto, cuando Checoslovaquia fue invadida. Por otra parte es bueno señalar que no será el capítulo definitivo en esta curiosa puja del "radar versus antirradar" que se originó hace casi treinta años y que nadie sabe cuándo finalizará.

La invasión a Checoslovaquia en agosto del año pasado fue una sorpresa para Europa. EE.UU. sabía y nada dijo.

CRONICA DEL LECTOR

Andariego

Señor Director:

Teniendo el propósito de realizar un raid pedestre entre La Plata y la ciudad de Buenos Aires, lo que no sería una hazaña para una persona joven, pero como yo cuento 68 años y pienso hacerlo en el menor tiempo posible, me dirijo —por su intermedio— a alguna firma anunciadora que quiera poner a prueba su producto (calzado u otras prendas) por mi intermedio. Tengo una jubilación muy baja y aunque me considero sano y fuerte, por mi edad no me dan trabajo...

Lorenzo Osvaldo Albornoz
Urquiza 1894
Berazategui (P.B.A.)

Damos traslado de la inquietud de nuestro lector a quienes estén en condiciones de satisfacer su pedido.

Carnaval

Señor Director:

Me es grato dirigirme al señor, a efectos de poner en su conocimiento que en el día de la fecha (2 de mayo), fue presentado en mesa de entradas de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, un anteproyecto por el que se solicita la creación de un organismo centralizado que en función permanente y coherente política social, realice oficialmente en el futuro, el corso de la zona centro. Este anteproyecto que encara el festejo tradicional del próximo año a un costo de 1.500 millones de pesos, se detalla en los principales artículos que conforman su estructura y que tengo el honor de hacerle llegar, rogando su comentario en las páginas de tan importante diario.

Carlos Cienfuegos
Director de la Escuela de Arte Folklórico General San Martín.

Bache

Señor Director:

Creemos que tenemos una primicia para usted: se trata del bache más grande del Gran Buenos Aires. No le adjuntamos fotografías, pues no podemos enfocar desde el aire para registrar su extensión que debe ser aproximadamente unos 30 metros... Este verdadero cráter está ubicado en la esquina de las calles Larroque y Alvear extendiéndose por la primera vía hasta casi la media cuadra. De más está decir que siempre su bajo nivel está compensado por aguas servidas o simplemente putrefactas, pues para colmo de males hay vecinos que no han conectado las cloacas a pesar de tener el servicio en sus propias veredas.

Vecinos de Banfield

Nuevo Fairlane De Luxe con nuevo motor 221 6 cilindros, 7 bancadas.



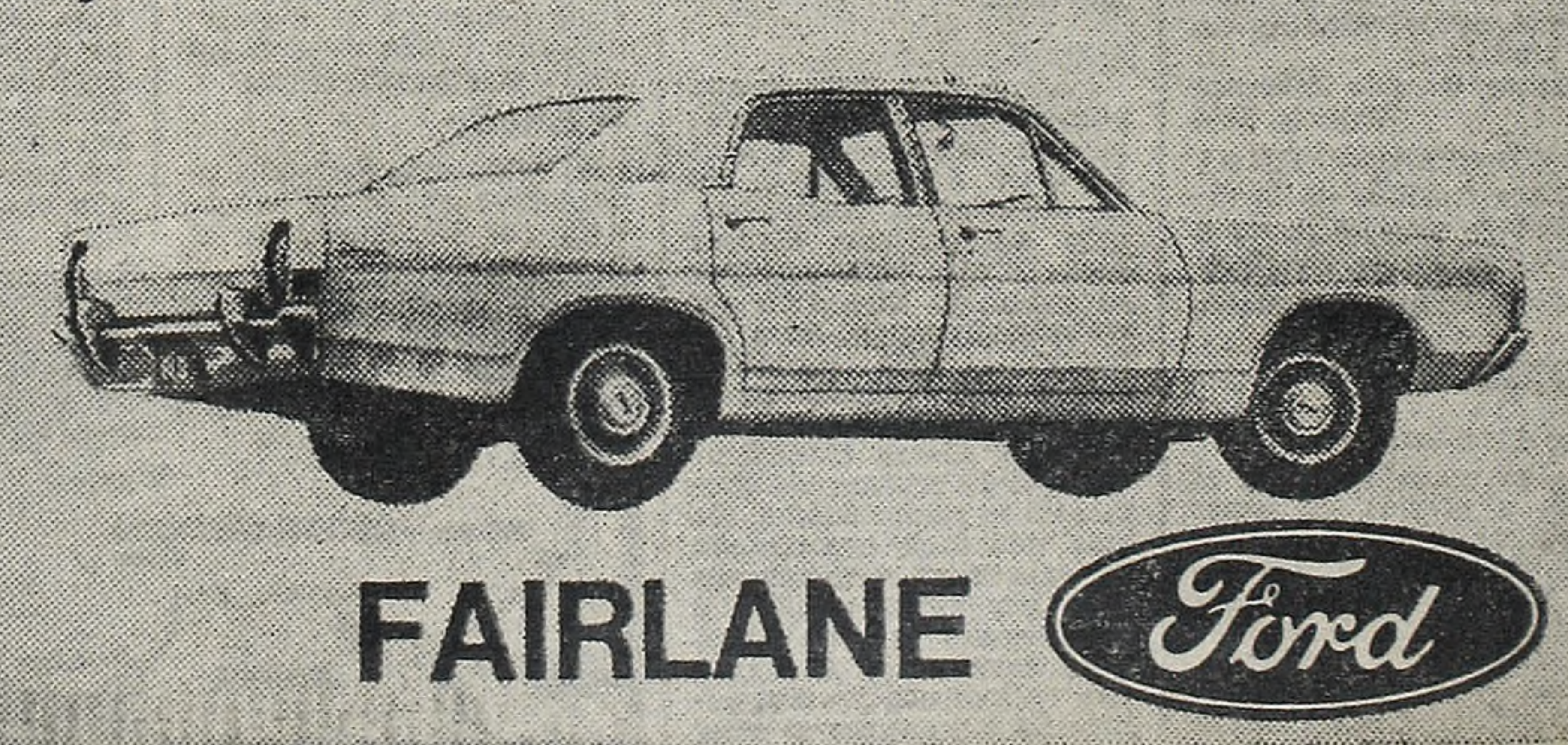
Usted Puede

La incorporación del nuevo Fairlane "De Luxe" a la línea Fairlane, es la mayor definición de una posibilidad más que cercana. Y para usted.

Este nuevo automóvil es tan deseable como los otros dos Fairlane. Como ellos, está construido con los refinados conceptos de serenidad espacial, performance total, lujoso diseño y renovación mecánica. Y más. El Fairlane "De Luxe" —y por supuesto también el LTD y el 500— están desde ahora equipados con el nuevo motor 221, 6 cilindros 7 bancadas.

Claro que para los tres existe la opción del motor V8-292 de 185 HP., el más potente de producción nacional.

Solicite una demostración de manejo en su Concesionario Ford.



"VUELTA DE LA MANZANA": SIGUE EL MISTERIO

Hace dos meses y medio culminó la competencia sureña denominada "La Vuelta de la Manzana", para la categoría Anexo J. Como se recordará pasaron muchos días antes de que hubiera fallo desclasificando a Luisito Di Palma, ganador de la categoría de más de 2.000 centímetros cúbicos de cilindrada. Pero dilucidado ese misterio surgió otro: ¿cuántos kilómetros se habían recorrido **efectivamente en esa carrera?**

Todo indica que hubo cortes en relación al recorrido oficialmente aprobado por la CADAD, y asimismo las mediciones correspondientes no habrían sido efectuadas con la minuciosidad del caso. Es sabido que en este aspecto son muchos los circuitos que "mienten"; pero ahora importaba fundamentalmente, porque las diferencias hacen variar el puntaje para el Campeonato Argentino de cada categoría.

Después de dos meses y medio nada se sabe. Las tablas de puntaje siguen pendientes y nada se dice. Los rionegrinos ratificaron el kilometraje. Por lo demás, silencio. Sigue el misterio...

Historial Iniciado por las "Cupeshitas"

LAS 8 DE RAFAELA

Solamente 8 carreras de tecé se han disputado en Rafaela, a través de su largo historial tan rico en Mecánica Argentina. Cuando se está por disputar en el escenario rafaelino la primera competencia de Sport Prototipo, categoría muy similar al tecé, aunque con mayores posibilidades de altos regímenes, resulta oportuno consultar el pasado, para poder hacer cálculos, comparaciones y pronósticos. Si hace más de 7 meses "Cacho" viajó una vuelta a casi 220 kph, ya puede imaginarse lo que pasará con los esepé. Reutemann ya dio la pauta. La primera carrera se denominó "12 Horas TC" y fue hace 28 años. Veamos:

Fecha	Circuito	Distancia	Ganador	Coche	Tiempo	K.P.H.	Vs.	Record de Vuelta	Segundo
12- 1-941*	11,770 Km.	1.519 Km.	E. Marcilla	Chev.	12h2m	126,597	129		D. Porporatto
1- 8-953	5,180 Km.	323 Km.	J. Gálvez	Ford	2h16m51s	143,094	70		E. Blanco
2- 8-954	4.662,6 m.	303,069 Km.	P. Birger	Ford	1h55m5s	158,104	65	P. Birger 1m40s8|10 a 166,528 k.p.h.	J. Gálvez
7- 8-955	4.662,6 m.	303,069 Km.	J. Gálvez	Ford	1h54m28s	158,852	65	F. A. Peduzzi 1m41s7|10 a 165,047 k.p.h.	O. A. Gálvez
27-10-966	4.624,46 m.	601,179 Km.	A. T. Rienzi	Ford	3h17m36s9|10	182,544	130	J. Cupeiro 1m26s2|10 a 193,132 k.p.h.	H. A. Gimeno
7- 5-967	4.624,46 m.	601,179 Km.	E. Copello	Torino	3h7m3s8|10	192,740	130	H. L. Gradassi y J. Cupeiro (Liebre I) 1m21s5|10 a 204,270 k.p.h.	H. L. Gradassi
19- 5-968	4.624,46 m.	544,935 Km.	R. Alzaga	Torino	2h48m3|10	198,195	120	A. Vianini 1m19s7|10 a 208,884 k.p.h.	C. Galbato
3-11-968	4.624,46 m.	138.733,80 m.	C. Marincovich	Chevy III	39m7s4|10**	212,763	30	"Cacho" 1m15s7|10 a 219,921 k.p.h.	C. Pairetti

* Se mataron Moiselo y Curtessi.
** Ganaron sus series Pairetti, Copello y Bordeu.

¡LLAMANDO EL AVION!...

Que Tomen Examen

Una de las sorprendentes medidas adoptadas hace algún tiempo fue la de no permitir debutantes. Repentinamente, el poder deportivo automovilístico dejó plantados a numerosos aspirantes y corredores de tecé, con varios cientos de miles de pesos invertidos en la construcción de un auto y preparación del motor, mediante esa resolución. Posteriormente, bastante tiempo después, se supo que los postulantes podían anotarse para intervenir en "exámenes" que se tomaban en el autódromo metropolitano. Allí se dio un caso insólito más: a un excelente piloto se lo "bochó" por inconducta de sus auxiliares que, según parece, se metían en la pista para alentar a su amigo. ¿Y por eso el volante "no sirve"?

Finalmente, la CADAD dispuso, hace poco, que para correr en tecé o esepé, deben acreditarse antecedentes en otras categorías. Es decir, se ha elegido el camino más cómodo para los dirigentes, pero no el más acertado. Hay muchos valores que pueden demostrar que lo son sin necesidad de tener que hacer inversiones importantes de dinero en categorías que no son de su agrado, ni de su especialidad, para el solo fin de facilitar a los que tienen la obligación de controlar el automovilismo, su tarea. El sistema es macanudo para eludir responsabilidades, sin duda, pero no es justo.

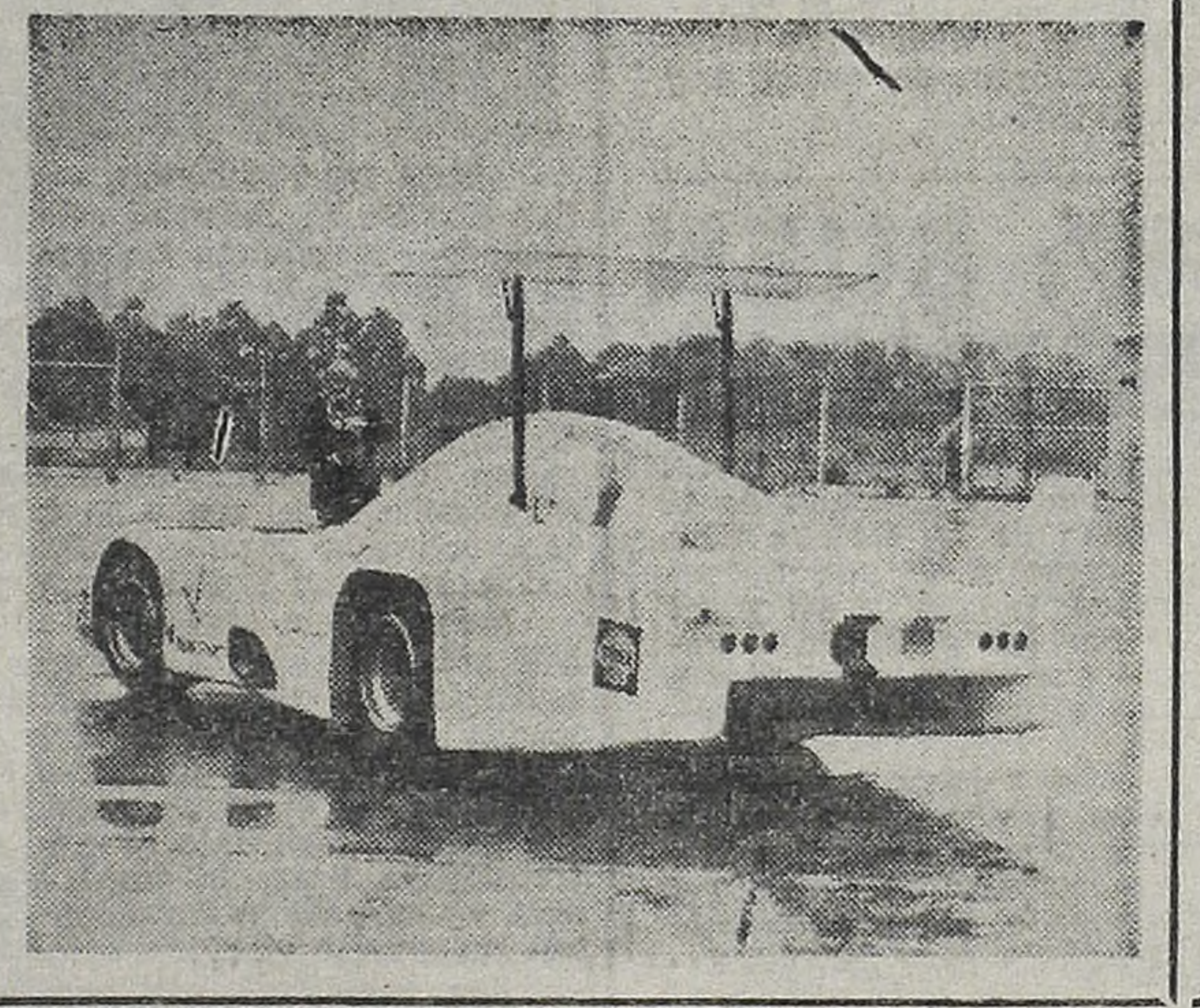
Mauricio García, los Gálvez, Di Palma, García Veiga, Saladino, Mabellini y docenas de ases no necesitaron hacer ningún "escalafón" para consagrarse entre los mejores desde el mismo momento en que debutaron. El señor Goyeneche adquirió el "chevitú" y entre lo que pagó al comprarlo y lo que gastó en hacerle numerosos trabajos de actualización, invirtió varios millones. Cuando fue a la CADAD para anotarse en la carrera del próximo domingo, se encontró con que "la Comisión de Seguridad debía expedirse sobre si sus antecedentes le valían para debutar en tecé". El citado piloto corrió dos carreras en Turismo anexo jota, pero no sirvieron para avalar su "debut". ¿Qué hace ahora con el auto? Si hubiera gestionado su paso a tecé unos días antes, no hubiera tenido problema, pero cuando tuvo el auto listo se presentó y... justo la CADAD había cambiado de reglamentación.

Es indubitable que en esto y otras cosas la dirección de nuestro automovilismo presenta inquietantes fisuras. Al que quiera debutar, que los "técnicos" de la CADAD —aunque sean ingenieros techistas o de aviación—, le tomen todos los exámenes que quieran, pero que no malogren a algún Fangio o Gálvez en potencia para no tomar ese trabajo, digo yo. ¿Usted, qué dice?

Victor Navas Prieto

¡Huija!

Con su reconocida informalidad para el periodismo, Horacio Steven presentó en el autódromo un nuevo prototipo con motor Chevrolet 250. En medio de una inagotable llovizna, llegó el "Trueno Sprint" y al comando de Alberto Bruno (¿De dónde salió?, preguntaban los que en lugar de leer las noticias solo leen los artículos), dio unas vueltitas suaves. García Veiga estaba en San Juan y Vianini, paseando en tierras tropicales, donde no llegó la gripe asiática. El auto va a caminar mucho y adelante, y por lo que significa como aporte de avanzada técnica, jubilosos gritamos: ¡Huija!...



Automodelismo: Hacia lo Nacional

En la magnífica pista del "Ateneo Juventus", Maipú 3342, de Olivos, nos tocó presenciar una prueba que demostró las bondades de la industria nacional en materia automodelística. Con el chasis "sidewinder" Milou se armó un coche prácticamente nacional, ya que solo la planta motriz —que pronto se hará también aquí, mal que le pese a algunos interesados en "importar"—, era foránea. Cronómetro en mano, Horacio Milou, representando a su hermano Roberto, comenzó a controlar el "test". Al comando del miniauto trabajó Enrique Paff, quien con Osvaldo Faba construyeron el chasis.

La pista de 65 metros —tiene 4 vías y es realmente excitante—, presenta una recta de 16 metros, 2 peraltes, la "gota", el "rulo" y un mixto. El pulsador utilizado fue un AMC y después de 3 giros oscilantes entre los 9s. 2|10 y 9s. 3|10, vinieron varias rondas a 9s. 1|10, hasta que finalmente la aguja se clavó en los 9 segundos. Se había igualado el record de la pista para coches escala 1|24 con motor totalmente standard.

• Elementos Usados

Chasis: "Sidewinder" MILOU escala 1|24, de bronce. Peso 50 grs. Distancia entre ejes: 9 8 cms. Ancho total: 7,6 cms. Largo total: 13 cms.

Carrocería: Anexo "J". Plástico inyectado. Modelo: McLaren MK6. Color: amarillo ocre.

Motor: Mabuchi 26 D standard (único elemento importado).

Gomas, guía, ejes, corona, piñón, escobillas y demás accesorios: línea AUTOZOOM.

Antiderrapante: AUTOZOOM.

Pulsador: AMC (Campanelli), de 7 ohms y medio.

Relación utilizada: piñón 9 dientes y corona 34.

Peso total del automodelo: 135 gramos.

NOTICIAS AUTODINAMICAS

• "LA PARRALA" CON MARINCOVICH
• CADA 3 MINUTOS UN CASO FATAL

CAFETERAS. Hoy habrá otra jornada por el Zonal de Cafeteras en Lobería. Provocan gran entusiasmo, y hay algunos autos que parecen realmente prototipos. Hay uno, el de Stankievich y Balbi, que costó un millón de pesos y tiene una "pinta" bárbara. Es Plymouth 33. **(Y reclamó un "palo": café ¿qué?)**

HUIJA. La peña "General Las Heras", de la localidad del mismo nombre, tiene listo el "milqui" que fuera de Juan Carlos D'Ambrosio. Lo piloteará Héctor Maffi y el motor lo ponen a punto en el taller "Huija Service". **(Solo les falta debutar).**

RETORNO. Rogelio Scaramella vuelve al Turismo Anexo J: lo hará en un Peugeot 404 que preparan en la localidad de Bolivar. **(Ojo, señores Castañón, Migliore y Billy...).**

MARQUITOS. Ahora parece ser concreta la reaparición de Marcos Ciani, dado de alta por los médicos. Un Valiant, convenientemente modificado y motor Dodge, viría para "la vuelta". **(Debiera quedarse "en el molde": ¿qué pretende hacer?)**

LA PARRALA. Pairetti dice que no hay nada de cierto, pero para 1970 se insiste que Cupeiro ha integrado un equipo con "Il-matto", Marincovich y "Cacho". Para ello ya se habrían encargado los cuatro autos SP con motor a popa. (¿Será verdad?).

PASE. Mientras tanto se lo baraja en el equipo Cupeiro, al que todavía pertenece, Marincovich es "jugado" en el equipo Alzaga-Galbato-Canedo con Liebre III-Ford F-100; y, por otro lado, "firmando el pase a Chrysler. **(Veremos qué pasa).**

CUIDADO. Cada tres minutos muere una persona en el mundo, víctima de un accidente automovilístico. La Organización Mundial de la Salud lo afirma, tras un estudio realizado sobre la base del año 1965 en que, por informaciones de 27 países, resultaron 136 mil muertos y 2.500.000 heridos. **(¡Ojo!)**

SATURACION. Informó ADEFA que en mayo se produjeron en nuestro país 17.921 automotores (12.565 autos y 5.356 comerciales). En estos primeros cinco meses del año se fabricó un 26,2 % más que en 1968, y la cifra de 82.774 automotores es record. **(Gloria para chapistas).**

"Ruido" Para Hoy

ARGENTINA: S. P. en Rafaela. Circuito: 4.624,46 m. **Series:** 2 de 40 vueltas, clasificación por suma de tiempos. **Premios:** $ 7.000.000. **Largada:** 10 horas.

Turismo Zonal en Concepción del Uruguay, en las tres clases nacionales. **Circuito:** 2.000 metros. **Series:** "A", 20 vueltas; "B", 25, y "C" 30. **Premios:** $ 700.000. **Largada:** 14 horas.

ALEMANIA: S. P. sin puntaje en el circuito de Mainz Finthen.

INGLATERRA: T, GT S y SP en las "6 Horas de Brands Hatch", por el Campeonato de Europa.

BORDEU, CUESTIONADO, MERECE SER ENVIADO A NÜRBURGRING

Los tres llevarán en el capot la inscripción "ARGENTINA", para que todos los europeos los reconozcan en Nürburgring. Irán 12 pilotos, 3 por cada coche —son 84 horas de carrera— y 3 suplentes. Las máquinas son blancas, con trompa y cola de otro color: el "muletto", con el que se ensayará y si está en condiciones se participará también, es totalmente albo; otro amarillo y el tercero, rojizo en las partes mencionadas. Los motores de Ika-Renault han sido preparados de acuerdo con el reglamento de Turismo anexo jota (2) y según nuestra Fórmula B de Turismo de Carretera (1), contándose con 6 plantas motrices que han sido llevadas a 4.000 cc., de su cilindrada original 3.778 c. c.).

La preparación mecánica se realizó en la División Experimental de la fábrica de Santa Isabel, bajo la dirección del ingeniero Leeper y con la participación de un equipo integrado por técnicos como Miroslav, Genaris, Peón, Fulana, Richardson, el ingeniero Soria y otros. Oreste Berta, por supuesto, estuvo colaborando permanentemente y será uno de los viajeros obligados a "las 84".

Las máquinas estarán mañana listas para su embarque y se espera la llegada de Fangio, que se producirá pasado mañana. El "chueco" designará los volantes y aunque se habla de "resistencia" para la inclusión de Pairetti y Bordeu, por ejemplo, la última palabra será del ex campeonísimo mundial. Y Bordeu seguramente estará en la nómina porque sobre los problemas de entrecasa, está el interés y la imagen nacional.

Se llevan dos relaciones de diferencial, la 3,07:1 y la 2,57:1, habiéndose modificado los ojales del soporte de suspensión para ubicar de otra manera las barras de torsión, permitiéndose así reducir la altura del auto.

La suspensión es la original adelante, con amortiguadores y espirales especiales. La caja es la ZF. Adelante van llantas de 8 pulgadas y atrás, de 10. En la parte interior se ha suprimido la radio, el calefactor y la consola, utilizándose el asiento trasero para repuestos chicos y elementos de mecánica ligera. Llevan la jaula de seguridad, cinturones de seguridad y dos cómodas butacas. En el tablero se agregó un medidor de temperatura del aceite y un amperímetro. En el baúl va rueda de auxilio, algunas herramientas de "primera necesidad" y la batería. El tanque alberga 140 litros de nafta y todo forma una hermosa idea que quiere ser imagen. "Ganar es un accidente; competir es lo importante". El tremendo esfuerzo, la ciclópea empresa que ello significa, es ya un formidable triunfo.

Un Rally

La Asociación Cordobesa de Volantes prepara para los días 13, 14, 15 y 16 de agosto próximo su Rally de Invierno, en 2 etapas, con largadas desde Buenos Aires, Rosario, Tucumán, Mendoza, La Plata, Tres Arroyos, Bahía Blanca, Bariloche, Montevideo y Córdoba. El itinerario de las dos etapas culmina en Villa Carlos Paz. La primera es de 1.200 kilómetros y la segunda a 700 kilómetros. Intervendrán autos de hasta 1150 cc., 1151 a 2000 y más de 2000 cc.



Edificio modelo para una educación modelo. Proyección.

"PROSPERO G. ALEMANDRI": BODAS DE ORO ESCOLARES

La escuela "Próspero G. Alemandri", de Avellaneda, acaba de cumplir su cincuentenario. Cincuenta años al servicio de la educación y la formación de maestros, cumple con esa finalidad desde que fuera creada por decreto del doctor Hipólito Yrigoyen, que por ese entonces —13 de junio de 1919— nombró directora, su primera directora, a la señora Matilde Flairoto de Ciampi. La escuela funcionó en cuatro locales, hasta llegar al que ahora se erige en la esquina de Belgrano y Mariano Acosta, donde 3500 alumnos disfrutan de sus magníficas instalaciones, de acuerdo con sus edades: jardín de infantes, departamento de aplicación, normal y nacional. Posee laboratorios, gabinetes, departamentos audiovisuales, biblioteca, gimnasio y una dependencia lateral exclusiva donde funciona el jardín de infantes.

Su actual directora es la señorita María Elina Corrieri, que dirige un gran equipo de profesores —200— que juntamente con aquellos que aún perduran y brindaron su labor para que día a día el establecimiento se fuera engrandeciendo, celebraron los 50 años aunados bajo el mismo ideal: seguir siendo útiles a una comunidad que necesita de escuelas como la Normal Mixta "Próspero G. Alemandri", la más antigua del Gran Buenos Aires y una de las más progresistas. Avellaneda está enorgullecida de este establecimiento.

UN COMERCIO QUE NO AFECTA EL ENSANCHE

Lectores de Bernal nos enviaron una nota a raíz del traslado del monumento a Colón y del quiosco que se encuentran en la esquina de la avenida San Martín y Avellaneda. Nos expresan que si bien el monumento será trasladado de lugar, el quiosco que pertenece al señor Juan Antonio Sturla, no será modificado en su ubicación, por cuanto no molesta en los planes municipales para las futuras obras de ensanche de la referida avenida, ya que está colocado fuera de la medida de ensanche. Aprovechan para felicitar a las autoridades comunales por la labor emprendida en una serie de obras de bien.

CASTELAR: SUMARIO A UN JEFE POLICIAL

Castigaba a los Detenidos

Ultimamente llegaron diversas denuncias de vecinos de Castelar, por actitudes que adjudicaban al subcomisario de esa jurisdicción, de apellido Ramírez, quien —se afirmaba—, "tiene un carácter irascible y frecuentemente hace abuso de su autoridad hasta el extremo de golpear físicamente a detenidos indefensos, sin ninguna causa". En esas oportunidades, al no haberse aportado elementos de juicio determinantes, no nos hicimos eco de los graves cargos, pero ahora la situación es distinta.

Estamos en condiciones de informar que en la Unidad Regional Morón, se está incoando un sumario en el que se trata de probar que el citado subcomisario de Castelar ha cometido "abuso de autoridad, apremios ilegales, lesiones, privación ilegal de la libertad" y otros delitos en perjuicio de honestos comerciantes de la zona. De acuerdo con las informaciones que poseemos de fuente allegada a la Regional Morón, los hechos denunciados son éstos: el subcomisario atendió en la seccional Castelar la queja verbal de una pareja que pretendía la devolución de una seña vencida, entregada a un comerciante. Para más datos, el firmante de la operación es bailarín de un teatro céntrico. Cuando concurrió a la comisaría, el titular del comercio fue brutalmente golpeado por el subcomisario en presencia de los denunciantes y varios subalternos. Poco después hizo lo propio, valiéndose de sus puños, pies y una cachiporra, con el padre de la víctima, obligando de esa manera el reintegro de la suma de dinero reclamada por el bailarín y su bella compañera, administrando su propia "justicia".

Poco después, ante un letrado, el subcomisario reconoció tener "retenidos" a los dos comerciantes. Más tarde, telefónicamente se le requirió desde la Regional al subcomisario si había liberado a los "detenidos", afirmando que sí. Acto seguido lo hizo, sin haberse registrado el ingreso de los "detenidos" en la comisaría. Las lesiones de las víctimas fueron comprobadas por el médico policial, y ahora todos esperan que se haga justicia castigando con todo rigor al funcionario. Actuó junto a las víctimas, al producirse el hecho, el abogado Fernando A. García Pons. En la Regional tomó la denuncia el comisario inspector Segret y en los estrados de Mercedes, el juez Correa y el médico de esos tribunales.

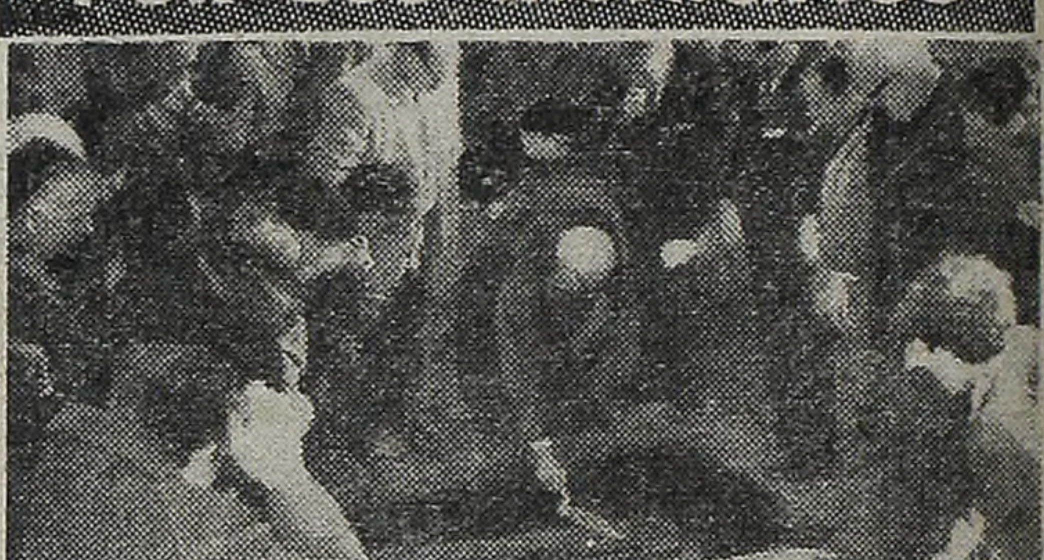
LOS CHOFERES DE LA LÍNEA 362 ACLARAN SOBRE SERVICIOS NOCTURNOS QUE PRESTAN DIARIAMENTE

Se hizo presente en nuestra redacción una comisión integrada por choferes de la línea de colectivos 362 (ex 182) que tiene su recorrido desde Lacarra hasta la estación José C. Paz. Su visita es para aclarar que "el servicio prestado por dicha línea se ajusta a planes y horarios establecidos por la Secretaría de Transportes y no a un capricho de la dirección, como dicen los vecinos de la zona de Haedo Norte en publicaciones aparecidas en el suplemento dominical del día 1º de junio".

Dicen los componentes de la línea 362 que "todos los ramales de la empresa son servidos por un buen servicio durante las 24 horas del día, y que si por causas ajenas a su voluntad se producen algunas demoras, éstas se deben a los innumerables pasos a nivel que deben cruzar en todo su recorrido". "Los vecinos de Villa Hipólito Yrigoyen (Haedo Norte) —dicen— tienen la ventaja de que tres líneas pasan por sus inmediaciones y si se produce alguna tardanza, lo más que tienen que hacer para salvar la situación es caminar a lo sumo tres cuadras".

Además, invitan por nuestro intermedio a los interesados a concurrir a sus escritorios, donde tienen a su disposición las respectivas planillas de horarios y los planos autorizados, donde demostrarán que "el servicio es sumamente eficiente, a pesar de las magras recaudaciones obtenidas en los horarios nocturnos". Insisten en que si hay alguna demora, se debe a las barreras.

POR LOS MUNICIPIOS



TRES DE FEBRERO. — El intendente municipal, señor Rómulo E. Repetto, colocó —según se aprecia en el grabado— la primera cucharada de mezcla durante el acto de instalación de la piedra basal de la estación automática telefónica "El Palomar", a levantarse en los terrenos adquiridos por ENTel.

MERLO. — La municipalidad local dispuso iniciar los trabajos de instalación de alumbrado a gas de mercurio en un tramo de más de 20 cuadras de la ruta 7, dentro del partido. A tal efecto, la Comuna llamará próximamente a licitación para la realización de las obras, cuyo costo de estima en 9 millones de pesos.

LOMAS DE ZAMORA. — La comuna señala que se colocaron barandas protectoras en ambas embocaduras y aplicación de pintura reflectante en las cabeceras del puente sobre las vías del Ferrocarril Roca en la avenida Frías, en Turdera. Asimismo, se indica que habrán de continuar las obras de mejorado asfáltico de la calzada del actual pavimento y sus accesos, para conservarlos transitables hasta la construcción de un nuevo puente, obra a cargo de la Dirección de Vialidad de la provincia. Las mejoras se efectúan con fondos municipales.

SAN MARTIN. — El intendente, coronel César Fragni, asistió al acto inaugural del gimnasio cerrado del Club Social Central Argentino, efectuado el viernes último. La ceremonia se efectuó a las 11, con la asistencia de miembros de la Comuna y gran cantidad de público.

LANUS. — Ante el recrudecimiento en los últimos tiempos de la rabia animal el intendente, coronel Alfredo G. Cirulli, tomó la decisión de organizar y reglamentar la lucha contra el flagelo. En tal sentido suscribió un decreto en el que se establece la forma en que serán neutralizados los potenciales peligros involucrados en el eventual auge de este mal. Los perros que anden sueltos en la vía pública, estén o no vacunados, serán considerados vagabundos y consecuentemente capturados. Las multas a los infractores de expresas ordenanzas sobre la conducción de estos animales serán de mil pesos, sanción que se duplicará en cada reincidencia con relación al valor de la última multa aplicada.

GENERAL SARMIENTO. — Para el 23 del corriente convocó la municipalidad local a licitación pública para la adquisición de elementos de curación para uso del Hospital Municipal "Dr. Raúl F. Lacarde", de San Miguel.



QUILMES. — El comodoro (R) Dante Ferrero, intendente local, entregó diversas subvenciones que la comuna otorgó a entidades de bien público. En la foto aparece el titular comunal haciendo entrega de una de dichas subvenciones. También fueron asignados diversos elementos solicitados por vecinos de precaria condición económica.

CARTAS DEL GRAN BUENOS AIRES

• Sin Guardias

Señor Director:

Es público y notorio que el Policlínico Ferroviario local no tiene habilitadas guardias los días sábados, domingos y feriados, durante las 24 horas de cada día, lo cual resulta indispensable para que el servicio asistencial resulte más eficaz y positivo. Sería de desear que las autoridades correspondientes se aboquen a una pronta solución de este problema, que significaría una interesante conquista para el gremio del riel.

Pedro Marzorati
Secretario Comisión Vecinal de Remedios de Escalada

• Reparado

Señor Director:

En la edición del 18 de mayo, el diario se hace eco de la queja de los vecinos del barrio San Román, de General Sarmiento, porque según ellos, SEGBA no procede a levantar un poste de alumbrado público en la zona. Al respecto informamos que, aunque no indican la dirección precisa, nuestra empresa recorrió la zona, encontrándose un poste ladeado en Corrientes y Rosario, reparándose el 21 de ese mes.

J. E. Pescialo
Jefe de Prensa de SEGBA

• Semáforos

Señor Director:

Se hace obligado felicitar a la Municipalidad de Avellaneda por los trabajos de colocación de semáforos.

B. C. S.
Wilde

BARRIO "LIBERTADOR": BUEN RITMO DE OBRAS ELECTRICAS

A pasos agigantados avanzan los trabajos de la Cooperativa Martín Fierro en el Barrio Libertador, ubicado sobre la avenida Márquez, kilómetro 12,500 del Partido de San Martín. Numerosos grupos de obreros se hallan abocados a la colocación de los postes para el tendido en todo el barrio, de cables eléctricos. Esta obra, iniciada por la Comisión de Fomento de dicho barrio, proporcionará el elemento más útil para su desenvolvimiento: la luz.

Otra de las obras que se encuentran a estudio de la Sociedad de Fomento es la colocación en el barrio de una "estafeta postal" que llenará una urgente necesidad, ya que se carece de servicios de correos.

En próximas reuniones, tendrá lugar el estudio para la creación en el barrio de un destacamento policial y para ello, en su oportunidad, se entrevistará a las autoridades policiales de la ciudad de La Plata para la creación de una Cooperadora policial y así poder iniciar las obras en terrenos que serán solicitados a las autoridades municipales.

Estas y otras muchas labores, tienen en estudio los vecinos que componen dicha Sociedad de Fomento y esperan el apoyo de todo el vecindario para las obras.

HOSPITAL ESTEVEZ: CUBRIRAN CARGOS

Durante los días 27 y 30 del corriente permanecerá abierta la inscripción al llamado de concurso de antecedentes, títulos y trabajos para cubrir diversos cargos en el Hospital Nacional José A. Estévez, de Lomas de Zamora. Las inscripciones se recibirán en la sede de dicho nosocomio, Garibaldi 1661, de Temperley, en el horario de 9 a 13, pudiendo los interesados recabar informes en el citado hospital o en el Instituto Nacional de Salud Mental, Barracas (ex Vieytes) 489, Capital Federal.

Los cargos a cubrir son los siguientes: tres (3) de psicopedagoga/o; otros (3) de asistente social y quince (15) de enfermera/o.

• *Un Cambio*

La Sociedad de Fomento del Barrio Embrujo de General Pacheco realizó brillantes actos con motivo del cambio de nombre del barrio. A la vez, se inauguraron consultorios en la Sala de Primeros Auxilios y en su coqueta plaza pública.

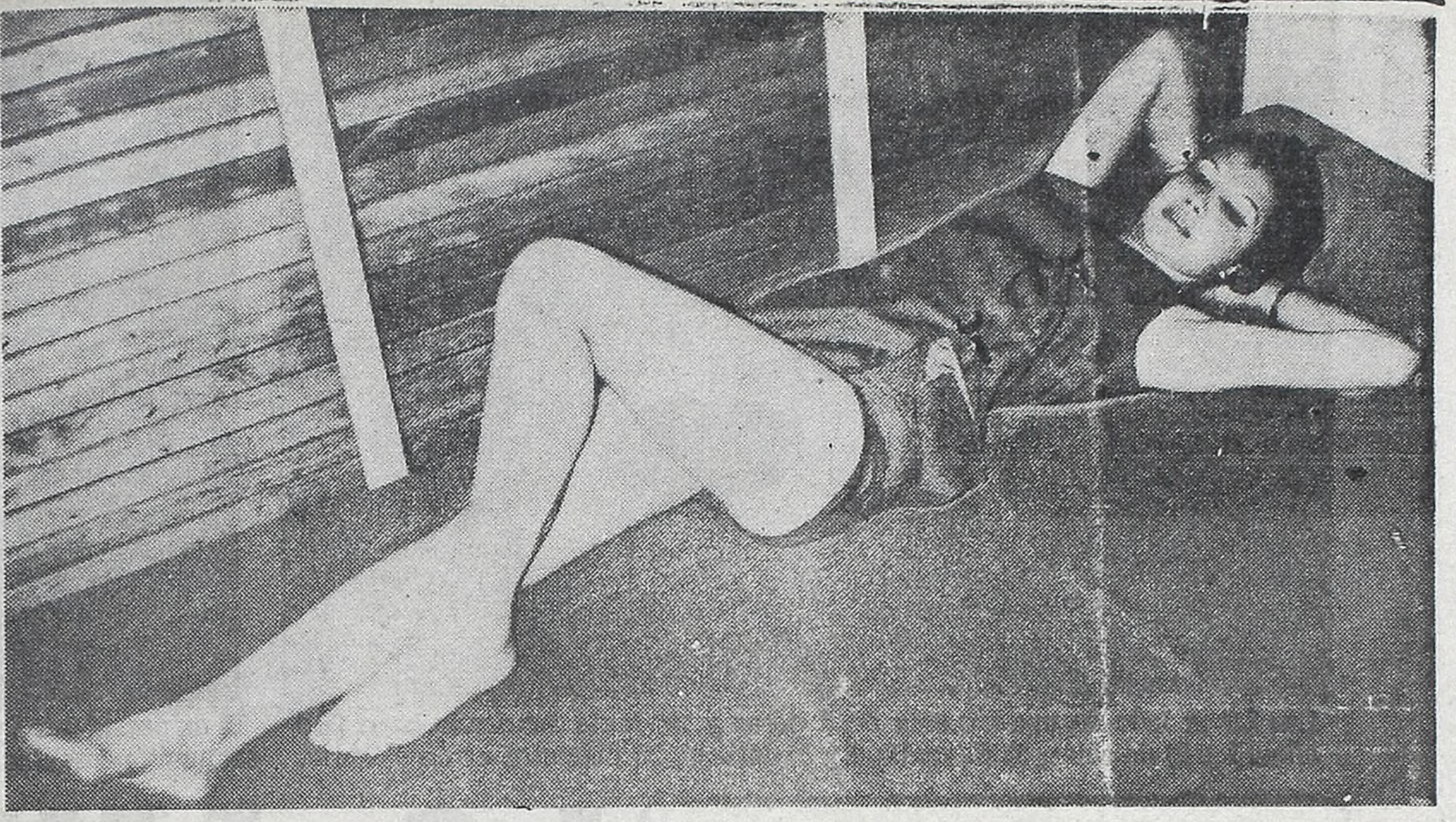
CRONICA DE PREVISION

MARIA M. de A. — El cese en la actividad de modista particular (ex Caja de Independiente), en setiembre de 1967, habiéndose acogido a los términos de la moratoria Ley 17.122, le daban entonces derecho al beneficio. Sin embargo posteriormente la Ley 17.890 exigió, tanto a los afiliados en actividad como a los ya cesantes acreditar, a la fecha de su vigencia (18/9/1968), y teniendo 56 años como usted contaba en la misma, una antigüedad de 8 años en la filiación, considerándose que ésta recién se tenía por realizada en la fecha del primer pago que se hubiera realizado a la Caja. En caso de no alcanzar esa antigüedad, dice el artículo 3º de esa ley, que el pago del beneficio se realizará recién a partir de la fecha en que se cumpla, es decir, que la Caja puede iniciar el expediente y conceder la prestación pero no efectivizar haberes. Sin embargo la Caja tampoco inicia las actuaciones en tales casos procediendo arbitrariamente. Asimismo podría objetarse la constitucionalidad de la citada ley 17.880, confirmada por la 18.038, dado que cercena con retroactividad los derechos antes otorgados a personas que habiendo reunido los requisitos antes exigidos, dejaron el trabajo para jubilarse. Pero este planteo es impedido por la Caja al no iniciar los expedientes y coartar así la posible apelación, proceder a todas luces también inconstitucional al vulnerar el derecho a peticionar.

J. E. — Para saber si su amigo A. R. M. trabajó en Famatina, Mendoza y Córdoba, y actualmente afincado en La Rioja, puede tener algún derecho, sería preciso conocer si en tales trabajos aportó a alguna caja, y pedir el certificado de servicios en tal caso a los empleadores que tuvo. Además, si cuida la viña por cuenta ajena, está en relación de dependencia respecto al dueño de la misma y éste debe aportar a la Caja Rural, hoy incorporada a la de Industria, Comercio y Actividades Civiles, desde que inició ese desempeño, con lo cual podría llegar a jubilarse. Escriba nuevamente aportando datos sobre los anteriores trabajos con fechas de desempeño, tarea que realizaba y si el dueño de la viña se pondrá al día en el pago jubilatorio.



Sonia, con su belleza frontal y su gracia que va más allá de lo profesional. Es estudiosa y sabe esperar.



Una pose para vender medias, colchones y cualquier producto para hombres. Sonia Rosa sabe cómo hacerlo, porque ha cumplido las etapas necesarias de la profesión. No es apenas una figurita decorativa para ser exhibida.

Mucho Estudio y Alto Espíritu de Sacrificio

AUTENTICA MODELO

NO BASTA CON EXHIBIR O EXHIBIRSE PARA SER MODELO. HAY QUE CONSAGRARSE MUCHAS HORAS, SINTIENDO UNA VOCACION INEQUIVOCA. UN EJEMPLO: SONIA ROSA, JOVEN, BELLA, ESTUDIOSA Y CON ALTO ESPIRITU DE SACRIFICIO. Y SABE ESPERAR.

Siempre resulta fascinante suponer cómo viven los artistas, porque es una creencia general que su existencia tiene encantos y gamas totalmente distintas al desenvolvimiento de cualquier persona que desarrolla otra actividad. Pero hay otros "mundos" igualmente apasionantes que la mujer y el hombre común han encasillado en capítulos novelescos, inquietantes y atrevidos. Uno de ellos, que nunca se terminará de develar suficientemente, es el "mundo de las modelos".

¿Qué es una modelo? En realidad, el "mettier" de esta profesión se ha ampliado notablemente con la popularidad de la televisión. Antes resultaba difícil y sacrificado ser modelo. Era un privilegio que hoy ha desaparecido como tal, para convertirse en un trabajo sin plan, sin esquema. Por ejemplo: es común que una chica con buena figura y rostro agraciado sea llevada a un programa de televisión para actuar como asistente del conductor del espacio. O simplemente para "decorar" la puesta en escena con su sola presencia. Tal "tarea" la autoriza a denominarse modelo y lo más generalizado es que de ahí en más resuelva estudiar las materias que paulatinamente la convertirán en una auténtica modelo. Salvo que antes se convierta en cantante o actriz, que son pasos también muy comunes en el video...

• *Era "la" Modelo*

¿Qué es una **auténtica** modelo? Indiscutiblemente es una suma de complejas acciones que mancomunadas en una joven generalmente de físico atrayente, sirven para dar una imagen capaz de vender productos de todas clases. Desde vestidos hasta caldos en cubos...

Hace poco, durante una programación automovilística en el Autódromo Municipal metropolitano, una muchacha logró llamar la atención en forma impactante. Más de 20.000 espectadores se sintieron atraídos por la presentación de un lujoso automóvil último modelo, de producción nacional, en la pista principal. Sin embargo, el "gancho" no había sido la línea llamativa y moderna del hermoso rodado. Sobre su capó estaba el motivo. ¡Y qué motivo! No era "el" modelo, sino "la" modelo...

• *Mucho Sacrificio*

Larga cabellera azabache enmarcaba un rostro anacarado, bello. De una belleza salvaje. Era evidente que al avanzar lentamente el coche, la joven se resbalaba peligrosamente. Pero no podía realizar movimientos que pudieran afear su imagen. Además, estaba espectacular con un vestido sin mangas y superminifalda, todo en un rojo sangre que despertaba instintos taurinos, sin olvidar las bellas extremidades inferiores que se prolongaban hasta los zapatos también color carmín violento.

Los hombres no perdían detalle de la exuberante demostración y las mujeres buscaban motivos para ridiculizar a quien, sin ninguna duda, estaba acaparando toda la atención masculina.

Se escuchaban comentarios en todos los tonos y de todas las hipocresías, según el ángulo del "comentarista". Pero nosotros nos preguntábamos: "Para hacer esto, ¿que se necesita?" "Audacia", fue la respuesta fácil, pero lo que queríamos saber era si los muchos sacrificios que debe imponerse una muchacha para alcanzar el nivel de modelo profesional también servían para subirse al capó de un auto y exhibirse ante una multitud con las extremidades prácticamente desnudas. Y nos propusimos averiguarlo.

• *Con Sonia Rosa*

Nos costó convencerla, pero lo logramos. Finalmente, cuando creíamos que estábamos ante una mujer que sumaba a su belleza una buena dosis de audacia para tratar de conseguir notoriedad, nos llevamos la gran sorpresa: estábamos frente a una auténtica modelo cuya personalidad no podía adivinarla nadie al verla desde la tribuna del autódromo, riendo alocadamente, saludando y hasta enviando generosamente besos en respuesta a los aullidos de los más entusiastas...



La modelo presenta un automóvil, ante una multitud de "tuercas".

Se llama Sonia Rosa. También auténtico: Sonia, su nombre; Rosa, su apellido. Tiene 24 años y es del signo de Aries. Muy desconfiada, pero como arma defensiva. Es evidente que con un poco de elocuencia se convierte en lo que es: deliciosamente extravertida, comunicativa, una explosión de optimismo y fe.

• *Un Largo Esfuerzo*

No es una improvisada.

—¿Qué estudios realiza o realizó?

—Bachillerato. Pero en "esto" (hace una pose y un mohín), danzas, folklore, arte escénico y el curso de modelo.

—¿Curso de modelo?

—Sí, dos años. Mire aquí: 6 de agosto de 1967. Es el diploma de modelo que obtuve con Jean Cartier.

—¿Le sirve para algo?

—Ya ve que sí. Si no lo tuviera, ¿qué le mostraría a usted? Además, me abre las puertas en las fuentes de trabajo.

—¿Qué trabajos ha realizado?

—Varios. En televisión para importantes firmas comerciales, incluso de cosmética. Y de automovilismo.

—¿Se refiere a lo del autódromo?

—No. Eso fue casual. Le aseguro que por un momento tuve miedo...

—¿De caerse del auto?

—¡También! Pero más de los que me gritaban, aunque reconozco que ninguno se propasó. En realidad, el vestido era muy corto, ¿no?

—Hablemos de otra cosa: ¿dónde estudió danzas y folklore?

—Desde muy pequeña en el teatro Splendid, con la señorita Agras. En cuanto a arte escénico e impostación de voz con Guillermo Battaglia, un gran actor, una gran persona.

• *Su Futuro*

Así es Sonia Rosa. Vive con sus padres y un hermano menor, al que adora. Estudia idiomas y no se ofrece para conseguir "bolos". Sabe esperar con su hermosa figura, con sus torneadas piernas que la diferencian de las modelos generalmente delgadas, espigadas. Sonia tiene. No le falta nada. Pero sigue estudiando, sacrificándose. Su meta es mucho más que un capó de auto. Su "mundo" es igual al de cualquier joven con aspiraciones, aunque las apariencias pretendan negarlo. Por ahora seguirá siendo fotografiada en revistas, afiches, desfiles de modas, presentaciones en TV y otras minucias similares. Su destino...

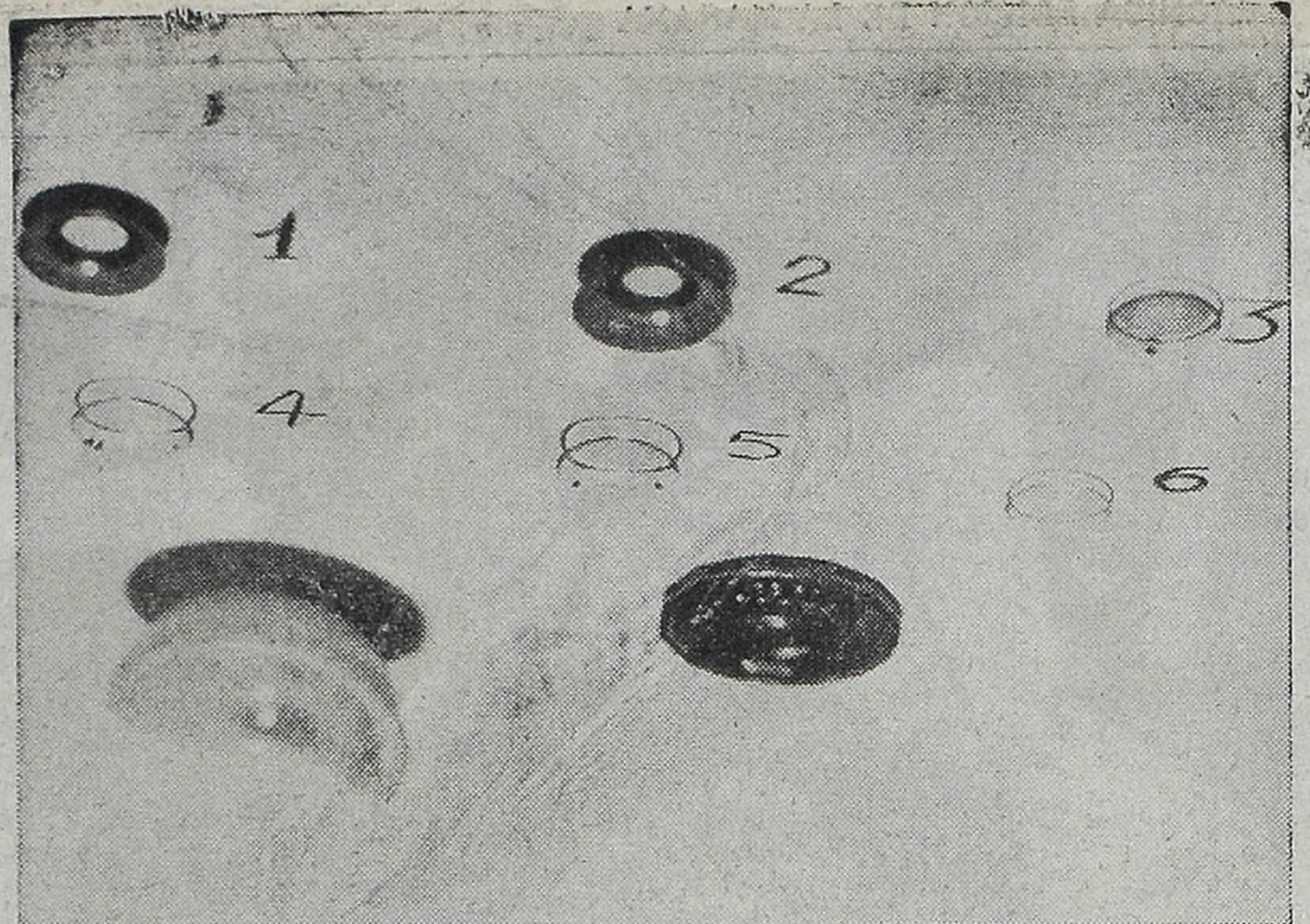
—¿Mi destino? Dios y yo lo tenemos. Si Dios me deja mayen para intentarlo, mis padres estarán orgullosos. Yo creo en la gente, aunque al principio desconfío. Es que me doy cuenta que sin la gente nadie sería nada. Tampoco sin estudio ni espíritu de sacrificio.

Tiene razón. Se lo dijimos y nos fuimos pensando. Todavía pensamos...

Pepe Carter



La contracara de la modelo. Extremidades inferiores torneadas e inquietantes, eficaz base para una modelo.



Los LC al lado de una moneda de 5 pesos y un lente fabricado hace 200 años: 1 y 2) de color; 3) filtrante; 4 y 5) corneal. El diámetro es de 9½ mm.


El ex presidente Lyndon Johnson usó LC durante su campaña proselitista para dar una imagen mejorada.


Los defectos visuales acompa
jóvenes. Crean problemas

BREVE HISTORIA DE NUESTRA PRODUCCION

Hablar de lentes de contacto y omitir el nombre de Juan Sais sería imperdonable; este técnico argentino en el difícil arte microscópico de los LC (lentes de contacto) fue el primero en elaborarlos en Sudamérica allá por 1937, con el apoyo del doctor Amoretti y colaboración del doctor Courtis.

• *Vidrio y Plástico*

Según sus propias declaraciones, el primer LC fue un vidrio de apoyo esferal que cubría prácticamente todo el globo ocular. Siguió fabricando el lente de marras con una lógica evolución durante 15 años, desde 1943 hasta 1955, cuando comenzó a utilizar plástico. El LC se fue achicando hasta lograr el tamaño actual: de 9 mm y medio a 8 mm de diámetro.

• *Fácil adaptación*

La popularidad del pequeño adminículo aumentó en la década del 60 por su fácil adaptación. En el caso de Juan Sais y sus trabajos técnicos, hicieron conocer a la Argentina en esta especialidad en el resto del continente. Sais fue condecorado con la Orden del "Cruzeiro do Sul" durante el gobierno de Juscelino Kubitschek, recibió otras distinciones de Cuba en 1948, de Chile en 1956 y Uruguay en 1945, entre otras que sería largo enumerar. Sais cuenta actualmente con 27 años de labor ininterrumpida y su trabajo sirvió de base para varias publicaciones especializadas por parte de médicos especialistas. Sais por ello señala siempre: "Yo soy un técnico, y mi labor la realicé siempre con el apoyo médico; quiero que quede bien aclarado eso".

• *Investigaciones*

Pero la historia no termina con Sais, y sí sigue con un joven químico argentino, Santiago M. Morazzo, que, juntamente con otro colega, está investigando para Lenticón un nuevo polímero que revolucionó la técnica moderna. Se trata de un LC "blando" tipo gelatinoso, que ya fue experimentado en Checoslovaquia con éxito. Como los checos no divulgaron la fórmula, se la está buscando aquí en Buenos Aires, donde más de una vez se perfeccionaron materiales importados considerados "perfectos" mundialmente...


Esta triste imagen reflejó el espejo de la bella Ana María, tan diferente de su cara serena en la tapa.

LC: MILAGRO DE

• Leonardo y

• La Perfecci

Ver la vida con nuevos ojos es un milagro al alcance de todos, merced a la técnica de nuestro alucinante siglo. El maravilloso mundo de los LC (Lentes de Contacto) es una espléndida realidad en Argentina que está a un mismo nivel de los centros más civilizados. Pero para llegar a 1969 debemos remontarnos al Renacimiento y echar un vistazo en las ideas de un genio: Leonardo da Vinci, que imaginó también los LC. Más tarde Descartes los formuló matemáticamente. Hace 100 años en Alemania se empezaron a industrializar en serie. En la segunda postguerra de este siglo la aplicación del plástico revolucionó la técnica de los LC al permitir un uso más generalizado. **En 1960 en Argentina se empiezan a elaborar los lentes torneados con mejores condiciones de delgadez, resistencia a la deformación, y se han mejorado un 90 por ciento materiales que en los grandes centros mundiales de producción fueron calificados como perfectos.**

• *Los Milagros*

La principal finalidad científica de los LC es la de producir mejor visión sin contar con el límite de edad. En "Lenticon" la señora A. de S., de 83 años, luego de someterse a una operación de cataratas en el ojo derecho veía doble y sus tejidos no soportaban el peso del anteojo, que llegaba a lastimarle la nariz. **Los LC fueron su salvación. Actualmente hace 4 años que los lleva ininterrumpidamente y duerme con ellos.** Tiene una visión de ciento por ciento en ambos ojos, sin visión doble, que es la deficiencia de todos aquellos operados de cataratas.

En un lejano pueblo de Catamarca se realizó otro caso "milagroso". Un chango de 60 días fue operado en Buenos Aires de cataratas congénitas. Usa LC desde hace siete años sin quitárselos en ningún momento, lo que lo ha integrado a la vida normal, pues los LC mentalmente han pasado a ser parte de su organismo.

Para que estos "milagros" se concreten, mucha agua corrió bajo los puentes.

• *Nerón y Polímeros*

Uno de los precursores del LC fue Nerón, el incendiario César que gobernó al imperio más poderoso que se conoció en la faz de la tierra entre los años 54 al 68 antes de Cristo. Cuando debía reconocer a sus cortesanos en los lujosos salones romanos conseguía una visión perfecta apoyando una esmeralda purísima sobre un ojo, pues así neutralizaba una afección debida a la debilidad de los tejidos centrales de la córnea, denominada **queratocono.** El ojo se "alarga" como la punta de un huevo en la parte de la pupila. Achatándolo con la piedra preciosa, Nerón conseguía ver al último de sus senadores en las reuniones palaciegas. Actualmente esta deficiencia se corrige también con un LC. Actualmente los LC son de **polímero**, vulgarmente llamado plástico. El **polímero** es el compuesto cuya molécula se halla constituida por la unión de varias moléculas idénticas. Si son dos se denomina dímero, si son tres, trímeros, más de tres: **polímero**. La magia de la técnica moderna permite algunas ventajas.

• *Cómo es el "LC"*

Los LC son muy pequeños, con un diámetro aproximado de 9 mm y 1/10 de espesor. No tocan el ojo sino que flotan sobre las lágrimas, adhiriéndose como lo hacen dos vidrios planos, entre los que se colocan dos gotas de agua. El colocarlos y sacarlos es una sencilla operación que se aprende en tan solo unos minutos. Los LC son usados en todos los casos, desde la mañana hasta la noche (existen muchos pacientes que duermen con ellos). Pueden ser filtrantes de la luz solar, modificar el color de su ojo, bifocales, etc. No se notan, no se caen, no se empañan con vapores. Cuanto más alta es la graduación mayor es la mejora visual, pues al modificarse la marcha de los rayos luminosos el tamaño de la imagen que se percibe es más parecida a la del ojo normal. Se obtiene mayor campo y más nitidez. Lo primero obviamente, y lo segundo porque se aprovechan los rayos oblicuos que se pierden en el anteojo común.

• *Quiénes lo Usan*

Mucha es la gente que los usa, conocidos y desconocidos. El presidente **Johnson**, cuando quiso dar una imagen de jovialidad en la campaña proselitista que lo llevó al poder usó unos diminutos LC. El rey **Balduino** de Bélgica, con sus 39 años, es miope y usa también esta ventaja de la ciencia actual. La famosa actriz francesa **Michele Morgan** tiene más de diez pares de distintos colores, que usa de acuerdo con los modelos que luce. La lista es larga; **Grace Kelly.** También **Esther Williams**, que lograba con unos LC que protegían todo el globo ocular nadar bajo el agua con los ojos abiertos, logrando secuencias inolvidablemente bellas en sus famosos filmes.

Entre nosotros los adictos a los LC son entre otros: **María Vaner, Nacha Guevara, Libertad Leblanc, Alberto Argibay, Pepe Iglesias** y su hija, **Zelmar Gueñol** y muchos que prefieren que no se conozca su secreto. Uno de los principales instructores argentinos de karate, **Hideo Tsuchiya**, combate con un par especial a prueba de golpes y movimientos bruscos; el basquetbolista **Sandor**, de Obras Sanitarias también usa los LC hasta en los encuentros más ásperos. En el recordado partido de fútbol que dirimieron Estudiantes de La Plata y Manchester el año pasado el jugador **Stiles,** uno de los pilares más importantes de los británicos, usó LC. Pero eso no es novedad en Buenos Aires: en la "época de oro" de nuestro balompié el turco **Sued** los usaba. Algunos jugadores de San Lorenzo actualmente también los usan, pero su identidad es un misterio por razones obvias.

• *Algunos Casos*

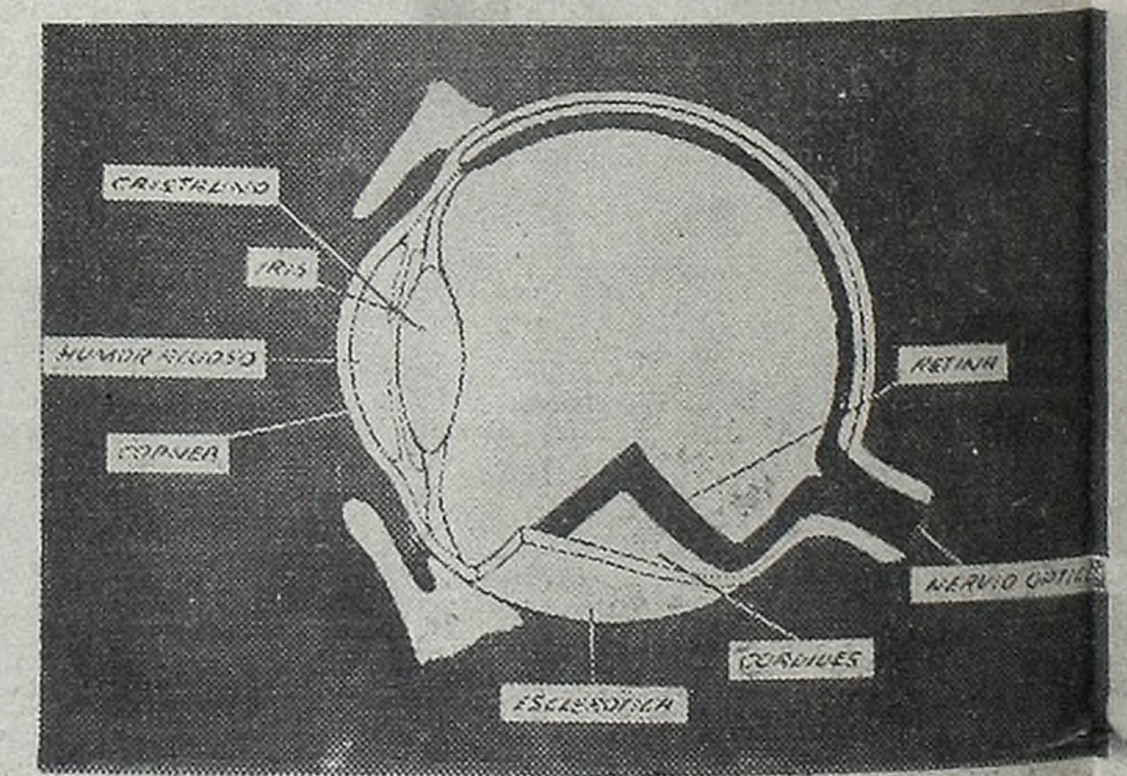
También hay un toque de sofisticación en los LC, especialmente aquellos que se usan para efectos fotográficos con cambios de colores y efectos truculentos como los que utilizó **Narciso Ibáñez Menta** en la serie de TV "Obras Maestras del Terror", y en su serie actual. Hay pacientes de 3, 4 ó 5 años pero son casos especiales. La mejor edad según el contactólogo **Luis C. Fliguer** es la de ocho años que es cuando el niño empieza a tener sentido de la propiedad y a preocuparse por el sentido estético si a ello unimos que normalmente el niño ve mucho más y aumenta su rendimiento escolar. Tenemos el caso de D. M., niño de ocho años; allá en 1965 cuando veía solo un 40 por ciento con el ojo derecho y 20 por ciento con el izquierdo. Se le recomendó a la madre indagación sicológica porque el niño no se vinculaba en los juegos escolares y tenía bajo rendimiento. En el ínterin su oftalmólogo le aconsejó los LC. Obtuvo así un ciento por ciento de visión en el ojo derecho y un 40 en el izquierdo. El pequeño D. M. normalizó totalmente la conducta sin ayuda especializada y fue a partir desde entonces un alumno brillante.

Otro caso para LC especiales como son los bifocales: la señora A. S., de 55 años, trabaja como conductora de un colegio de monjas. Tenía la dificultad de usar dos anteojos, uno para lejos y otro para cerca; ello le dificultaba en la responsabilidad de observar el tablero de conducción y del tránsito. Se le colocaron LC bifocales y resolvió su problema sin dificultad.

La parte estética no está reñida con la fantasía y la realidad. El señor L. N., modelo publicitario, debía encarnar un tipo nórdico siendo físicamente el prototipo del hombre sudamericano. Debió teñir sus cabellos de rubio y colocarse LC cosméticos o sea de color, en este caso azules: el resultado fue perfecto.

• *¿Qué es Emétrope?*

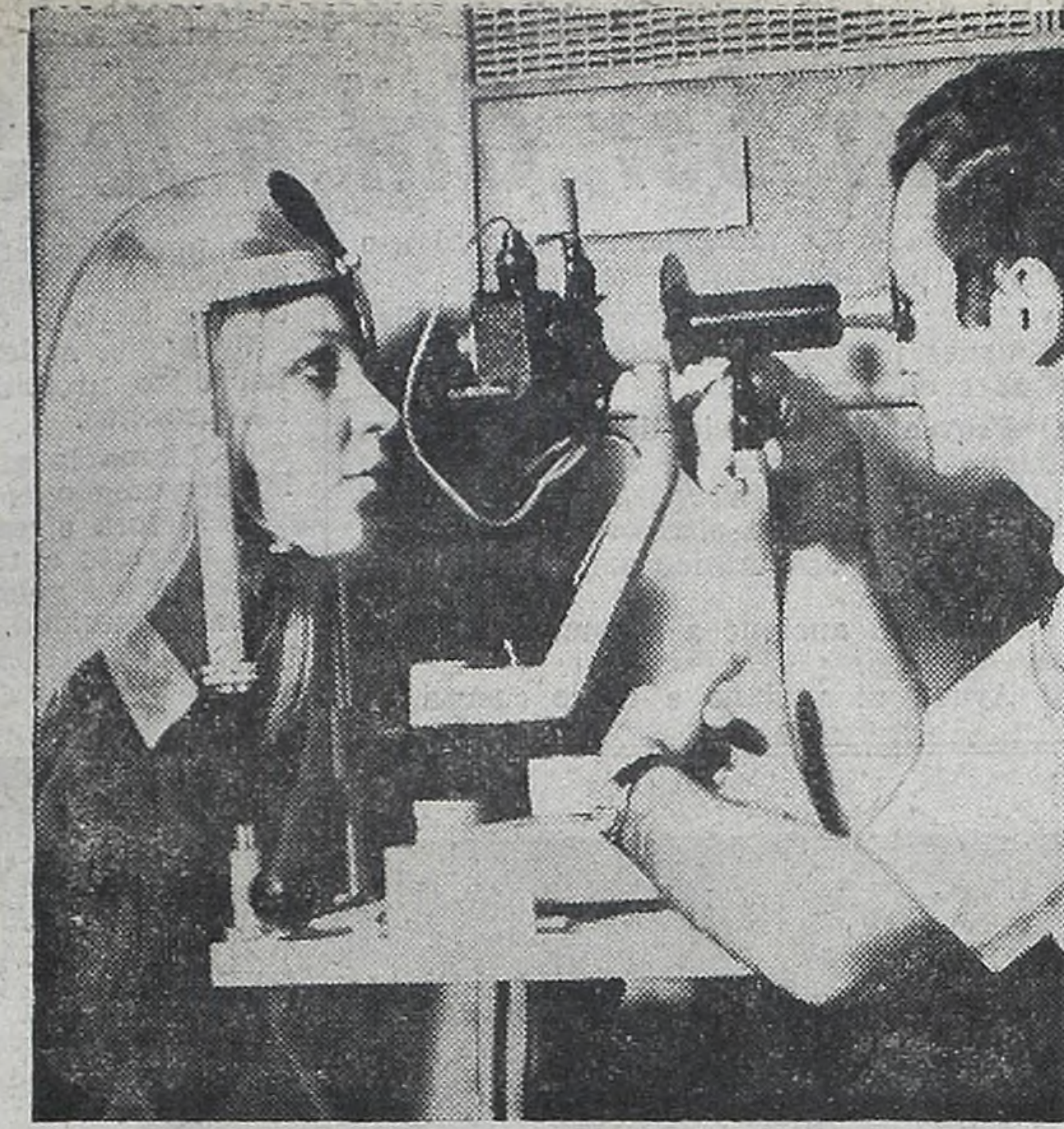
Hay algunos vicios de refracción que se pueden corre[gir] con lentes de contacto. El ojo normal se denomina técnicamente **emétrope.** El **astigmatismo** normalmente es una deformación regular de la última cara del ojo, denominada



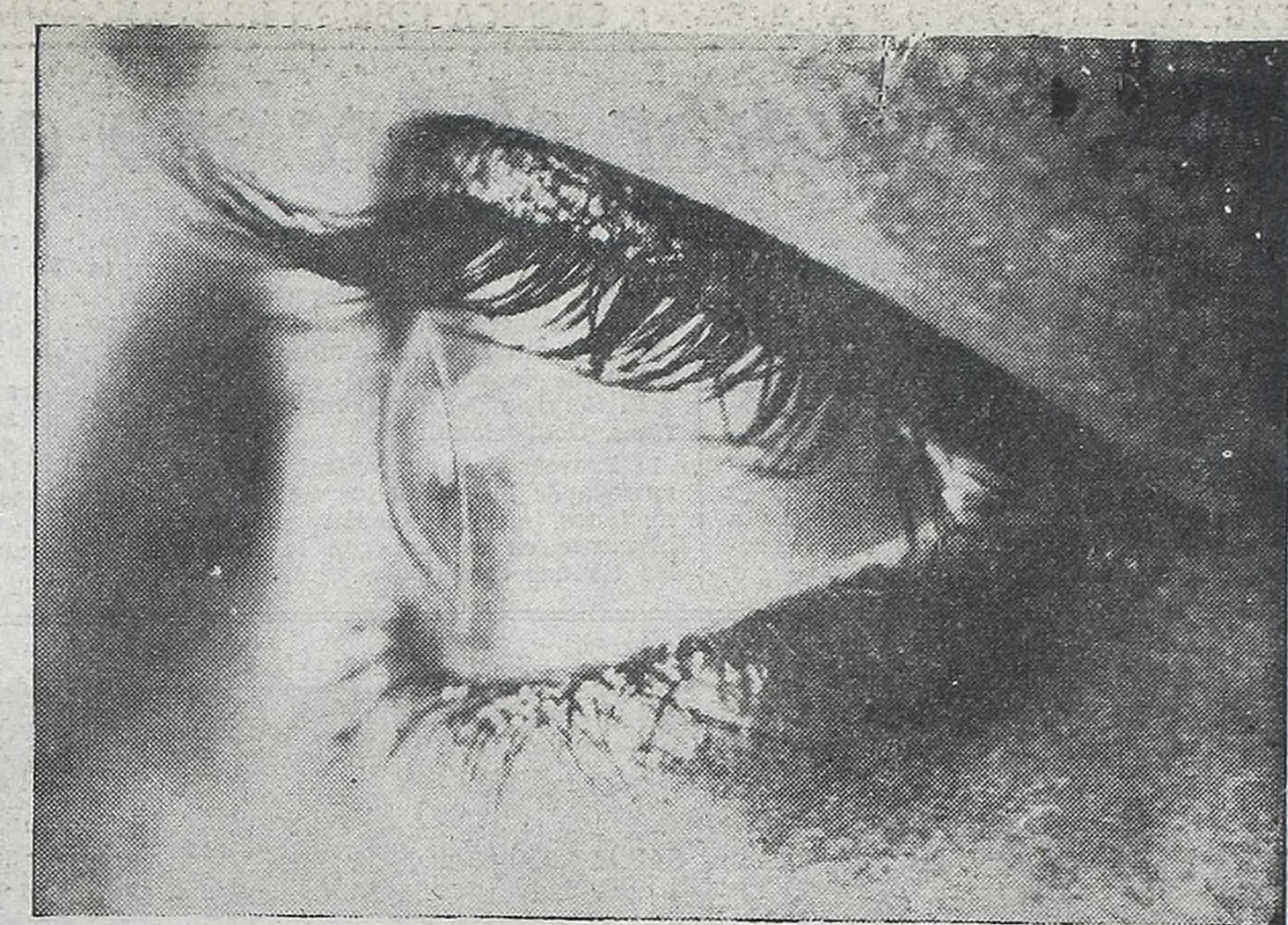
El ojo en sí es un aparato óptico que puede estar fuera de foco. El LC lo corrige y pasa a ser sano...



...complejan el espíritu de las ...nas psíquicos deprimentes...



Este complicado aparato mide exactamente la curvatura del ojo y da la medida del LC. No se sienten.



He aquí un lente colocado. Para llegar a esta perfección microscópica el hombre esperó siglos. Da Vinci fue precursor, Nerón usaba una esmeralda.

DE LA TECNICA MODERNA

...y los Alemanes
...ción Argentina

córnea. Una córnea común está generada por una superficie igual a la que nos podemos imaginar si cortamos una pelotita de goma, esto es, que el mismo tendría los mismos radios de curvatura en todos los meridianos. Una córnea astigmática es como si se corta el mismo casquete, pero de un barril, quiere decir que tendríamos dos radios de curvatura principales, uno de los cuales será normal y el otro anormal. Si el astigmatismo es vertical, el radio más largo es el vertical; caso contrario, el radio más largo es el horizontal. Para corregir este defecto con anteojos se usan cristales cilíndricos que son tallados como si se pasara una botella de vino sobre el cristal a utilizarse, esto es que es un cristal con un eje que tiene graduación en un solo meridiano. El LC, en cambio, corrige esta anomalía ante su sola presencia, tanto es así que en los casos de astigmatismo puro se utilizan lentes de contacto neutros, siendo las lágrimas que se introducen entre el lente y la córnea las que actúan como corrector.

• *Otras Anomalías*

Miopía: El ojo miope es, para que se entienda muy fácilmente un globo ocular más largo en el eje anteroposterior que el globo ocular común (y por lo tanto, las imágenes se forman delante de la retina). Los lentes de contacto tienen la ventaja, analizando la marcha de los rayos, de producir tamaños de imágenes más grandes que las gafas, y por lo tanto, se obtienen habitualmente imágenes de tamaños similares a las del ojo normal. Además se gana en luminosidad, pues el anteojo común, por su construcción, solo permite el paso de los rayos que inciden paralelamente al eje del ojo, de tal modo que se pierde el 90 por ciento de la luminosidad, lo que afecta muchísimo a conductores de automóviles, por ejemplo, con lentes de contacto; en cambio, el individuo recobra la visión nocturna, extractándose del ojo todo lo que el mismo da.

Hipermetropía. Es una conformación del ojo que se podría explicar como un ojo más chato que el globo ocular normal. Se caracteriza porque las imágenes se forman detrás de la retina. Las técnicas de contactología moderna han resuelto los problemas de espesor de estos lentes y en este caso, como el anteojo produce imágenes más grandes que las del ojo normal, se obtienen en cambio imágenes similares a las del ojo emétrope y libre de las llamadas aberraciones de esfericidad que son las que producen brillos molestos en los pacientes.

• *El Ojo: Un Aparato*

Es creencia común que quien padece de un vicio de reflexión cree que sus ojos son enfermos y nada está más lejos de la realidad. El ojo en sí es un aparato óptico que puede estar fuera de foco y solo es necesario colocar delante del mismo el elemento de corrección necesario para que pase a ser un ojo absolutamente sano, y de igual capacidad que uno normal, lo que de ser comprendido por los interesados que usan gafas eliminaría muchas de las angustias que normalmente acompaña a tal uso. Ello no quiere decir que estos pacientes no deban concurrir en períodos no mayores de un año al oftalmólogo para comprobar que están en perfectas condiciones. La verdadera enfermedad o patología del ojo está condicionada por otras razones que en este caso no vamos a considerar.

• *Banco de Ayuda*

En nuestro país no solo la técnica del LC está en la vanguardia, también lo está en la parte humana y social. Existe un organismo denominado **Banco de Ayuda al Disminuido Visual "FADVIS"**, con sede en Santa Fe 2644, 3er. piso "B". Los fines de la institución son los de atender y acudir en ayuda del disminuido visual (no ciego) con predeterminaciones visuales masivas de la capacidad visual, con el **"Sight-Creener"**, un aparato creado a tal fin, siendo una fuente de labor sanitaria, no competitiva de la labor médica. Estas predeterminaciones pueden hacerse en escuelas, fábricas, entidades de bien público, etcétera. Se logra además una atención oftalmológica abonando mínimos aranceles. Por intermedio del FADVIS, todas aquellas personas con problemas visuales y escasos recursos económicos, serán atendidas en centros asistenciales, hospitales o consultorios particulares, sin cargo alguno. Una vez hecha la predeterminación y luego de haber sido atendido por un oftalmólogo, el FADVIS ofrece la realización de la prescripción médica, con grandes descuentos. Para tal fin y ayudando a aquellas personas de escasos recursos económicos que deben usar corrección visual, se ha creado el Banco de Anteojos; en él se reciben todas las donaciones hechas por personas que tienen anteojos en desuso y son destinados a las personas que no pueden abonar su anteojo, a quienes se les entregará absolutamente sin cargo según indicación del médico oculista.

• *Los Mejores del Mundo*

El 23 de marzo pasado el Suplemento Dominical de CRONICA Matutina publicó una nota titulada "Injerto en los ojos", donde afirmábamos que en Moscú se había realizado una perfecta implantación de prótesis de acrílico como cristalino. Fue grande nuestra sorpresa cuando posteriormente recibimos una carta del contactólogo **Luis C. Fliguer**, de la cual transcribimos un párrafo: **"Podemos asegurarles que la descripta como gran novedad en Moscú ha sido desechada desde hace muchos años en el país en la variante presentada y en algunas otras, siendo efectuadas totalmente por médicos y técnicos argentinos. El autor de dicho tipo de operación es el doctor Alejandro Salleras, uno de los más grandes y prestigiosos cirujanos del mundo, que por fortuna es argentino y viaja constantemente al extranjero invitado para describir sus técnicas quirúrgicas audaces y muy avanzadas.**

El doctor Salleras dirige su propio Centro de Cirugía ocular con un equipo de médicos que es similar a los mejores del mundo, es decir, a los de Houston, Texas, Colombia, Barcelona, etcétera.

En dicha nota se aseguraba: "Los usuarios de lentes de contacto no pueden usarlos más de 6 horas y el individuo queda marginado de su labor pues con anteojos no ve bien". Dada la popularidad de las ediciones de CRONICA miles de personas y entre ellas centenares que diariamente están por someterse a manos del cirujano deben haberse sentido preocupadas. Por ello, con toda nobleza los invitamos a difundir el verdadero estado de la contactología argentina que orgullosamente podemos considerar a la par de las mejores del mundo.

• *¿Usted Necesita LC?*

Proponemos a CRONICA que invite a diez personas operadas de cataratas para que podamos demostrar que al cabo de una semana ya pueden usar LC día y noche sin sacárselos para dormir, o si prefieren, 16 horas por día. Estos lentes de contacto serán ejecutados sin cargo alguno y queda a vuestra decisión si los pacientes seleccionados deberán ser de escasos recursos (si son pudientes podrán donar los honorarios a FADVIS, para que con ese importe se rehabilite a un no pudiente). El único requisito es concurrir con la prescripción médica correspondiente.

"Sugerimos que vuestro equipo periodístico siga paso a paso y día a día la evolución de los pacientes e informe de la mejoría visual con respecto al anteojo que necesitaría, las manifestaciones personales de los pacientes y su evolución".

Estamos en condiciones entonces de donar a diez personas que hayan sido operadas de cataratas y que normalmente, luego de la intervención quirúrgica padecen de diplopia o sea visión doble, diez pares de lentes de contacto con los cuales quedarán con una visión normal. Deberán presentarse a Riobamba 280 y dirigirse al Suplemento Dominical de CRONICA Matutina, de 19.30 a 22 horas, todos los días incluso domingo provistos con la prescripción médica correspondiente y el nombre y dirección de una persona responsable que confirme su condición de no pudientes.

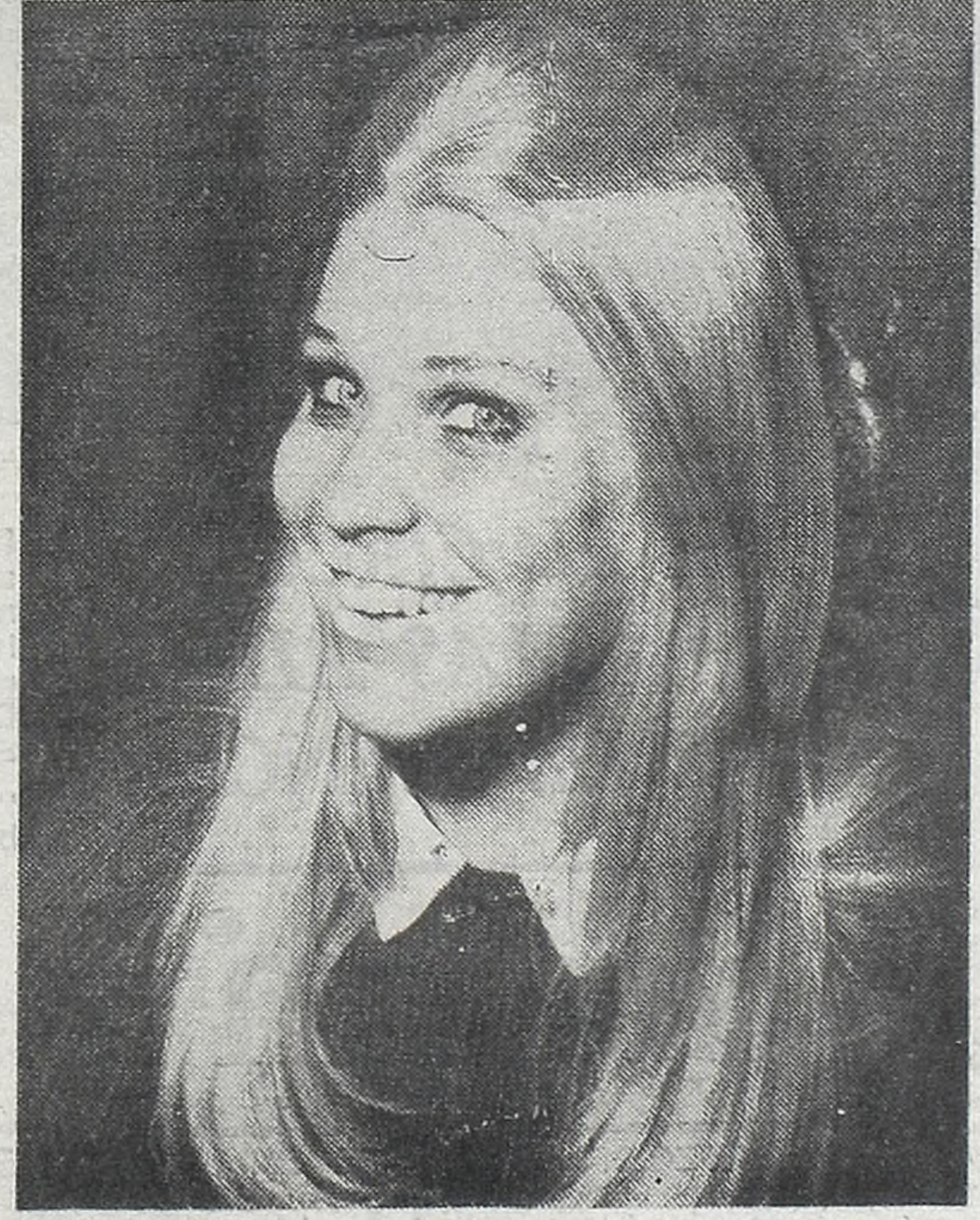
• *Nacer de Nuevo*

Una persona con la visión disminuída que recupera a nivel normal, tan precioso don dado por la naturaleza, prácticamente nace de nuevo. Ver los colores de nuestro mundo, que según los astronautas parece un zafiro con sus reflejos azules contrastando con el negro absoluto del universo como un inmenso estuche de terciopelo, debe ser indescriptible. Ver nítidamente por televisión dentro de pocas semanas cómo el hombre tratará de pisar la Luna. Ver lo que la pluma poética que poseía Juana de Ibarbourou describió así, debe ser magnífico: "Llovió esta tarde y frente a mi casa, en el empedrado lleno de baches se ha formado un charco. Parece un pedazo de espejo tirado en medio de la calle. Al anochecer, sereno ya el tiempo, unos gorriones que tienen sus nidos enfrente, en el cerco de las campanillas azules, vinieron a beber en él. Fue luego un can vagabundo, flaco y peludo, que se acercó a apagar su sed en el charco. Ahora, al reflejar un trozo de cielo, se ha llenado de estrellas. Y mañana, al alba, se irisará con todos los colores de la aurora"... Ver la vida con nuevos ojos es hoy un milagro al alcance de todos.

Sergio Obregón



Los anteojos resuelven el problema solo en parte; son antiestéticos y limitan la zona de la visión.



Los lentes de contacto (LC) originan un gran cambio de carácter y realzan la belleza natural de los ojos.

Cómo Convertir al Anciano en un Ser Util a la Sociedad

Hoy vamos a continuar con el tema relativo a algunos problemas sociales de la vejez. Ya hemos visto las necesidades que existen en la Gerontología, ciencia que estudia la vejez. Ahora aludiremos a otros aspectos importantes, como se verá.

En los "asilos" u "hogares" de Ancianos debe tratarse de:

1) Establecer Servicios de Recuperación Física y Terapia Ocupacional en cada establecimiento.

2) Servicios Sociales para los asilados a fin de mantener los contactos con la comunidad en que viven.

3) Organizaciones de actividades productivas en todas las instituciones (granjas, floricultura, jardinería, tejidos, pinturas, escrituras, cerámica, mimbrerías, etc.)

4) Reintegración del mayor número posible de ancianos en empleo productivos y útiles de la comunidad.

El Servicio de Recuperación Física y Terapia Ocupacional:

1) Proveer de una central de ventas para entrega de los productos elaborados por los ancianos, que se puedan comprar favorablemente en calidad con la mercancía de las tiendas comerciales.

2) Alienta a las personas mayores al uso constructivo y creativo de sus manos.

3) Asiste a los ciudadanos a desarrollar habilidades nuevas y latentes, así como sus aptitudes en los oficios.

4) Provee un Servicio de Consejos para asistir a los ancianos en la aplicación de sus habilidades para mejorar la calidad del trabajo, y para la elección de los artículos que hacen, asegurando así mejores ventas.

5) Ayuda al anciano a automantenerse y autorrespetarse.

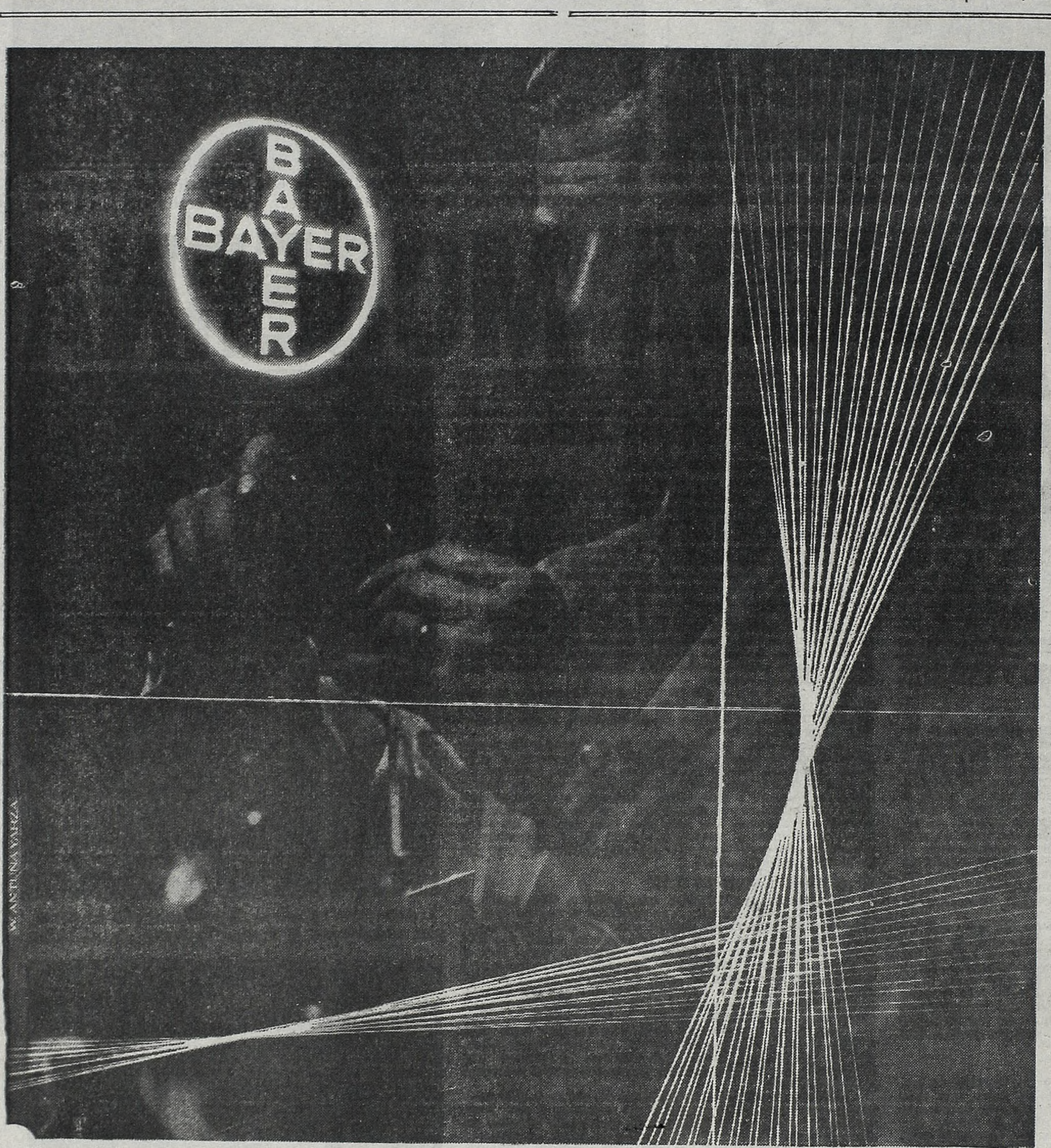
6) Ayuda al anciano a darse cuenta de que puede hacer algo, el valor de lo cual es reconocido por otros, y que se dé cuenta de que haya a quién le interese

7) Ayuda a desarrollar el interés público hacia las necesidades y habilidades de estas personas.

8) Llama la atención hacia las potencialidades creadoras de las personas mayores.

9) Mejora el estado mental de las personas mayores a través de un mejor reconocimiento del valor de su trabajo por parte de la comunidad.

José Fraimovich
(Santiago de Chile)



BUSCANDO SOLUCIONES

PIDE TRABAJO CON URGENCIA

Diego E. M. D., domiciliado en Morón, necesita trabajar urgentemente. Es chofer profesional, con registro de la Capital; tiene patente de gasista en trámite; entiende de motores Diesel, de cuestiones marinas y se trata de un hombre ducho y predispuesto para el trabajo. Ofrecimientos, se ruega llamar a 629-3326.

● *Piden Ayuda*

Oscar Antonio Dagnotto: este joven de 18 años, quiere trabajar pero le hace falta un sillón de ruedas ya que en un accidente ferroviario perdió ambas piernas. Espera la ayuda en Independencia 1037, Capital.

Nilda Gladis Salinas: sola y madre de dos hijos, solicita una habitación para poder desocupar una casilla de un barrio de emergencia, donde sus hijos se encuentran en pleno desamparo. Trabaja y pagaría un pequeño alquiler. White 2397. Villa Nº 6, Cildáñez.

● *Buscados*

María Norma Domínguez: Argentina, de 16 años, con domicilio en calle 857 entre 892 y Donato Alvarez, de San Francisco Solano, falta de su hogar. Sus familiares ruegan datos sobre su paradero.

Laura Candoloro: Tiene 20 años, soltera, y de muy buena presencia. Se desconocen las causas de su desaparición. Viste traje de corderoy marrón, botas negras, cartera negra chica, tiene el cabello negro largo, cutis trigueño y su altura es de 1,68 metros. Sus familiares solicitan datos sobre su paradero y esperan en Bernardo de Irigoyen 821, o llamar al 740-3040.

Norma Herminda Becker: Tiene 17 años y desapareció procedente de Rosario. Se solicitan datos sobre su paradero ya que no conoce Buenos Aires. Llamar a los teléfonos 21-1761 o a la ciudad de Rosario, La Paz 748.

Luisa Nélida Eliza Ponce: Por asuntos de familia es buscada por su hermana Silveria. Debe dirigirse a Warnes 3621 esquina Osorio, Lanús Oeste.

Ricardo Lerici: Italiano, de 81 años, casado, con domicilio en Sadi Carnot 112 de Hudson, jubilado y amnésico, desaparecido de su hogar. Datos al teléfono 207-7997.

María de los Angeles Rondeau: Tiene 16 años. Su madre Anastasia desea saber cómo se encuentra. Debe comunicarse con ella, llamando al teléfono 241-0574.

Celia Medina de Sandoval: chilena de 25 años, casada. Su esposo Uvaldo espera su regreso. Debe dirigirse a Brasil 1355, de Capital.

Arnaldo Arquímedes Oviedo: oriundo de Reconquista, provincia de Santa Fe. Lo busca su hermano Arnaldo. Posiblemente tenga un bar. Lo espera en Pasaje Del Carmen 776, de Capital.

Marta Esther Toro: tiene 14 años y su madre le pide que se comunique con ella. La esperan y la perdonan.

Estudió Pintura, Escultura y Canto

GINA LOLLOBRIGIDA: INMUNE A LOS AÑOS

"Saludos, Sra. Campbell" (Buona Sera, Mrs. Campbell), cuyo reparto está encabezado por Gina Lollobrigida, es una comedia de enredos, ambientada en Italia, donde una joven y hermosa mujer, madre de una muchacha, se encuentra ante la curiosa encrucijada de escoger uno ent.e tres antiguos amantes, a quien responsabiliza por la paternidad de su hija. Bien, pero a otra cosa.

Gina nació en Subiaco, una villa al sud de Ro. a. Su padre fue un conocido artesano de muebles de estilo. Cuando, durante la Segunda Guerra Mundial su negocio y sus tierras fueron confiscados por las tropas alemanas, los Lollobrigida —Gina, su padre y tres hermanas— emigraron al norte para refugiarse.

• Pintura, Escultura, Canto

Apenas terminada la contienda, Gina se inscribió en la Academia de Artes en Roma y estudió pintura y escultura durante tres años y también tomó lecciones de canto aosmbrando a sus profesores por el caudal y la dulzura de su voz. Años más tarde probó que podía cantar a go más que un tarareo cuando lo hizo en "Anna de Brooklyn".

Fue su amiga Silvana Mangano quien la entusiasmó para que se presentara a un test cinematográfico, llamando la atención del director Mario Cost, quien le dio un papelito en una pelicula menor, pese a la oposición de la familia de Gina, esto fue en 1948, y fue el punto de partida par.. una larga carrera que la llevó a la fama internacional.

• Numerosas Distinciones

Lleva ganados varios trofeos por sus interpretaciones. Los críticos italianos le otorgaron el premio "Grolla d'Oro" por "J Provinciana"; mereció en tres distintas ocasiones el "Victoire", premio francés a la mejor actriz extranjera, y el "International Cinema Club" la premió con el "David di Donatello" por "La mujer más bella del mundo".

Fuera del set Gina pinta y esculpe. Adora coleccionar antigüedades y su villa en la Via Apia está magnificamente amueblada y decorada por ella misma.

En "Buona Sera, Mrs. Campbell", comparte los honores estelares con Phil Silvers, Peter Lawford y Telly Savalas (los tres hipotéticos padres de su hija), Shelley Winters, Lee Grant y la actuación especial de Philippe Leroy.

Luce un solo casamiento en su vida. El que contrajo con el doctor Mirko Scofic, de quien tiene un niño que vive con ella. Mirko la dejó por otra mujer. Ahora se habla de un romance con el doctor Christian Barnard. Es posible. Aunque hace poco, esta misma seria señora Lollobrigida, cuya madurez es de una belleza deslumbrante, dijo a un grupo de periodistas:

—"Los hombres son tímidos. No sé qué es lo que los asusta... si mi fama como actriz o mi madurez de mujer. Todos me tratan con respeto y señorío, lo que yo agradezco... Pero pienso: ¿Es que acaso he dejado de estar en edad de merecer?

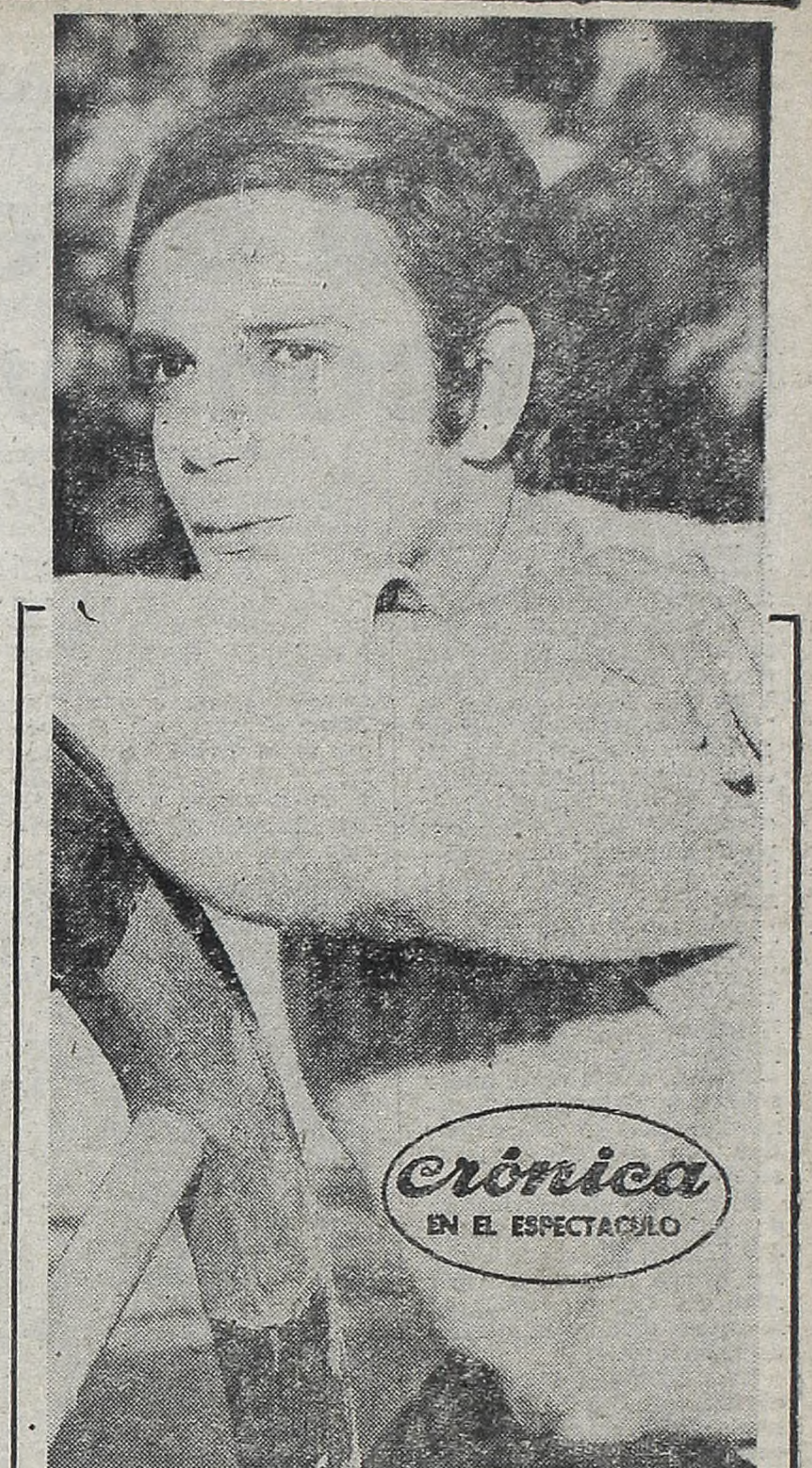








Protagonizando a la apetecible "Señora Campbell", Gina Lollobrigida consigue despertar el amor de cuatro galanes, algunos un tanto maduros. Peter Lawford, Telley Savalas, Phil Silvers y Philippe Leroy, junto a ella en las fotos.



Aunque la mayoría de sus papeles artísticos le imponen personajes desenfadados, Norberto Suárez es tímido.

NORBERTO SUAREZ, UN JOVEN TIMIDO

"El amor t ne cara de mujer" es para Norberto Suárez éxito por partida doble: por lo que él logra como afortunado intérprete en tan famoso teleteatro y porque para él también, n la vida real, el amor —y por cierto que sostenido y constante— tiene cara de mujer. Porque Norberto Suárez, uno de los galanes jóvenes más afamados del momento, es uno de los hombres más perseguidos por las muchas jóvenes bonitas que lo rodean. Pero él no se envanece y por el contrario razona diciendo:

Es verdad. Lamentablemente muchas de esas chicas, no comprenden que procuro ser buen amigo de ellas. Soy un hombre que cultiva la amistad con las mujeres. Y me honro de ser muy amigo de muchas. Otras no comprenden que mi desenfado habitual, es un tipo que alguna vez me dio satisfacciones en el teatro y creen que yo soy así. Y no es verdad. Confieso que soy tímido y hasta reprimido.

El que habla es este joven intérprete de la película "Los muchachos de antes no usaban gomina", donde recrea un tipo que es precisamente la antítesis de lo que él es en la realidad. Serio, calmo, estudioso, vive generalmente encerrado en su hogar junto a su madre y su abuela y estudiando sus libretos. Es uno de los actores que más firmemente se presentan a un set. Es decir, la responsabilidad de Norberto, le hace aprenderse los libretos con una seguridad fabulosa. Es que además, mira hacia el futuro con una serenidad y una seguridad admirables. Sus ganancias las está invirtiendo en inmuebles hecho que no niega y por el contrario, nos dice:

—Lo que yo hago —y naturalmente lo que hacen la gran mayoría de mis colegas—, produce un sueldo generoso —o así lo suponen nuestros estipendios— que no cualquiera gana. Yo he creído conveniente ajustarme a un tipo de vida cómodo y amplio y el resto emplearlo en lo que considero será mi futuro, cosas que por cierto no puedo descuidar.

—¿Le teme al tuturo?

—No. Le temo a la pobreza. Y además, porque pienso que siendo mi posición económica sólida, bien puedo pensar que algún día haré en el teatro, en el cine o en la televisión, que lo que ahora siento y no me dejan hacer.

—¿Qué hay de su gira teatral al interior?

—Es un hecho positivo. El interior es lo más rico que tiene el país en materia de inquietudes. Se sigue nuestra labor, se nos admira con respeto, se nos espera. Por eso es que yo miro con interés hacia el interior. Algún día yo también —y aquí viene bien eso de "mi futuro"— saldré por provincias con un carro, a la manera de Jean Vilar, haciendo el teatro que YO quiero, el que YO siento, el que YO creo que le debemos dar a nuestro inteligente público de provincias, en quien pensamos muy poco, pero al que mucho le debemos.

LIBRETO DE UN NUEVO FILME: LAS "MEMORIAS" DE CASANOVA

ROMA, 21 (ANSA). — El director cinematográfico italiano Luigi Comencini comenzó a rodar en Venecia los exteriores de su nuevo filme: "Infancia, vocación, primeras experiencias de Giacomo Casanova, veneciano", en el cual se propone representar, bajo una luz objetivamente fría y despiadada, la época en que el célebre veneciano vivió.

Intérpretes principales del filme son Leonard Withing (el "Romeo" de Zeffirelli) y María Grazia Buccella: Casanova el primero y la madre de Casanova niño la segunda. El "cast" no está completo aún; falta la actriz que personificará a una célebre cortesana, Giulietta Cavamacchia, apodada "Mil escudos" (porque tal era el precio de sus favores) y que probablemente será una de las estrellas de más renombre del cine internacional.

El argumento del filme contiene numerosas notas sobre las costumbres de la época, pero casi no tiene argumento ni intrigas. Comencini escribió el guión en colaboración con Susi Cecchi D'Amico, inspirándose en los primeros cinco volúmenes de las "Memorias" de Casanova; y los episodios que lo componen, pequeños y sencillos, mostrarán una Venecia prerromántica y prerrevolucionaria. Entre los usos y costumbres de la vida diaria de entonces, Comencini presentará un episodio de brujería. El pequeño Casanova (tiene 9 años), criado por su abuela, pierde continuamente sangre por la nariz. Lo llevan a una bruja que lo cura con fomentos de algo que hierve en una gran olla (la reconstrucción está basada en documentos de la época), luego mete al chico en un ataúd y por último hace que un buho lo picotee.

La vida en Venecia, para la gente pobre de entonces, era muy dura. Casanova, que está por vestir el hábito sacerdotal, trabaja como bibliotecario de un señor. Después de varios meses de trabajo, éste le paga con un par de zapatos.

Por lo demás, tampoco los ricos cuentan con mucha ropa. En la casa del joven Casanova son ocho personas que viven en una sola habitación. Poseen una sola camisa "linda" y la usan por turno para salir. Vestirse y desnudarse (que Comencini muestra con insistencia) ofrecen una significativa imagen de la vanidad del siglo XVIII. Los nobles, por ejemplo, solo tenían la ropa necesaria para lucirse. Las mujeres no tenían ropa para abrigarse en invierno, pero todas llevaban corsé para que se les notara bien la esbeltez de la cintura.

En su filme, Comencini mostrará una operación de cerebro. El padre de Casanova tiene un tumor. Un noble lo hace operar, y el "cirujano" llega a la pobre casa con un serrucho, un martillo y un clavo. El noble llama a sus amigos para que presencien la operación, y todo se convierte en una reunión social.

PASTEL PARA LA GANADORA DEL "OSCAR"

Barbra Streisand en un Film con Yves Montand

La famosa Barbra Streisand, quien recientemente ganó el premio "Oscar" compartiéndolo con Katherine Hepburn como la mejor actuación femenina, celebró su 27º cumpleaños con un sorpresivo festejo a 38 mil pies mientras viajaba en avión desde Hollywood a Nueva York para filmar escenas de "On a clear day you can see forever", aún sin título en español, para la Paramount.

La señorita Streisand fue obsequiada con un especial pastel de cumpleaños preparado por la "Trans World Airlines" y felicitada por su compañero en la película, Yves Montand, el productor Howard W. Koch, el director Vincent Minnelli, y otros miembros del reparto y del personal en la película.

Barbra, airosa como mejor actriz por "Funny Girl", filmará escenas de "On a clear day you can see forever", en Nueva York.

Se trata de una producción de Howard W. Koch-Alan Jay Lerner, en technicolor y fue escrita para el cine por Alan Jay Lerner, basada en la exitosa producción musical de Broadway.

Yves Montand llegó recientemente a Hollywood desde París para iniciar los ensayos y pre-grabaciones de la película Paramount, aún sin título en español. La película, dirigida por Vincent Minnelli tiene como estrellas a Montand y a Barbra Streisand.

"On a clear day you can see forever" es la primera película que filma Montand en Hollywood en seis años. Interpreta en ella al Dr. Marc Brucker, un analista que se ve envuelto en la trama de una de sus pacientes, quien le revela, a través del hipnotismo, su reencarnación.

Barbra Streisand, ganadora del "Oscar" y su compañero Yves Montand se vieron envueltos en una escena de tempestad en la película, que requería unas cuantas máquinas de impulsar aire.

El director Vincent Minnelli advirtió a los protagonistas que no se preocuparan por el diálogo pues de eso se ocuparían más tarde, a lo que Montand respondió: **"¿Por qué no hacemos el diálogo ahora... y dejamos este tremendo viento para más tarde?"**

Esta ha sido la primera vez que una película ha sido autorizada a rodarse en el histórico Pabellón Real de Brighton, por concesión del Gobierno británico.

El productor Howard W. Koch explicó por que Barbra y el resto de la compañía retornó de Londres a Hollywood y no a New York. Cuestiones de temperatura. Pero señaló que más adelante la película será rodada en otra parte en el Parque Central.

Vincent Minnelli es el director de esta cinta, en la que Montand tendrá a su cargo el papel de Marc Brucker, un soltero psicoanalista, quien primero en forma profesional y luego de manera "muy" personal se encuentra envuelto en la vida de Barbra, una hermosa chica que tiene aptitudes extrasensitivas y a través del hipnotismo vive reencarnando a una persona de otro siglo.

Montand, una de las estrellas más famosas de Francia, logró el reconocimiento y la fama mundial a través de su intervención en "The Wages of Fear". Sus más recientes créditos incluyen "La guerra ha terminado", "Vivir por vivir" y "Grand Prix".

BARBRA, ganadora del "Oscar", ahora filma con Montand.



Yves Montand, por primera vez aparecerá en una película junto a la Streisand. La actriz cumplió años y le regalaron un gran pastel. Yves hace en la película el papel de un sicoanalista que "atiende" a Barbra y la hipnotiza.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Ctes. 1755. 40-5680|7575. 14.50, 18.15, 21.40 y 1.15: Varied.; 13.15, 16.35, 22.5 y trasn. 1.30:
3ª SEMANA
Donde las Aguilas Se Atreven
(P|m|14|añ.) Una misión que podía triunfar... ni fracasar... Sabían que ninguno volvería pero llegaron. R. Burton y C. Eastwood. Metroc. 70 mm. y 6 bdas. magn. de sonido estereofónico.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700 Ult. días del gran éxito de este tumulto de carcajadas. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:
MATRIMONIO 69
con James Garner, D. Reynolds y M. Ronet. (P|m|18|añ.) 13.45, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic. Hoy trasnoche pre-estreno a la 1.10:
LA HORA DEL AMOR
Un filme maravilloso de Truffaut.

★ **AMERICA.** Callao y Santa Fe. A las 15.50, 19.5, 22.30 y 23 hs.: Barbra Streisand. Primer premio de Hollywood a la mejor actriz por su papel en:
FUNNY GIRL
(P|m|14|añ.) Junto a: Omar Sharif, K. Medford, A. Francis y W. Pidgeon. Dir.: W. Wyler. Tec. Panav. y 70 mm. 15.30, 18.45 y 22 h. Notic.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13, 16.25, 19.50, 23.15 hs.:
LOS CHACALES
14.35, 18, 21.25: Un desafío para Robin Hood. Cont. (S|R.) Sábado trasnoche.

★ **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541. 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.45, 22.50: Suc. Arg. y
UN MARIDO DE REPUESTO
(P|18|añ.) 90 mm. Tecn. Shirley McLaine, James Booth y R. Attenborough. Próx.: Las sandalias del pescador.

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726.
SHALAKO
1000 dólares al Nº 9. Contin.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Calefac. 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.5. En color de Luxe, Raquel Welch, Jim Brown y Burt Reynolds en:
100 RIFLES
(P|m|14|añ.) 14.55, 17.30, 20.10 y 22.40. Trasn. 1.15. Loc. 3 d. num.

★ **A. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. 14, y numer. 17.50, 21.45: Notic. y
LA CONDICION HUMANA
El más conmovedor alegato del cine moderno, con 11 distinciones internacionales. (P|18|añ.)

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626. 13.20, 15.35, 17.50, 20.5 y 22.25:
BONNIE Y CLYDE
W. Beatty y F. Dunaway. Tec.

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. 12.40, 15.5, 17.40, 20.20 y 22.55:
F A N T A S I A
La obra cumbre de Disney. Tech. (S|R.) Excl. esta sala. Prec. Rebaj. 14.50, 17.20, 20 y 22.40: Notic.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345. 13.20, 16.20, 19.20 y 22.35. Un filme que le hará reir:
CHITTY CHITTY BANG BANG
(S|R.) Marav. color. 70 mm. y 6 bandas de sonido estereof. con Dick Van Dyke y Gert Frobe; 13, 16, 19 y 22.20 hs.: Notic. Loc. vta. 5|d|a.

★ **CALLAO.** Calao 27. 40-1898. 14.15, 17, 19.50, 22.40:
Luis Sandrini y Lola Flores en:
KUMA-CHING
(S|R.) Eastmancolor: 16.40, 19.30, 22.20 hs.: Varied.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. 14.10, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. A. Sordi, B. Valori y S. Franchetti
EL MEDICO DE LA MUTUAL
(P|m|18|añ.) Dir.: L. Zampa. Tec. 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40: Notic.

★ **CASINO-CINERAMA.** Maipú 336. Unica sala con 3 máq. proyec. 10 canales sonido estereof. y 57 parl.:
VACACIONES CON CINERAMA
Tech. (S|R.) 14.30, 17.20, 19.55, y 22.45 hs.: Notic. de América; 14.20, 17.10, 19.45 y 22.35 Loc. en venta con ocho días de antic.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698 Cont. 14, 16.50, 20 y 23.10. Del famoso libro del profesor Van de Velde, en colores:
EL MATRIMONIO PERFECTO
15.25, 18.20 y 21.30: Carmen Baby. (P|m|18|añ.)

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 16.40, 18.50, 20.50, 22.50 hs.: Varied. y Notic. Arg.; 15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10:
Pasaron las Grullas
(S|R.) Pl. $ 250. Mañ. El acorazado Potemkin.

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846.
GOLIAT EN LA CONQUISTA DE DAMASCO
Estreno por R. Stevens. Gringo salvaje.

★ **GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. Extraordinario programa:
EL GOLFO
Raphael; México de mi corazón. No-Do (S|R.)

★ **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591. — Quiero llenarme de tí, Sandro; Cuando tu no estás. Raphael; NO-DO. (S|R.)

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. 14.15, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.15: A. Sordi, B. Valori, S. Franchetti:
EL MEDICO DE LA MUTUAL
(P|m|18|añ.) Dir.: L. Zampa. Tech. 13.50, 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic. Arg. Loc. vta. 3 d. ant. Hoy 1.15. trasnoche.

★ **G. SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 44-0808. 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 23.5. J. Trintignant y M. F. Pisier:
TRANS-EUROPA-EXPRESS
14.40, 15.40, 18.40, 20.40 y 22.40: Noticioso (P|m|18|añ.)

★ **G. VICTORIA.** Av. Mayo 882. 34-1493. Sensacional éxito: Quiero llenarme de tí, Sandro; M. L. Rey, W. Vidarte; Cuando tu no estás.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.10: Norman Briski, S. Campos, J. Porcel:
EL BULIN
(P|m|18|añ.) 13.10, 15.5, 17, 18.55, 20.50 y 22.50: Notic. Sáb. Trasn.

★ **IDEAL.** Suip. 378. 35-2309. Calef. Loc. num. en vta. p|hoy y 5 d|ant. Bol. 10 a 23 hs.:
4ª SEMANA de extr. éxito
A las 15.14, 18.45 y 22.35. Hoy en trasnoche 1.10 h. Toda la magia del Supercinerama en:
Estación Polar Zebra
Estación Polar Zebra
(S|R.) con Rock Hudson, Ernest Borgnine, Patrick McGoohan y Jim Brown. Una obra maestra de suspenso y aventura. 14.45, 18.15 y 22.5: Suc. y Varied.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.50, 16, 18.15, 20.30, 22.45: Notic. Tecn. Ringo Wood:
CARA DE ANGEL
Sáb. Trasn. (P|m|14|añ.)

★ **LIBERTADOR.** Corrientes. 1334. 40-7443: 13.20, 16, 18.30, 20.50, 23.15. Annie Girardot y Bruno Cremer:
LA BANDA BONNOT
Eastmancolor. (P|18|añ.) Loc. num. 13.5, 15.15, 18.5, 20.35, 23: Notic. Sábado trasnoche a la 1.15: La banda Bonnot.

★ **LOIRE.** Corr'tes. 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Estr. exclus. 13.15, 14.35, 16.15, 17.50, 19.35, num. 21.25, 23.15; Trasn. 1 h. Abierto desafío al público:
The Players vs. Angeles Caídos
(P|m|18|añ.) De A. Fischerman.

★ **LORCA.** Corr'tes. 1428. 40-5017. 14.55, 16.50, 18.45; num. 20.45 y 22.45: Notic.; 13.10, 15.5, 17, 18.55, 21 y 23.5, de Polanski.
Cul de Sac
1 h. Trasn. Adorado John. (P|18).

★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 46-7501. 13.15, 14.45, 16.15, 17.50, 19.35, num. 21.25 y 23.15. Trasn. 1 h. Sinfonía visual para ver y gozar a Los Beatles. (S|R.):
El Submarino Amarillo
Lunes: Tom Jones.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes. 1770. 40-3743. Unica sala en el mundo consagrada a:
WALT DISNEY
14, 16, 18.20, 20.35 y 22.50: Notic. y
El Fantasma de Barbanegra
Cómica en tecn. con Peter Ustinov. Julio 8 estr. en tec. narr|castellano.
EL LIBRO DE LA SELVA

★ **LOSUAR.** Ctes. 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 13.10, 14.45, 16.45, 18.45, num. 20.50, 23, trasn. 1.15. La com. perfecta de Bergman.
Sonrisas de una Noche de Verano
(I|m|14|añ.)

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3393. 13.15, 15.5, 17, 19.5, 21.5, 23.10 hs. Bekim Fehmiu y Olivera Buco, en:
YO ENCONTRE GITANOS FELICES
(P|18|añ.) en Eastmancolor; 14.45, 16.40, 18.45, 20.45 y 22.50: Notic. Hoy trasn.: Vergüenza, de Bergman

★ **MAJESTIC.** Pueyr. 230. 87-9636. Calefac. Cont. 14, 18.20 y 22.50:
EL HOMBRE DE KIEV
Tecn. A. Bates; 16.15 y 20.40: La máq. de hacer millones. (P|18|a.) Hoy noche plat. numer.

★ **METRO.** Cerrito 670. 35-4219 14.20. 17.2, 19.50 y 22.35:
El Hombre de Kiev
(P|m|18). Metrocolor. Alan Bates y Dirk Bogarde. 14, 16.42, 19.30 y 22.15: Noticioso.

★ **METROPOLITAN.** Cor'tes. 1343. 40-0816|1064. 14.30, 18.30, 22.30:
8ª SEMANA
El más grande y rotundo suceso de la cinematografía mundial;
La Guerra y la Paz
(S|R.) 70 mm. Sovcolor y sonido estereof. Prem. con el Oscar de oro por la Acad. de Ciencias y Artes de Hollywood; 14.10, 18.10 y 22.10: Notic. Loc. vta. p|hoy y 4 días sig. de 10 a 23 hs.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - 13.10, 14.30, 16.10, 17.45, 19.30, 21.10 y 22.45: Notic. y un maravilloso filme en colores con la Familia Telerín. (S|R).
EL MAGO DE LOS SUEÑOS
(S|R.)

★ **MUNDIAL.** Cortes 959. 392-3543 Cont. d. 13 hs. Dib. color. Cómicas. Disney y sus personajes

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. 16.55, 19, 21.5, 23.10: Intimidades de una adolescente, de R. Mulligan, con N. Wood. (P|m|18|añ.) Loc. num. 16.45, 18.50, 20.50 y 23: Notic. Mañ.: Rachel, Rachel. Platea $ 150.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 Calefac. 12.30, 15.40, 18.55 y 22: Varied., Suc. Arg. y
2001, Odisea del Espacio
Metrocolor. 70 mm. y 6 bandas de sonido estereof. (S|R.) p|rebaj. Trasnoche: Operación San Pedro.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. 14.10, 17, 19.50, 22.45 y 1.30, trasn. marav. Eastmancolor:
KUMA-CHING
(P|m|14|añ.) con L. Sandrini, Lola Flores, N. I. Menta, J. Verdaguer. Dir.: D. Tinayre. 13.50, 16.40, 19.30 y 22.25: Notic.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. Calefac. Constante. 14.30, 16.35, 18.40 20.45 y 23, y en trasnoche 1 h.: un extraordinario estr.:
Satánicamente Tuya
Alain Delon, Senta Berger, Sergio Fantoni y Claude Pieplu. Eastmancolor. (P|18|añ.) 14.15, 16.15, 18.15, 20.20 y 22.35: Suc. Arg.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 12, 15.10, 18.35, 22.5:
ROCCO Y SUS HERMANOS
(P|18|añ.) con Alain Delon, Annie Girardot. Direc.: L. Visconti; 15, 18.20, 21.30: Notic. Verm. y noche: Loc. num. Hoy trasnoche 1.30 hs.: Los aventureros.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Calefac. Cont. Pl. $ 200. 13.13, 16.33, 19.53 y 23.15:
SUECIA, ¿INFIERNO O PARAISO?
Teó. 14.43, 18.3 y 21.23: La calle del amor prohibido: Not (P|m|18|.

★ **PREMIER.** Corr'tes 1565. 46-2113. 14, 16.45, 19.35 y 22.25: Not, y
Romeo y Julieta
(Inc|m|14). Color. Un clásico de Shakespeare, dirigido por Franco Zeffirelli. Precios rebajados.

★ **PLAZA.** Corr'tes 939. 392-7577. 15.30, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic. y Varied.; 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs., Gina Lollobrigida y Peter Lawford. tech. (P|m|18|añ.):
SALUDOS SRA. CAMPBELL

★ **PRINCESA.** Suipacha 460. — 393-1112. 12.30, 15.45, 19.25 y 23.5:
TORTURAME Y BESAME
Tecn. 14.5, 17.45 y 21.25: El gran golpe del siglo. Tec. (P|18). $ 150.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Calefac. Pl. $ 120. Cont. 13 hs.: Gran fest. del dibujo. Tech. con Coyote, Correcaminos, Gonzalito, Tuity, Pato Loco, etc. Notic. Arg. y extranjero.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. 15.20, 19.5 y 23:
LAS TIJERAS DEL DIABLO
Jack Palance, B. Meredith. Cont. 13.10, 16.55 y 20.50: Los invasores vikingos. (P|m|14).

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|m|18). J. Fonda en: La presa erótica; Una mujer casada. Macha Meril.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061. Cont. Notic. Así no se trata a una dama. (P|18|añ.) Rod Steiger.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. 13.10, 15, 16.55, 19, 21.10 y 23.15. Gunther Stoll y Eva Christian:
EL MATRIMONIO PERFECTO
de la obra maestra de Van de Velde. (P|18|añ.) 13, 14.35, 16.30, 18.30, 20.40 y 22.45: Notic. Argent. Hoy 1.10. trasnoche. Loc. num. vta.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. 13, 16.15, 19.40 y 23.5.
EL SUBMARINO AMARILLO
Los Beatles; 14.30, 17.45, 21.10 y trasn.: La fiesta inolvidable. Cont. (Sin restric.)

★ **TROCADERO.** Lavalle 820. — 392-1455. 13.20, 16, 18.30, 20.50 y 23.15:
LA BANDA BONNOT
(P|m|18). Eastmancolor. B. Kremer, A. Girardot. 13, 15.10, 18, 20.25 y 22.50. Loc. num. Sábado: Trasnoche. La Banda Bonnot.

ALMAGRO

★ **MEDRANO.** Ctes. 3976. 86-3502. Cont. 17.40 y 23: Not.; La noche del día siguiente. 16 y 21.15: Mi nombre es violencia. 14.10 y 19.30: El credo de un hombre solitario. (P|m|18).

★ **PALACIO DEL CINE.** Riv. 3636. 88-4816. Cont. 15.45, 19.25 y 23.5:
CARA DE ANGEL
Ringo Wood. 14.10, 17.30 y 21.10: Qué noche muchachos; Ph. Leroy. C|S. (P|m|14).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Calefac. Noche Pl. numer. 13.45, 18 y 22.25 hs.:
2001, ODISEA DEL ESPACIO
David Bowman. 70 mm., sonido estereofónico. Frank Poole en Metrocolor. S|R. 16.10 y 20.35: Los placeres de Penélope, con N. Wood. 17.45 y 22.10: Suc. Arg. Próx. estr. El hombre más cómico del mundo, con C. Chaplin.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 78-5601. 18, 19.35, 23.15: EL MEDICO DE LA MUTUAL; A. Sordi. 14.20, 17.45 y 21.20: Dos mafiosos contra Al Capone, con Franchi E. Ingrassia. (P|m|18).

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3858. 14.40, 18.40 y 22.40: Los hermanos sicilianos. 16.40 y 20.40: Brillantes para el desayuno. Cont. (P|18).

★ **CUMBRE.** G. del Río 4127. 70-5578. 14.45, 18.40 y 22: El fantasma de Barbanegra. 16.50, 20.30: Peter Pan. 16.35: El osito Wini Pu. S|R. Cont. Calefac.

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165 78-7200: 15.40, 19.10 y 23: CARA DE ANGEL c|Ringo Wood; 14, 17.20 y 21. La venganza de Diango c| F. Nero (P|m|14|a).

★ **GRAL. PAZ.** Cabildo 2702. — 781-1412. Noche, plat. num. Pull. Cont. 14.30, 18.25 y 22.35:
KUMA CHING
c Luis Sandrini. Color. 16.45, 20.55: El novicio rebelde; J. Rigoli. Color. S|R. 14.15, 18.10 y 22.20: Not.

★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 73-6500. Cont. 15.45, 19.10 y 22.50: Cara de ángel; Ringo Wood. 14.20, 17.30 y 21.5: Ursus en la Tierra del Fuego; P. Ferrari (P|m|14).

EL PIBE PIRAÑA por Carl Anderson







MANDRAKE, El Mago por Lee Falk y Phil Davis







TV PROGRAMA

8.40
13 Dance este Día
8.45
13 Telescuela Técnica
9.45
13 Enciclopedia en TV
10
11 El Día del Señor
A cargo del R. Padre José A. Sojo (Jes.)
13 El Evangelio y la Actualidad
A cargo del R. Padre Héctor O. Oglietti
10.15
9 Música Folklórica Argentina
10.30
7 Disco.ama
9 Buenos Días, Bs. As.
13 Panorama Italiano
10.45
11 La Voz de las Universidades
13 Telespaña

10.55
7 Redacción 7
11
7 La Santa Misa
Oficiada por el R. P. Pedro Ferg
9 El Club de Popeye
11 Concierto d/Domingo
Orquesta Sinfónica de Boston
13 El Club de Hijitus
11.30
9 Domingos de mi Ciudad
11.40
7 Redacción 7
11.45
7 Tiempo de Vivir
11 Hombres Trabajando
12
11 Super Agente 86
12.15
7 Estadiovisión Fútbol
V. Sarsfield vs. Boca Jrs.
12.30
11 Domingo, 69

12.58
13 Noticiero 13
13
13 La Pequeña Matinée
Selección de video-tapes
13.55
13 Noticiero 13
14
13 Feria de la Alegría
14.25
7 Redacción 7
14.30
13 El Caballero Audaz
con Erroll Flynn
15
9 Señal de Ajuste
15.30
11 Cine
La Marca del Gorila
15.55
9 Redacción 7
16
9 Cine
Novia de Junio
17
2 De la Mano con el 2
Programa Infantil
11 Daniel Boone

17.25
7 Redacción 7
17.30
2 Cine
Donde Acecha el Peligro
7 Manuel de Sabattini
La Jaula de la Leona
18
11 Luchar o Morir
Una Perla en el Desierto
18.30
11 Bonanza
18.55
13 Noticiero 13
19
2 Los Monkees
7 Redacción 7
13 Disneylandia
19.30
2 Pop News
11 Teleonce Informa
19.40
7 Mundo Joven
Programa Musical
19.55
13 Noticiero 13
20
11 Reino Salvaje

13 Will Sonnet
20.30
2 Cowboy en Africa
7 Estadiovisión Fútbol
V. Sarsfield vs. Boca Jrs.
9 La Nueva Revista Dislocada
11 El Mejor Gana un Millón
13 Matrimonios... y Algo más
21
11 Tato Siempre en Domingo
21.30
2 Cine
La Batalla del Mar del Coral
11 Cine
Circe
13 Esto es Teatro
Las cosas que hay que aguantar para poderse casar
22
9 Domingos de Teatro Cómico

22.25
7 Redacción 7
22.30
7 Ella... una Mujer, El... un Hombre
23
2 Cine
Esclavos del Oro
11 El Reporter Esso
13 Noticier 13 Deportivo
23.15
11 Polémica en el Fútbol
23.30
7 Redacción 7
9 Emoción en las Rutas
24
13 Cine Español
La Niña de la Venta
0.30
9 Exitos en Serie Al Cierre
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación

DISCRONICA

¿Qué tal, amigo? Después de varias semanas de ausencia, volvemos a encontrarnos en la "esquina" 37 de nuestro diario. Y, como siempre, trataré de acercarle a su esperado domingo, una serie de novedades musicales. Desde ya, juro decir la verdad, solo la verdad. En caso contrario, ya veremos cómo podemos salir del paso. ¿Me acompaña?

* * *

En la apertura discográfica, el tarzanesco Engelbert Humperdink nos invita a reconciliarnos con los seudos cantantes modernos. El sobrio intérprete inglés —mediante un "redondo" London—, haciendo gala de una impecable emisión y dicción vocal (algo inusual, actualmente), nos hace escuchar temas como "El amor puede volar", "Como solía ser", "Las bicicletas de Belsize", "El amor llegó antes que las estrellas", "Déjame entrar en tu vida", etc. El acompañamiento orquestal —mantenido en el anonimato (¿humildad o temor?, cumple su cometido sin estridencias, conjugando un interesante planteo artístico. En síntesis: el inglesito Engelbert tiene las puertas abiertas.

* * *

A su vez, Tom Jones no quiere ser menos que su colega y se hace notar en otro "redondo" del mismo sello. Pese al título de presentación, "En vivo", el cotizado cantante mantiene el equilibrio y convoca al aplauso enternecido de las adolescentes mochileras. Así es que nos dice "Buenas noticias", "Hola, jóvenes amantes", "No puedo dejar de amarte", "¿Qué pasa Pussycat?", "Irresponsable", "Mi madre querida" (¿Cuántas grabaciones lleva?), "Ese sol dichoso", "El verde césped de casa", etc. También aquí, la dirección orquestal se oculta en un "silencio". En síntesis: amigo lector, hoy tenemos suerte. Tanto Engelbert como Tom, son buenos chicos.





* * *

El sello Philips, mediante el título "Falú 69", permite el reencuentro con el personalísimo artista. Malambo, gato, bailecito, huella, tonada cuyana, vidala chayera, milonga y otros ritmos folklóricos se dan cita a través de "Pampereada", "La Caspi Corral", "Renacer", "El 180", "Por la huella del canto", "El Pito Juan", "Celos del viento", "La cuartelera", "Milonga del alucinado", "Allá en el Sur", etc. ¿Hace falta agregar adjetivaciones al Señor Falú? En síntesis: el vibrar de nuestro espíritu nacional con Falú.

* * *

El conocido periodista y cantor Emilio Roca, invita a una "Fiesta Tanguera con los amigos", auspiciada por el sello Magenta. El repertorio elegido se integra con "Barrio reo", "Con los amigos", "Con la otra", "Sur", "Una carta", "Quién de ustedes", "Madre hay una sola", "¿Dónde?", "Mano cruel", "Angustia", "Garufa" y "El percante". En cada uno de ellos, Emilio Roca imprime su personalidad interpretativa.

* * *

Y como siempre, le apreto fuerte los espárragos, invitándolo para el domingo próximo. Suerte, mucha suerte y... ¡gracias!

(J. A. S.)

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Drácula vuelve de la tumba; El aventurero de Monte Carlo. Cont. Pl. $ 100. Trasnoche: La mujer de mi padre.
★ MIGNON. Juramento, casi Cabildo. 73-3899. 14.10, 18.15 22.30: Fascinante:
ROMEO Y JULIETA
Olivia Hussey. Tec. 16.20 y 20.40: Al ritmo del suri. Eddy Byrnes.
★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. - Super programa exclusivo. Contin. 13.30, 17.15 y 21 hs. Singular amistad de Alain Delon-Lino Ventura:
LOS AVENTUREROS
de R. Enrico. 15.30, 19.15 y 23.30: Un filme tierno y poético:
EL GRAN MUNDO DE PAPA
de Kurt Hoffman. Eastm. (S|R.)

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — 14.40, 18.40 y 22.40:
KUMA CHING
Tec. Luis Sandrini y Lola Flores. 17 y 22: El novicio rebelde; Joe Rigoli.
★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Ringo Wood en:
CARA DE ANGEL
14.35, 18.35 y 22.30:: Ursus en la Tierra del Fuego. Cont. Calefac. (P|m|14).
★ GRAN SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. La fiaca: En mi casa mando yo. Sábado a la noche, cine. S|R.
★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.50, 19.25 y 23: K. Douglas:
LOS HERMANOS SICILIANOS
14.15, 17.30 y 21.10: Un marido de repuesto (P|m|18).
★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601.
LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA
Digan lo que digan; El Club del Clan.
★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Calefac. Electrizante acción en: Desafío a Robin Hood; Los chacales; Los codiciosos.
★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Doce del patíbulo; 7 novias para 7 hermanos. Plat. $ 120.

CABALLITO

★ MORENO. Riv. 5050. 90-4303. Cont. Niños, $ 150. 16.5, 19.40 y 23.20: El fantasma de Barbanegra. 14.30, 17.55 y 21.30: El profesor distraído.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 14 y 19.10: Todo hombre es mi enemigo. 15.30 y 20.50: El precio de un hombre. 17.30 y 22.40: Atentado al pudor. (P|m|18).
★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 14.5, 18.20 y 22.45:
EL HOMBRE DE KIEV
con A. Bates y D. Bogarde. 16.20 y 20.45: Los mercenarios, con Rod Taylor e Y. Mimeaux. 14, 18.5 y 22.30: Suc. Arg. (P|m|18). Próx. miére: 2001 Odisea del espacio.
★ ATALAYA. Córd. 4683. 773-0700. 15.35, 19.5 y 22.35: La princesa que quería vivir; 14, 17.30 y 21: Tarzán y el gran río. Pl. $ 100. (S|R.) Calefacción.
★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350 Goliat en la conquista de Damasco; Gringo salvaje.
★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Calef. El bulín. N. Briski: Matrimonio a la argentina; R. Bebán. (P|m|18). Cont.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181 Cont. 16.15, 19.40 y 23
EL MATRIMONIO PERFECTO
(Obra del Dr. Van de Velde 14.30, 17.45 21.30. Maravillosa Angélica (P|m|18|añ.) Calefacción
★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. Los Beatles en:
EL SUBMARINO AMARILLO
El satánico Dr. No; Sean Connery. Operación Cerveza. Men. $ 100.
★ FENIX. Riv. 7802. 612-8858. Calef. 14.5, 18 y 22: Suc. Arg. y 2ª semana de éxito:
ROMEO Y JULIETA
O. Hussey. Tec. (Inc|m|14). 16.45 y 20.45: El botones, con J. Lewis.
★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. Calef. 14.30, 18.40 y 22.50:
KUMA-CHING
c. Luis Sandrini, L. Flores. Tec. 17 y 21: El novicio rebelde; Joe Rigoli. (P|m|14). Noche, plat. num.
★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. Corazón contento; P. Ortega. Un muchacho como yo; P. Ortega. El Club del Clan.
★ G. RIVADAVIA. Rivadav. 8636. 69-1356. Espartaco, con Kirk Douglas: El festival del pájaro carpintero. Cont. Pl. $ 100. Trasnoche: Las Ruteras.
★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871 612-0389. Calefac. A las 17.10 y 22: Notic. 17.30 y 22.20, noche numer.:
EL HOMBRE DE KIEV
Tec., c. Alan Bates, D. Bogarde. 15.20 y 20.10: Los mercenarios. Tec., c. Rod Taylor. 14.50: Var (P|m|18|a.) Hoy trasnoche: Satánicamente tuya, Tec., A. Delon y S. Berger.
★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. A las 14.30, 17.45 y 21.10, Ed Fury en Ursus, en la Tierra del Fuego. 16, 19.20 y 23: Ringo Wood (El cow-boy de oro) en Cara de ángel. (P|m|14|a.) Noche Pl. num.
★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989. Goliat en la conquista de Damasco: R. Stevens. Baúl a El Cairo.
★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Drácula vuelve de la tumba: La momia. Cont. 13.30 hs. Pl. $ 100. Trasnoche: La mujer de mi padre.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47 653-2266. A las 15, 18.40 y 22.10: Kuma Ching; Luis Sandrini 13.40, 17.20 y 21: El novicio rebelde, Joe Rigoli. Noche plateas numer.
★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. 100 rifles; La dama en cemento. Cont. Calefac. (P|m|18).

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Cont. A. Sordi en: El médico de la mutual; Dos mafiosos contra al Capone. (P|m|18).
★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-2525. Corazón contento, Palito Ortega; La muchachada de a bordo; Canuto Cañete, detective privado.
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.20, 18.25 y 22.30: Luis Sandrini: Kuma-Ching. 16.35, 20.50: El novicio rebelde. J. Rigoli.
★ LUGANO. Murguiondo 4062. - 60-3457. La fiesta inolvidable, Peter Sellers; El submarino amarillo, Los Beatles; Socorro.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Homenaje a Gardel:
EL DIA QUE ME QUIERAS
Cuesta abajo.
★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. Selecto y variado programa.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. 14.30 hs. Platea $ 150. Villa Cabalga: Diabolik. Trasn. 0.45: El tercer sexo.
★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. Brillantes para el desayuno; Villa Cabalga. (P|m|14|añ.) Pl. $ 150.
★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3191 Un desafío a Robin Hood; Los chacales. S|R.
★ ROXY. Las Heras 2400. 83-0158. Goliath a la conquista de Damasco; La esfinge de vidrio; Los californianos. S|R.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Goliath y la conquista de Damasco; Los paracaidistas; Hércules contra los tiranos de Babilonia Niños, $ 150. Cont.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Calefac. Cont. 14.15, 18.5 y 22:
KUMA CHING
Luis Sandrini, N. Ibáñez Menta. Tec. 16.20 y 20.20: El novicio rebelde S|R.
★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont.n. 15.15, 19.15 y 22.40: Cara de Angel; Ringo Wood. Tec. 14, 17.30 y 21: Ursus en la tierra del fuego. (P|m|14).

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Mosconi 3354. - 50-5008. Los diez mandamientos, Yul Brynner: El delincuente. Cont. Platea $ 100.
★ DEVOTO. Av. San Martin 6200. 50-1443. El descuartizador siniestro; El hombre que volvió de la muerte; Las macabras profecías del Doctor Terror; El vampiro sangriento. Niños $ 150. Cal. (S|R.)
★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-5852. Cont. La fiesta inolvidable: Los Beatles en: Socorro. Plat. $ 100. (S|R.) 0.45 trasnoche: Las ruteras. (P|m|18|añ.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. No suban el puente, bajen el río, J. Lewis; Donde hay diablillas, hay diabluras. Cont. Pl. $ 100.

VILLA URQUIZA

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. 15.30, 19 y 22.30: Cara de ángel; Ringo Wood. 14, 17.15, 20.45: Ursus en la tierra del fuego. (Proh|men|14|años).
★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Drácula; La momia; Cámara de horror. (P|m|14).
★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119 Kuma Ching; L. Sandrini; El novicio rebelde; Joe Rigoli. (P|m|14) Continuado.

AVELLANEDA

★ COLONIAL. Los hermanos sicilianos; Papá soy yo; Un cowboy en Africa.
★ MAIPU. — Cara de ángel; Ursus en la tierra del fuego.
★ MITRE. Matrimonio 69; Después de la noche; Flor de espías.
★ PTE. AVELLANEDA. Plat. $ 95. Villa Cabalga; Dos patrias para un bandido.
★ SAN MARTIN. Kuma Ching; El novicio rebelde.
★ SARANDI (Sarandí). Cara de ángel; Ursus en la tierra del fuego; Desafío a los pistoleros.
★ PUEYRREDON. (Wilde). Kuma Ching; El novicio rebelde; Canuto Cañete y los 40 ladrones.

BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio 252 Calef. Concierto de piano por:
WITOLD MALCUNZINSKI
Mañ.: Ayude a su comisario; El submarino amarillo; Yeah, yeah, yeah.

TEATROS

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506. Hoy 19 y 22.30 hs.: La gaviota; de A. Chejov. Una obra cumbre de la dramaturgia universal.
★ ASTRAL. Ctes 1639. 46-5707|1316. Ultimo recital de la cantante de los Beatles:
MARY HOPKIN
con "Conexión Nº 5". Hoy 21.30.
★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Alejandro Romay pres. a las 21.45:
PLAZA SUITE
de Neil Simon. Elenco por orden Alfab. V. Antier, G. Bredeston, I. Lainez, D. Marzio, O. Miranda, I. Roy. (P|14|a.) Loc. 5 d. antic. Mañ. 18 y 22 hs.
★ AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295. Hoy 18.30, 21 y 23. Mañ. 18.20 y 22. Cía. D. Farías, P. Biondi, V. Rubino J. Rígoli, E. Killian, A. Marcó. En el gran éxito:
Avenida 70
y como atracción especial: Rolando Laserie. Dir. Musical: Mike Ribas. Coreog.: María Magdalena Dir.: D. Víttori. Loc. vta. 5 d. anticip
★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Cía B. Taibo. J. Langlais, en. Enseñar aun sinvergüenza: de A. Paso, con I. Córdoba y V. Ariño. Dir.: D. Víttori. 18.30, 21 y 23.
★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. Grupo Cinco pres. Sátira Tres, de Pereyra, Palant, Fernández, Bunge, Dir.. Da Pasano-Montero. 20.30.
★ CANDILEJAS Rivadavia 640. - 4º mes. Hoy 18.15 y 22.30:
A LA MANERA DE...
Exito cómico de Nalé Roxlo. Dir.: R. Dairiens. Loc. vta. para la sem.
★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. 18, 20.30 y 22.45. La mayor atracción del año. El más asombroso y revolucionario de los espectáculos jamás presentados:
LA LINTERNA MAGICA
(S|R.) Loc. vta. 3 d. ant. d. $ 500.
★ COLONIAL. P. Colón 413. 34-7958 Hoy 20 hs. de J. de Thomas:
LA LUNA DE CORAL
Direc.: M. Ameijeiras
★ COMICO Corrientes 1280. 35-2108 Hoy 20.30 y 23. Mañ. 18.15 y 22.
RECUERDO DEL VIEJO BS. AS
por NINI MARSHALL
Aída Luz, G. Grau, T. del Río, J. C. de Seta, S. Mayo, A. Kaiser, Peggy Sol, O. Villa y
RAUL LAVIE
con ballet, coro y gran orquesta.
★ CORRIENTES. Ctes. 561. 49-0765.
MANUEL DE SABATINI
en la comedia cómica de más éxito en España:
Vamos a la Cama...!
(El alma se serena), de Alonso Millán, con la estrella cinematográfica española: Mónica Randall Hoy 18, 20.30 y 22.45. Loc. en vta.
★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. Ríase a carcajadas con Agustín Castro Miranda: ¿Por qué nací tan hermoso? Hoy 19, 21 y 23 hs.
★ DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 35-6561. Hoy 22 hs.: Blues para Mr. Charlie, de J. Baldwin. Trasnoche 1 h. Conc. de Jazz. Antigua Jazz Band.
★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. 21.45. Mañ. 18.30, 22.15 A. Romay pres. Ernesto Bianco:
DESCIENDA DEL ARBOL MI GENERAL
Estrella invitada. Iris Marga.
★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816 Grandes revistas. 20.45. 23 y 1.15:
CORRIENTES... CASI ESQUINA CHAMPS ELYSEES
Adolfo Stray. Nélida Lobato. Eber Lobato. A. Barbieri y Las mundialmente famosas Bluebell Girls (P|18|a.) Mañ. Vermouth 18.30.
★ EMBASSY. Suip. 751. 392-2329. L. Vehil. G. Buhr, M. Bermudez, en: Los ojos muertos, de Jean Cau Hoy 20.30 y 23. Ultimos días.
★ EMPIRE. Hip. Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy 18.20, 20.40 y 23. E. Kossi. S. Silveyra. Luis Casanova. E. Liporace. Exito cómico:
HASTA EL MIERCOLES, MI AMOR
Direc.: M. Lavalle.
★ FLORIDA. Florida 165. 360-5360.
LOCURAS DEL FLORIDA
con Poupée Pigall, gran estrella del Strip-Tease recién llegada de París. Karina Lester y las caras más bonitas de Bs. Aires. Todos los días 13 hs. Sáb. 18 hs. (P|18|añ.)
★ IAM. Florida 659. Ignacio Quirós en: Historia del Zoo, de Albee Hoy 19 y 22.15. Mañ. desp. 19.30.
★ IDOLO. Corrientes 829. 392-8509. N. Mancera pres. Una prod. de D. Tinayre: El segundo disparo, comedia policial de R. Thomas, con traducción de A. Rave U. Martínez, Th. Biral y S. Renan. Dir.: D. Tinayre. 19.30 y 22.30 hs.
★ IFT. Ctes y B. Sur Mer. 88-9420. PAPAS FRITAS, de A. Wesker. Dir. N. Raimondi. 18.30 y 22 hs.
★ INST. T. DI TELLA. Florida 936. 31-4721|6. Hoy 21 hs.: Anastasia querida. Nacha Guevara y A. Favero. 23 hs.: Las nubes de Aristofanes. Grupo "Vertical". Direc.: Julián Romeo.
★ LASSALLE. Cang. 2263. 47-9388. Cía. D. Víttori, Gilda Lousek, R. Bauleo, Ch. Ruiz, M. Cipriano, en: A la vejez... acné, de Joe Makia. (I|m|14|añ.) 18.15, 20.40 y 23.
★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. J. C. Mareco - Mariquita Gallegos Hoy 20 y 22.30 hs., con el estreno de Arieh Chen
REPRESENTANDO A KARIN
Dir. E. V. Barreto. Loc. 5 d. ant.
★ LITTLE THEATRE. Lav. 770. Gran estreno de la revista cómica musical Strip Tease:
EL PARAISO DEL DESNUDO
Cleto, Bettina, Castrito Cont. de lunes a jueves de 13.45 a 22 hs. Viernes 13.45 a 0.45 hs. Sábado y dom. de 17.30 a 0.45. Sáb. trasn.
★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882.
2 Fabulosas revistas diferentes
A las 21 y trasnoche 1.15:
ESCANDALO EN EL MAIPO
A las 23 hs.:
BUENOS AIRES 2001
J. Porcel, H. Mayo, L. Dumaine, J. Luz, A. Anchart (h.), P. Sombra y las atracc. Chasman y Chirolita, Los bombos Tehuelches. R. Durante
★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. (S. Casacuberta) 18 y 22: La pucha, de O. Viale. Direc.: R. Durán. Gran elenco. Platea $ 300 y 350. Estacionam.: Sarmiento 1547.
(Sala Martín Coronado): 21 horas. Ballet del San Martín. Dir.: Oscar Araiz. Concierto de Ebano. Mús.: I. Stravinsky. Cantabile a dos. Mús. S. Barber. Tango, Mús.: A. Piazzola. Coreogr.: A. Itelman. Beat-Suite. Mús.: The Association. Coreogr.. O. Araiz. Plat. $ 300 y 350. Estac.: Sarmiento 1547.
★ N. CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional. Hoy y mañana 18.30 y 22 hs.:
EL HOMBRE DE MUNDO
Direc.: E. Serrador. Bol. 14 a 20. Pl. $ 400. Paraíso $ 100. Vta|4|días.
★ NUEVO T. (Sala Apolo). Ctes. 1382. 45-7386. 21.30 hs.: La valija, de J. Mauricio. La obra más premiada del año. Dir. J. Hacker.
★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. Hoy a las 20 hs. Sensual, loca y divertida... Una pasión arrabalera, de R. Habegger. Hoy y mañ. 22 hs. 150 funciones de candente actualidad: Viet-Rock, de Megan Terry. Dir.: J. Kogan. 0.30 hora: Encuentros con la Nueva Canción: Los mentales y Vox-Dei.
★ PEQUEÑO T. B. Mitre 1259. Hoy 21 y 23. Debut Comp. M. del Pilar Armesto. Estr. cóm.: ¿Conoce usted a su mujer?, de A. Paso.
★ SHA. Sarmiento 2255. 48-2170. Gente de Teatro, pres.: Todo en el jardín, de E. Albee, con B. Mujica, E. Alfaro, F. Luppi y M. de la Vega. Dir.: Stivel: 19, 22.30. (P|18).
★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9517. Hoy 18 y 22 hs.: Atendiendo al Sr. Sloane, de J. Orton. Dirección: A. Ure. (P|18|a.) Bol. 11.
★ S. TELMO. Chac. 966. 33-2804. 19.15, 22.30. Gente d|Teatro: ¿A qué jugamos?, de Gorostiza, N. Aleandro, M. Ross, C. Carella, J. C. Gené, A. F. de Rosa. Dir.: Stivel. (P|18|añ.) Loc. 5 d. antic.

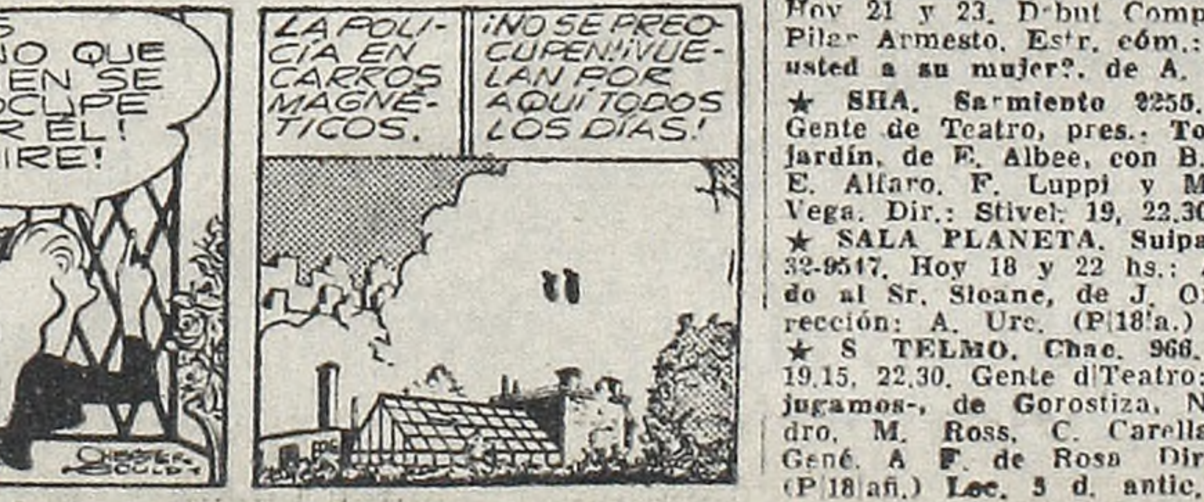
DICK TRACY

por Chester Gould









SU FILOSOFIA: HACER QUE EL PUBLICO SE PUEDA DIVERTIR

La Fabulosa Carrera de Doris Day: de 25 Dólares Semanales a 25.000

Gordon Stulberg, presidente de Cinema Center Films, anunció el inminente estreno de "Hay un hombre en el lecho de mamá" ("With six you get eggroll"), la comedia romántica que protagonizan Doris Day y Brian Keith. Expresó que no había forma más feliz de lanzar a una nueva compañía que contar entre sus filas a Doris Day, la estrella más encantadora y que más éxitos de taquilla ha obtenido en los últimos años...

El secreto de Doris Day, aparte de su increíble simpatía y sus excelentes dotes interpretativas, debe buscarse en su punto de vista sobre el cine. Siempre quiso hacer películas que el público disfrutara viendo, porque está totalmente convencida de que la mayor parte de los espectadores concurren a las salas cinematográficas para entretenerse y para disfrutar con el espectáculo. Y ha probado la validez de su creencia permaneciendo al tope de la Tabla de Recaudaciones de la Motion Picture Exhibitor's Poll durante tres años consecutivos.

"Hay un hombre en el lecho de mamá" es una comedia brillante, feliz y divertida, en la que Doris Day hace el papel de una viuda con tres hijos que descubre el amor por segunda vez y decide volver a casarse. Solo entonces, en medio de increíbles líos y disparatadas complicaciones, cae en la cuenta de que tender un puente hacia el vacío que hay en la comunicación entre adultos y adolescentes es un gran proyecto de ingeniería para el cual no hay dibujo de ejecución.

* Primera en el Mundo

Doris hizo su debut teatral a la edad de cuatro años en su Cincinnati natal. Su padre, William Kappelhoff, era organista y además, maestro de violín, de piano y de canto. Su madre, entusiasta admiradora de Doris Kenyon, bautizó a su hija con el nombre de la popular escritora de la época.

Severamente dañada cuando el coche en que viajaba fue arrollado por un tren, pasó 14 meses atendiéndose antes de poder volver a caminar. Siempre fue una muchacha activa y para salvarse del aburrimiento y de la angustia, decidió estudiar canto mientras se recuperaba. Grace Raine, con quien está profundamente en deuda, le dio lecciones vocales y le sugirió que actuara en un show radial de Cincinnati sin recibir sueldo, para ganar equilibrio y técnica. Allí inició su camino a la fama con "Day After Day", canción con la que ganó el reconocimiento del público.

Barney Rapp, conductor de una orquesta que poseía su propio night club, llamó a Doris y le ofreció 25 dólares a la semana por cantar en su local. Y fue justamente él quien la bautizó Doris Day, pensando en la canción que le había dado su primer triunfo. Así actuó con Bob Crosby y Les Brown durante tres años, culminando su serie de sucesos con el primer gran éxito grabado, el disco "Sentimental Journey", por Les y Doris.



La clásica imagen de Doris Day: una sonrisa arrolladora y una incontenible alegría de vivir. La estrella tiene motivos para ser feliz. Gana 25.000 dólares semanales.

Después de su aparición en el New York's Little Club Doris fue llevada a Warner Bros. para una entrevista con el director Michael Curtiz. Este le tomó un test de escenario y tres días después firmó contrato para actuar en "Romance on the high seas". Después de ocho años en la Warner filmó "Love me or leave me", y luego "The man who knew too much", de Alfred Hitchcock, en un papel de primera línea junto a James Stewart.

En 1959, ya en plena fama, con "Pillow talk" comenzó a hacer una serie de comedias que la convertirían en una de las estrellas más taquilleras del mundo cinematográfico. Su mayor sueldo en el cine: 25.000 dólares por semana.

* El día más Hermoso

Doris Day nació el 3 de abril, y precisamente en ese día, del año 1951, se casó con Martin Melcher. La pareja reside en Beverly Hills y pasa sus fines de semana en una hermosa casa frente a la playa de Malibu, en donde Doris descansa de su increíble trajín semanal.

Doris hace largas caminatas, nada, duerme mucho y pasea en bicicleta para mantenerse en forma. El básquetbol y el tenis son sus deportes preferidos. Sus extravagancias favoritas son las ropas y los perfumes. Su mayor aversión: los teléfonos.

Posee cuatro perros lanudos franceses y tiene gran cariño por los animales de todas clases. Ella eligió a Lord Nelson, el perro lanudo inglés que actúa destacadamente en "Hay un hombre en el lecho de mamá", porque "es la clase de animal que uno no puede dejar de querer... y cariño es algo de lo que nunca se puede decir que hay demasiado".

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

Profesor FREDRICK

La correspondencia deberá ser enviada así: Consultorio Grafológico - CRONICA, Edición Matutina, Riobamba 280, Cap. Federal. Las consultas manuscritas, en papel sin raya y empleando lapicera con pluma común (ni bolígrafo, ni estilográfica; ni lápiz).

Julieta D. (Martínez). — Le ruego vuelva a escribir a este consultorio. Incomprensiblemente desapareció su carta, aunque quedó en mi despacho el sobre con su nombre. Es el primer caso que me ocurre, por lo que le pido mil disculpas.

Wanda M. (Martínez). — Muchas gracias por su carta tan amable. No se sorprenda, pero es la primera vez que uno de mis consultantes vuelve a escribirme para agradecerme el análisis y confiarme sus impresiones sobre el tema. Sorpresas como ésta hacen reverdecer el entusiasmo de cualquiera.

María Esther J. (Quilmes). — Usted trata, por todos los medios, de esconder su personalidad. Es pesimista, complicada, minuciosa y tiene miedo... miedo a todo. ¿Complejo de inferioridad? Sí. Y fuerte. Asume "poses" delante de sus amigos, familiares y compañeras de estudio. Su principal arma es el silencio. O el disimulo. Sin embargo, pese a tan sombrío panorama en su interior hay un mundo distinto. Usted quisiera ser como esas compañeras suyas que atraen por su sinceridad por su simpatía por su generosidad. Aunque le cueste confesárselo las envidia. Allí está el error. Puede modelar su personalidad imitando sus gestos altruistas. Tratando de abrirse, de volcarse en los demás aun a costa de situaciones violentas para su forma de ser, puede comenzar a marchar por ese camino que desearía seguir...

Juan Carlos C. (Temperley). — Su carácter es polifacético; a veces blando, a veces duro. De allí los orígenes de las desavenencias con gente que no sabe de la dualidad. Le cuesta mucho vencer la tentación de atravesar el límite de las dos "caras"... Sin embargo, a pesar de eso, tiene una inteligencia que le indica claramente el camino que debe tomar en la emergencia. Esta lucha de saber dónde está el rumbo cierto y las fuerzas ocultas que lo impelen a tomar el camino errado, lo mantiene bajo una angustia desesperante. Con el tiempo y la experiencia conseguirá salir de este círculo vicioso.

Julia María M. (Santos Lugares). — Evidentemente que nadie la querría tener a usted como vecina. Los profundos complejos que le acarrean una vida (ya tiene 35 años) llena de frustraciones, convierten la coexistencia entre usted y sus allegados en una cosa cercana al infierno. La falacia, la mala intención, la envidia, la intolerancia y el egoísmo son sus defectos principales. Sin embargo tine ternura con los animales especialmente y gran dedicación para realizar tareas en contacto con la naturaleza. Suele llorar cuando la soledad le aprieta la garganta y su depresión es inmensa.

APUNTES AUTOBIOGRAFICOS DE FELLINI PARA LA TELEVISION NORTEAMERICANA

NUEVA YORK, 21 (ANSA). — Recientemente la televisión norteamericana transmitió un "special" de una hora de duración, que Federico Fellini realizó para la "NBC" el año pasado, poco antes de comenzar la filmación de "El Satiricón". El título del documental televisivo es "Fellini, apuntes de un director" y fue incluido en un programa de la "NBC", que sale al aire bajo el título "Experiment in television". Se trata de una transmisión cultural que generalmente se programa en las horas de la tarde, pero, en el caso de Fellini, la "NBC" hizo una excepción, proyectando su filme en las primeras horas de la noche, un momento del día de alta audiencia televisiva en los Estados Unidos y en todo el mundo.

En el curso de "Fellini, apuntes de un director", el realizador de "Ocho y medio" muestra algunos momentos de su trabajo, habla de su obra pasada y de filmes que, como el "Mastorna", aún no ha realizado. Particularmente interesantes han sido las secuencias relativas a la preparación de "El Satiricón". El público pudo asistir a la imprevista transformación de camioneros en centuriones, de obreros del matadero en gladiadores, de mujeres de la burguesía en mesalinas.

Un detalle curioso: una sociedad de productos químicos que debía financiar el programa decidió retirarse de la iniciativa, luego de haber examinado al "special" de Fellini. Esta decisión deriva probablemente del hecho de que los dirigentes de la sociedad esperaban acaso un retrato de Roma oleográfico y turístico, y quedaron desconcertados frente a los giros fantásticos, grotescos y a veces violentamente realistas, característicos del estilo felliniano. La "NBC" no ha sido del mismo parecer y decidió no solo asumir la parte financiera del "special", sino, también, como se ha dicho, proyectarlo en una hora de la programación diaria, en la cual el público televisivo es más numeroso.

Por otra parte, la misma estación televisiva propuso al director realizar otro programa en ocho capítulos, titulado "El mundo visto por Fellini". El director se reservó el derecho de tomar una decisión al respecto, pero todavía no ha dado su respuesta.

• *Marcel Carné Filma*

PARIS, 21 (ANSA). — Marcel Carné llevará a la pantalla una novela de Henri Viard titulada "Les embrumés", Leonard Witting, que encarnó a Romeo en el filme de Zeffirelli, sostendrá el "rol" de un muchacho de buena familia, que termina asesinando por venganza a un tío de quien sospecha un horrible delito. Cree, en efecto, que el tío ha matado a su padre. En el "rol" de la madre del joven actuará Silvana Mangano.

MICRO PANTALLA

• LO DE L. L. y D. D.
• DEL CARRIL VUELVE
• 'EL SALAME' BUENO

Con libro del desaparecido escritor Pondal Ríos, que aquí se filmó con el nombre de "Romance musical" con Libertad Lamarque y que en Hollywood hizo Doris Day, el productor español Manuel José Goyanes, quiere hacer un "remake", ahora, con Marisol.



Otra de Hugo.

La nueva comedia musical que está rodando Enrique Carreras, tiene continuidad, con una línea argumental precisa, línea que pertenece originalmente a Palito Ortega y al director del filme. Los intérpretes, que van participando en la anécdota son Tita Merello, Hugo del Carril, Mercedes Carreras, Palito Ortega, Violeta Rivas, Néstor Fabián, Juan Carlos Dual, Los Cinco Latinos, Hernán Figueroa Reyes y Los Arribeños.

* * *

Hugo del Carril, al parecer nuevamente inclinado al cine, comenzará en breve otra producción de Sono Film, también dirigido por Enrique Cabrera, como figura protagonista. Hasta ahora el título de la película —podemos adelantar que es provisorio— es "Amalio Reyes, un hombre". Es una adaptación que hizo Norberto Aroldi de una novela de Cátulo Castillo.

* * *

"El día que me quieras" seguimos con Hugo del Carril que está de turno— fue exhibida en Asunción del Paraguay, con los auspicios del señor embajador argentino, dentro de los festejos del festival de mayo. La película causó sensación en el Paraguay.

SANTOS VEGA

Adaptación — Dibujos de LE VOCI

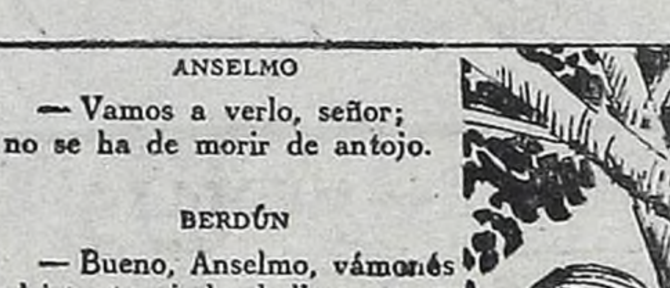
31

ANSELMO
—¡Aonde *semiadir*, que yo no se lo encuentre!

BERDÚN
—Veremos.

ANSELMO
—Vamos a verlo, señor; no se ha de morir de antojo.

BERDÚN
—Bueno, Anselmo, vámonós al istante, si el caballo de usté se halla...





ANSELMO
—¡Superior!

BERDÚN
Entonces, no hay que esperar, dijo el teniente. Y llamó al Blandengue que atrás de él se vino del corredor, y le dijo seriamente: Vaya, Cabo Centurión, mande que carguen las armas, lo que apaguen el fogón, y haga montar a caballo. Vaya, pues, que allá voy yo —.

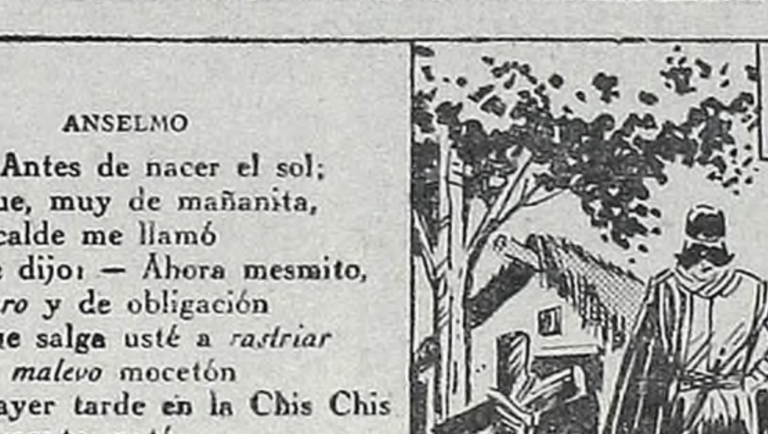


121

Ansí lo hizo, pues, en cuanto su *doradillo* montó, al frente de la partida al tranco suave marchó, a la par y platicando, con Anselmo el rastriador el cual, desde que salieron de la pascana, tomó el mesmo rastro qué trujo cuando a la estancia llegó.

Como marchaban despacio, el teniente precisó de tomar otras noticias que necesarias creyó, y por eso al sanjuanino marchando le preguntó: —Conque, Anselmo, dígamé ¿a qué horas fué que salió usté ayer de Chascomún?

ANSELMO
—Antes de nacer el sol; porque, muy de mañanita, el alcalde me llamó y me dijo: —Ahora mesmito, *de juro* y de obligación es que salga usté a *rastriar* a un *malevo* mocetón que ayer tarde en la Chis Chis alevemente mató a Machao en su ranchito, donde muerto lo encontró un *nutriero* que allí mesmo como pudo lo enterró.



BERDÚN
—¿Pero, qué nombre, o qué señas del asesino le dió?



122



ANSELMO
—Con siguranza ningunas, pues el alcalde me habló apurao por despedirme, y a dizques se refirió diciéndome: «Ese malevo es un guacho mocetón que, áhora cosa de siete años, dizque juido se escapó de la costa del Salao; y que entonces, por diablón, don Blas el finao alcalde (que esté gozando de Dios) dizque acá, en la mesma villa, lo hizo agarrar, y mandó que le *pelaran la cola*; y que luego se perdió el muchacho de estos *pagos*, hasta hoy, que corre el rumor,



que por la guardia del *Monte* ha vuelto a cáir mocetón, y dizque completamente hecho un bandido feroz, que anda robando y matando por el sur, donde mató ayer mesmo en la Chis Chis a Machao el pescador, lo que es cierto. Conque ansí, vaya, pues; búsqueseló a Berdún, que prevenido, atrás de usté, a la oración o un poco más tardecito, va a salir sin dilación con una buena partida, y en la mesma direción por donde va isté a *rastriar* a ese asesino ladrón, que es, dicen, un *yesquerudo* de los de marca mayor.»

123

Velay tiene, mi teniente, lo poco que supe yo, por boca del mesmo alcalde al darme esta comisión.

BERDÚN
—Pues, Anselmo, no es tan poco a mi entender, sépaló. Ahora, dígame: y después de eso ¿qué le sucedió?



ANSELMO
—Que al ranchito de *Machao*, hoy llegué como a las dos de la tarde, y al istante de apiarme ya vide yo que un gaucho de bota fuerte había el día anterior llegao allí, y cuando el viejo a recebirlo salió, en la puerta, de *parao*, ese gaucho lo mató.



124

RECORTELO PARA FORMAR SU COLECCION

CONTINUA EL DOMINGO

TEATRO CIRCULAR

• UN HAMLET UNICO
• LOLO PRAT FIGURA
• ENANOS VIAJEROS

Emilio Mazza, el animoso empresario del Pequeño Teatro, se haría cargo del Petit Solís que ahora cubre Juanita Martínez. En tal caso, montaría una comedia reidera con María del Pilar Armesto.



LOLO PRAT

Terminada "Scuba Duba" en el Cómico, los artistas tienen planes. Osvaldo Pacheco y María Concepción César piensan salir en gira por el interior. Pero lo más relevante es lo de la bonita e inteligente Lolo Prat. A raíz de su buena labor en esa comedia y tras su magnífica creación en la película "¡Flor de piolas!", hay un empresario que le ha propuesto sala para el año entrante, para encabezar una compañía. ¡Merecido, por cierto!

* * *

"Penélope", de Somerset Maugham, será la obra que en estreno exclusivo para América latina ofrecerá en el teatro Tirso de Molina el grupo "Buenos Aires".

* * *

En el teatro Agon, reemplazarán a "Meteoro", de Dürrenmatt, con "El arquitecto y el emperador de Asiria", con dirección de Raúl Baroni. Pero Dürrenmatt sigue firme. Ya está en las primeras 60 representaciones y sigue tan gallarda.

* * *

Jorge Petraglia inicia una gira con "Los enanos", de Harold Pinter. Empieza en el Rivera Indarte de Córdoba, los días 6, 7 y 8 del actual. Luego marchará a Montevideo.

* * *

Ariel Quiroga hará "Hamlet" en el Teatro 35. Dicen que es un Hamlet auténtico y que difiere bastante de la versión conocida. Orlando Tucce será Hamlet y Gabriela Schoo, Ofelia.

crónica
DE LA MAÑANA

Domingo 22 de Junio de 1969

El Terror



Escribe: **AMERICO BARRIOS**

LAS consecuencias de una guerra pueden expresarse con elocuentes estadísticas que miden la transformación del bienestar en desdicha, de la riqueza en miseria, de la alegría en miedo, de la vida en muerte, con solo mostrar los números que señalan cantidades antes y después de la catástrofe. Para dar una imagen de la guerra moderna quizá sea suficiente decir que de los 2.000 niños que había escuchando clases en una escuela de Hiroshima cuando cayó la bomba atómica, no quedó el menor rastro de ninguno de ellos, según testimonio de Krarup Nielsen. El repudio a la guerra es muy viejo. Los chinos siempre la despreciaron y las armas del espíritu fueron colocadas por encima de los fusiles y de las bayonetas.

•

De pronto, la actualidad periodística se ha conmovido ante dos noticias provenientes de España, y las dos de Andalucía. El 2 de febrero de 1937 era alcalde del pueblito Mijas un hombre joven, Manuel Cortés Quero, de 32 años de edad. Había guerra civil en España. El alcalde era republicano. Y aquel día entraron en Mijas los soldados franquistas. Nunca se supo después absolutamente nada de Manuel Cortés Quero. Días pasados un señor de 64 años se presentó en la policía de Málaga para decir: "Yo soy Manuel Cortés Quero y me acojo a la ley de amnistía que acaba de dictarse". Aquel joven, cuando Mijas fue ocupada por las tropas adversarias, se había escondido en su casa el 2 de febrero de 1937, y allí había permanecido durante 32 años, aislado del mundo, que es como aislarse de la vida misma. Lo proveyeron de documentos y quedó en libertad. Otro hombre, Manuel Piosa, de 58 años, se presentó ante el juez de Huelva, diciendo que el 29 de julio de 1936, se había escondido en una dependencia de una casita de Palos de Moguer cuando las tropas franquistas habían ocupado la localidad. Tenía entonces 25 años. Sepultado en vida, muerto civil, había renunciado a todos los placeres, cuidando la vida como su bien más precioso, a expensas del amor que le resultaba imposible, y de la esposa que no tuvo, y de los hijos que podría haber tenido. Ahora tiene 58 años de edad y ni siquiera conoce la televisión, de la que le hablaban cuando le llevaban la comida a su cueva como a un ratón escondiéndose de los seres humanos.

•

También estos dos imágenes son consecuencia de la guerra. A través de ellas puede medirse el daño corrosivo de la violencia. El terror que quedó en pie, como dos negras banderas flameando sobre dos hombres destruidos para siempre, vale más que un discurso contra la guerra. ¿NO LE PARECE?

Américo Barrios

HABLAN LOS ASTROS

Por el profesor MARIO CARIÑO

LOS NIÑOS NACIDOS HOY tendrán como cualidad principal, la belleza de su espíritu y una inteligencia superior; amarán las artes y los viajes.

LOS QUE CUMPLEN AÑO HOY tendrán horas felices junto a sus seres queridos y en el año que sigue, la suerte los apoyará en el amor y el dinero.

ARIES: Tarde muy buena para el dinero, el amor y la casa; cuidado con la velocidad. Su número el 7; no salgan de noche; buena salud, y para viajar ideal; sorpresas.

TAURO: Muchas preocupaciones por dinero; número clave el 8; sorpresas y noticias. Salud regular; en casa una pena; para viajar o mudarse muy bueno; regular en amor.

GEMINIS: Día muy bueno para el amor y la casa; su número el 5; sus mejores horas de 15 a 21. La salud desmejora, cuídense; dinero no faltará; para viajar ideal.

CANCER: Una fiesta próxima, preparen regalos; felicidad por amigos o parientes. Buena salud; su número el 7: dinero en camino; éxitos en la profesión; gran amor.

LEO: Muchos inconvenientes se superarán; recuerden el 3; horas felices de 12 a 21; buena salud, poco dinero, pero seguro; amor en alza; sorpresas; noticias y alegrías.

VIRGO: Susto por nada; cuidado con perder algo; mal día para viajar o mudarse; para firmar e invertir muy bueno. Número clave el 8; noche feliz en casa; en el amor buen día.

LIBRA: Recuerden el 2; inviertan tranquilos; pueden firmar; para viajar muy buen día. Para la casa de cuidado; para la salud no muy bueno; sorpresas en amor y disgustos.

ESCORPIO: Muchas novedades hoy; para la salud y la casa muy buen día; regular para el dinero y el amor. No jueguen a nada; regalos.

SAGITARIO: Día muy bueno para el dinero; inviertan, firmen con fe, compren o vendan tranquilos; cuiden la salud. En amor problemas; en casa felicidad por visitas o sorpresa.

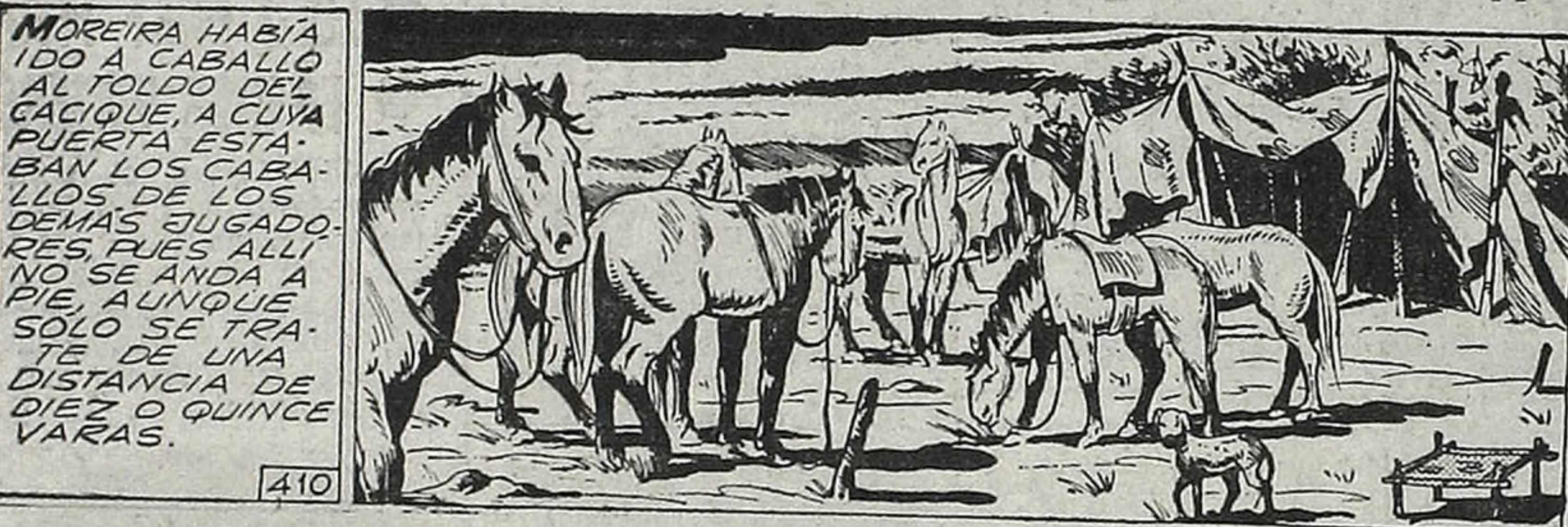
CAPRICORNIO: Día de novedades buenas; su número el 5. Sus horas de 13 a 21; noche casera; cuidado con los ladrones; cuiden el aparato digestivo; dinero; llega seguro gran amor.

ACUARIO: Inconvenientes serán superados hoy; dinero seguro; inviertan y firmen; recuerden el 8. Bueno salud; en amor muy buenas novedades; para la casa y viajes buen día.

PISCIS: Número clave el 3; recibirán dinero; cuiden la salud, no abusen de comidas y bebidas fuertes. Para el amor y la casa gran día; para viajes y cambios muy bueno.

JUAN MOREIRA

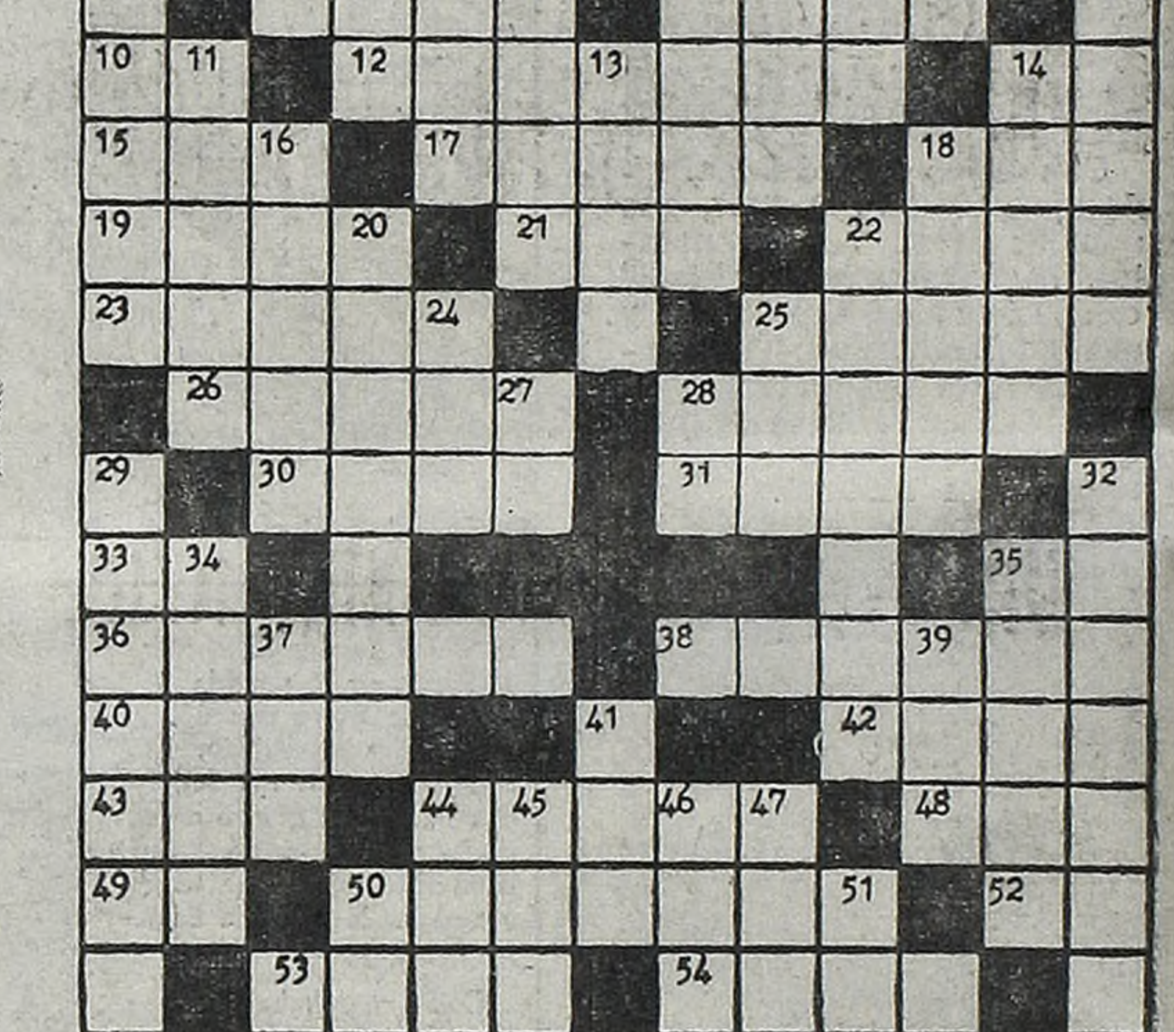
Adaptación de Rafael A. de Zoppo



★ MEDALLA

Pequeño disco de metal que se da en premio de virtudes, hazañas o servicios más o menos auténticos. No porque la medalla sea de oro, a veces el mérito es mayor.

CRUCIGRAMA



HORIZONTAL

2) Excursión; 6) Así sea, en oraciones religiosas; 10) Prefijo; 12) Orilla, margen (pl.); 14) Negación; 15) Arbol euforbiáceo siempre verde; 17) Cogotes; 18) Pronombre posesivo; 19) Provincia de la India; 21) Nómina; 22) Légamo; 23) Tema (pl.); 25) Obligación de pago (pl.); 26) Sepulturas; 28) Alcorán; 30) Abuela; 31) Coger; 33) Prefijo; 35) Terminación verbal; 36) Mamífero roedor; 38) Razonamiento; 40) Abobados; 42) Del verbo ser; 43) Aumento; 44) Palo (pl.); 48) Pronombre demostrativo; 49) Naipe; 50) Planchas delgadas; 52) Pronombre; 53) Río de Francia; 54) Avalancha.

VERTICAL

1) Acabado, ajustado; 3) Venir; 4) Río de Alemania; 5) Adiós; 6) Lago de Rusia; 7) Adverbio de cantidad; 8) Existe; 9) Sepulcros; 11) Antepuerta; 13) Resonaciones; 14) Inspiración; 16) Pernil; 18) Cortar, tajar; 20) Operación de ejercer distintas presiones en las partes blandas del cuerpo para excitar la circulación capilar (pl.); 22) Nuez, gañiles, glotis; 24) Apócope de santo; 25) Pronombre; 27) Sur América (abrev.); 28) Centro América (abrev.); 29) Bebida medicinal (pl.); 32) Mantecoso; 34) Himeneo (pl.); 35) Tal vez; 37) Pronombre; 39) Del verbo ir; 41) Prefijo griego que indica tres; 44) Del verbo ir; 45) Señora de la casa; 46) Cifra que usan los médicos; 47) Donaire; 50) Pronombre; 51) Pronombre posesivo.

(La solución maña[illegible])



(Solución del problema anterior)

BUEN DIA

Por LUCHO PEÑA

★ ESCRIBAS

—¿Leíste mi última novela?

—Por supuesto; mucho antes que tú.

★ CANCIONERO DE LA AMISTAD

Tendrás muchos amigos
si gastás oro,
pero si no lo gastás,
andarás solo;
porque esa es la moda,
apreciar el dinero,
no la persona.

★ LA INTELIGENCIA

La inteligencia es una cualidad del hombre con la cual se pueden hacer muchas cosas buenas. Hasta callar.

★ ORO BLANCO

El platino, conocido también como "oro blanco", es el más pesado de los metales y debe su nombre a los españoles, que al descubrirlo en las minas del Perú y Colombia, lo tomaron como plata de inferior calidad, llamándole platino, para darle alguna clasificación.

★ ENCUESTA A UN EJECUTIVO

¿Le gustan las minifaldas?

¡Las detesto! ¡Constituyen un verdadero atropello a la moral!

¿Y las de su secretaria privada?

—Forman parte del uniforme que usan las empleadas de esta empresa.

—¿Va al teatro de revistas?

¡Jamás he pisado un antro de esos! Mis ocupaciones no me lo permiten. En todo caso prefiero que ellas vengan aquí.

—Su esposa, ¿qué opina al respecto?

—No olvide que ella también es una ejecutiva. A su manera, pero es una "ejecutivísima..."

Nos retiramos del despacho persuadidos que ella fue la autora de ese cartel que reza: "Entre sin llamar".

Mentira Criolla

"Secret. compet. s/necesita"

★ LETROGRAFO

A — La "A" es un tipo alto, parado así, en un pasillo angosto, para dar paso a un petiso.

B — La "B" es una señora que debe ir con urgencia a la obstétrica.

C — ¡Qué balazo! Lo mandaron al arquero, con pelota y todo, al fondo de la red.

D — ¡Pegue con confianza!

E — La "E" es una final de bandera verde, vista desde un helicóptero.

F — "¡Dejad que los niños vengan a mí!"

G — La "G" es un poeta inspirado, componiendo versos en un pupitre.

H — Como muda, la "H" son los dos índices de las manos cerrando los labios.

—Dígame la verdad, doctor, y no me tenga nervioso, ¿cuánto me va a cobrar?

EDICION DE LA MAÑANA
Director Matutina: Américo Barrios
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION, PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280